

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Обучение грамоте

**1. Рабочая программа по предмету «Обучение грамоте»** составлена в соответствии с адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (далее - АООП НОО ТНР) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №59 Приморского района Санкт-Петербурга (далее - ГБОУ школы № 59) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) с тяжёлыми нарушениями речи (далее- ТНР). В основу рабочей программы по предмету «Обучение грамоте» для 1 класса (первый год обучения) положена авторская программа общеобразовательных учреждений авторы В.Г. Горецкий, В.П. Канакина, «Литературное чтение. 1-4 классы» и «Русский язык. 1-4 классы», включающая курс «Обучение грамоте» *УМК «Школа России»*.

**Программа первого года обучения реализуется в течение 2-х лет, в связи с введением первого дополнительного класса.**

Рабочая программа по предмету «Обучение грамоте» ГБОУ №59 разработана в соответствии со следующими документами:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115;
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Уставом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга, утвержденным Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.04.2015 № 1877-р;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой ОУ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи (Приказ от 05.06.2023 № 37).
- Учебным планом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга на 2024-2025 учебный год (утвержден приказом директора от 30.08.2024 № 41);

**В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ в ОУ реализуется АООП НОО обучающихся с ТНР — вариант 5.2.**

Вариант 5.2 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, соответствующее по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих нарушений речевого развития, но в более пролонгированные календарные сроки, находясь в среде сверстников с речевыми нарушениями и сходными образовательными потребностями.

Несмотря на различную природу, механизм речевого дефекта, у этих обучающихся отмечаются типичные проявления, свидетельствующие о системном нарушении формирования речевой функциональной системы.

Одним из ведущих признаков является более позднее, по сравнению с нормой, развитие речи; выраженное отставание в формировании экспрессивной речи при относительно благополучном понимании обращенной речи. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко снижается. Развивающаяся речь этих обучающихся аграмматична, изобилует большим числом разнообразных фонетических недостатков, малопонятна окружающим. Нарушения в формировании речевой деятельности обучающихся негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у обучающихся снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У части обучающихся с ТНР низкая активность припоминания может сочетаться с дефицитностью познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, обучающиеся отстают в развитии словесно-логического

мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Обучающимся с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).

Общее недоразвитие речи обучающихся с ТНР выражается в различной степени и определяется состоянием языковых средств и коммуникативных процессов.

Нарушения устной речи обучающихся с ТНР приводят к возникновению нарушений письменной речи (дисграфии и дислексии), т.к. письмо и чтение осуществляются только на основе достаточно высокого развития устной речи, и нарушения устной и письменной речи являются результатом воздействия единого этиопатогенетического фактора, являющегося их причиной и составляющего патологический механизм.

Специфика содержания и методов обучения учащихся с ТНР является особенно существенной в младших классах (на ступени начального общего образования), где формируются предпосылки для овладения программой дальнейшего школьного обучения, в значительной мере обеспечивается коррекция речевого и психофизического развития.

Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

Содержание образования на начальном уровне обучения обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования, обеспечивает целостное восприятие мира, деятельностный подход и индивидуализацию обучения по каждому предмету.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение, как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с ТНР, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

## **II. Общая характеристика учебного предмета «Обучение грамоте»**

В основу рабочей программы по предмету «Обучение грамоте» для 1 класса положена авторская программа общеобразовательных учреждений «Русский язык. 1-4 классы» (авторы В.Г. Горецкий, В.П. Канакина, Просвещение, 2013 г), включающая «Обучение грамоте» (авторы В.Горецкий и др.). Учебный предмет «Русский язык» состоит из двух разделов: «Обучение грамоте» 1 класс (первый год обучения) и «Русский язык» 1 класс (второй год обучения).

***Цель:** формирование общей культуры, полноценной речевой и учебной деятельности и развитие основных сторон личности обучающихся с ОВЗ.*

### **Задачи:**

*- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;*

*- формирование научных, доступных младшим школьникам представлений о языковых понятиях и явлениях, а также умений и навыков их использования в практической деятельности;*

*- развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь).*

*- активизация мыслительной, познавательно-языковой и коммуникативно-речевой деятельности учащихся;*

*- создание у школьников мотивации к изучению языка, воспитание чувства уважения к слову и русскому языку в целом.*

Изучение предметной области «Филология» в начальной школе направлено на развитие мышления, памяти, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, на воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, пробуждение познавательного интереса к слову, стремления совершенствовать свою речь.

**Обучение грамоте** Письменная речь (чтение и письмо) представляет собой более сложную форму речевой деятельности. Овладение чтением и письмом характеризует более высокий уровень речевого развития ребенка. Вместе с тем овладение навыком чтения и письма требует достаточно высокого уровня сформированности устной речи, языковых обобщений (фонематических, лексических, морфологических, синтаксических).

В процессе овладения чтением и письмом обучающийся переходит от практического владения устной речью к осознанию языковых процессов.

Учитывая особенности нарушений речи у обучающихся с ТНР, а также психологическую характеристику процессов овладения чтением и письмом, содержание программы в 1 классе по данному разделу предусматривает формирование следующих умений: анализировать предложения на слова; определять слоговую структуру слова; правильно артикулировать звуки; правильно воспроизводить звуко-слоговую структуру слов, особенно многосложных и со стечением согласных в соответствии с правилами орфоэпии; различать звуки, особенно сходные акустически и артикуляторно, на слух и в произношении; определять различия гласных и согласных, ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких, а также свистящих, шипящих и аффрикат, аффрикат и звуков, входящих в их состав (с-ш, з-ж, ц-с, ч-щ, ч-ц); характеризовать звуки по их основным признакам (согласный - гласный, звонкий - глухой, твердый - мягкий); осуществлять звуковой анализ слов; сравнивать слова по их слоговому и звуковому составу; различать зрительные образы букв, определять их сходство и различие; синтезировать слоги в слова, слова в предложения; овладевать слитным по слоговым чтением; правильно понимать читаемые слова, предложения, тексты; каллиграфически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов.

***Процесс обучения грамоте обучающихся с ТНР подразделяется на два периода: подготовительный или добукварный; букварный***

В подготовительный период формируются необходимые речевые и неречевые предпосылки обучения грамоте. Для успешного овладения чтением и письмом обучающиеся должны анализировать предложения на слова, осуществлять слоговой и фонематический анализ, дифференцировать звуки на слух и в произношении, иметь достаточный словарный запас, владеть грамматическим строем речи. Овладение буквенными обозначениями предполагает умение дифференцировать зрительно-пространственные образы букв, а также формирование графомоторных навыков, необходимых для их воспроизведения.

В добукварный период обучения грамоте необходимо привлечь внимание обучающихся с ТНР к речи, ее звуковой стороне, научить выделять из речевого потока отдельные слова, познакомить с основной функцией слова — обозначением предмета, действия, признака предмета. Обучающиеся учатся определять общие, повторяющиеся слова в предложениях, дополнять предложение словом, определять место того или иного слова в предложении.

**БУКВАРНЫЙ период** охватывает изучение написания согласных букв; последующих гласных букв; букв, не обозначающих звуков.

Охватывает изучение согласных звуков и их буквенных обозначений, знакомство с гласными звуками, обозначающих два звука, знакомство с буквами, не обозначающих звуков. Непосредственное обучение чтению, усвоение его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое. Работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями.

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов - «слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. е. орфоэпически

**В ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ (заключительный) период нацелен на обработку навыка каллиграфического письма.**

Повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного темпового и выразительно чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом на основе чтения и разыгрывания ситуации общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идет параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией, а также использование ИКТ-технологий. В ходе освоения русского языка у обучающихся формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой. Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению обучающихся в активный познавательный процесс.

**Программу учебного предмета «Обучение грамоте» составляют следующие разделы:**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом - образцом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча-ща, чу-щу, жи-ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Виды речевой деятельности.**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм в правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

### **III. Предмет «Обучение грамоте» относится к образовательной области «Филология».**

**На предмет «Обучения грамоте» в 1 классе** (первый год обучения) **9 часов в неделю** -: 5 часов из обязательной части учебного плана и 4 часа из части, формируемой участниками образовательных отношений.

Учитывая особенности нарушений речи у обучающихся с ТНР, а также психологическую характеристику процессов овладения чтением и письмом, считаю целесообразным еженедельное проведение уроков таким образом: **5 ч чтения + 5 ч письма.**

Внеклассному чтению отводится **20 минут урока 1 раз в неделю.**

**Всего за год- 330 часов: письмо- 165 часов; чтение- 165 часов.**

**На предмет «Обучения грамоте» в 1 дополнительном классе 10 часов в неделю:** 7 часов из обязательной части учебного плана и 3 часа из части, формируемой участниками образовательных отношений.

Учитывая особенности нарушений речи у обучающихся с ТНР, а также психологическую характеристику процессов овладения чтением и письмом, целесообразно еженедельное проведение уроков таким образом: **5 часов русского языка + 5 часов литературного чтения.**

Внеклассному чтению отводится **20 минут от урока 1 раз в неделю.**

**Всего в 1 дополнительном классе на изучение предмета отводится - 160 часов.**

### **IV. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Обучение грамоте» 1 класс (первый год обучения)**

**Личностными** результатами обучения являются:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональной нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

**Метапредметными** результатами обучения грамоте являются:

понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра,

-учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; -стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

**Предметными** результатами обучения грамоте являются:

- развитие функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);
- развитие базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма;
- умение различать понятия «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- умение анализировать структуру простого предложения и слова;
- знание русского алфавита;
- умение различать зрительные образы букв;
- усвоение гигиенических требований при письме;
- умение графически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов, простые предложения;
- овладение разборчивым, аккуратным почерком;
- первоначальное овладение навыком письма;
- овладение послоговым чтением, правильным пониманием читаемых слов, предложений, текстов;
- овладение языковыми обобщениями (фонематическими, морфологическими, синтаксическими);
- овладение предпосылками для формирования навыков орфографически грамотного письма

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*Общеучебные универсальные действия:*

- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют

**Знаково-символические действия:**

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

**Логические универсальные действия:**

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

**Постановка и решение проблемы:**

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

**К концу «Обучения грамоте (письмо)» обучающиеся научатся:**

- называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки в руке;
- чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
- выделять предложения, слова из потока речи;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатными и рукописным шрифтом.
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность при письме;
- обозначать пробелами границы слов;
- чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
- писать под диктовку предложения и небольшие тексты.

**К концу «Обучения грамоте (письмо)» обучающиеся получат возможность научиться:**

- слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;
- при письме букв выбирать их соединение с учётом начертания следующей буквы;
- выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый звук (гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твердый/мягкий, звонкий/глухой); строить модель слогового и звукового состава слова;
- оценивать качество своего письма; сравнивать самостоятельно написанное с образцом.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (в виде предложения или небольшого текста);
- при письме букв выбирать их соединение с учётом начертания следующей буквы;
- выполнять звуко - буквенный анализ доступных слов, видеть несоответствия между их произношением и правописанием;
- оценивать качество своего письма; сравнивать самостоятельно написанное с образцом.

**К концу «Обучения грамоте (чтение)» обучающиеся научатся:**

- называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки, и буквы;
- правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;
- выделять слоги, различать ударные и безударные;
- определять место ударения в слове, вычленять слова из предложений;
- устно составлять три-пять предложений на определенную тему;
- различать гласные и согласные звуки, и буквы;
- правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;
- выделять слоги, различать ударные и безударные;
- определять место ударения в слове, вычленять слова из предложений;
- устно составлять три-пять предложений на определенную тему;

- под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста по вопросам учителя и в виде пересказа.

**К концу «Обучения грамоте (чтение)» обучающиеся получат возможность научиться:**

- слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесенных предложений, выделять из предложения слова, определять их количество;
- выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последовательность, обозначать звуковой состав в виде модели;
- различать буквы гласных, различать позиции, когда е, ё, ю, я обозначают два звука или один;
- правильно, плавно читать по слогам и целыми словами небольшие текста со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка;
- соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.
- слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесенных предложений;
- выделять и характеризовать отдельные звуки в слове, определять их последовательность, обозначать звуковой состав в виде модели;
- различать буквы гласных, различать позиции, когда е, ё, ю, я обозначают два звука или один;
- правильно, плавно читать по слогам и целыми словами небольшие текста со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка;
- соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого;
- понимать прочитанное по ходу чтения.

**V. Основное содержание курса «Обучения грамоте» (письмо и чтение).**

**I класс**

Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль Формы контроля
<b>1.Добукварный (подготовительный) период (письмо)</b>	<b>38</b>	
1.Добукварный (подготовительный) период (чтение)	38	
<b>2.Букварный период (письмо)</b>	<b>100</b>	
2.Букварный период (чтение)	88	
<b>3.Послебукварный период (письмо)</b>	<b>22</b>	<b>Административный контрольная работа № 1 Контрольное списывание</b>
3.Послебукварный период (чтение)	22	<b>Проверка техники чтения</b>
<b>Всего (письмо)</b>	<b>165 ч</b>	
Всего (чтение)	165 ч	
<b>Итого:</b>	<b>330ч</b>	



**1 дополнительный класс**

Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля
1. Наша речь	7	
2. Текст, предложение, диалог	12	<i>Контрольное списывание №1</i> Проверочная работа №1
3. Слова, слова, слова...	22	<b>Административный диктант за 1 четверть</b> Проверочная работа №2
4. Слово и слог. Ударение	16	Проверочная работа №3 Проверочная работа №4
5. Звуки и буквы	23	<b>Административный диктант за 2 четверть</b> Проверочная работа №5
<b>Итого</b>	<b>80</b>	
Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля
1. Жили- были буквы	22	<i>Проверка техники чтения.</i> Проверочная работа №1
2. Загадки, сказки, небылицы	33	Проверочная работа №2
3. И в шутку и всерьёз	25	Проверочная работа №3
<b>Итого</b>	<b>80</b>	

**Выполнение практической части:****1 класс**

Вид работы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
Контрольное списывание				1	<b>1</b>
Проект				1	<b>1</b>
Наизусть				2	<b>2</b>
ИКТ (CD ИД АЗ)	Электронное приложение к учебнику «Азбука» используется на каждом уроке				330

Вид работы	I четверть	II четверть	Всего
Проверочная работа	2	1	<b>6</b>
Техника чтения	1	1	<b>2</b>
Наизусть	1	1	<b>2</b>
Пересказ	1	1	<b>2</b>
Проектная деятельность	-	-	-

**1 дополнительный класс**

<b>Вид работы</b>	<b>I четверть</b>	<b>II четверть</b>	<b>Всего</b>
Контрольное списывание	1		<b>1</b>
Проверочные диктанты	1	1	<b>2</b>
Проверочные работы	2	3	<b>5</b>
Проектная деятельность			-

## **VI. Контроль предметных результатов**

### **Особенности организации контроля по «Обучению грамоте»**

Во время обучения в 1 классе (первый год обучения) всячески поощряется и стимулируется работа обучающихся, используется только качественная оценка (без выставления оценки в баллах). В целом оценка достижения обучающимися с ТНР предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.). Контроль за уровнем достижений учащихся 1 класса (первый год обучения) по обучению грамоте проводится в форме письменных работ: диктантов, контрольных списываний-способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков.

### **Критерии оценивания:**

В 1 классе обучающийся с ТНР имеет право на прохождение текущей, промежуточной аттестации.

*Цель текущего оценивания* - анализ хода формирования знаний и умений обучающихся на уроках обучения грамоте (наблюдение, сопоставление, установление взаимосвязей и т. д.).

*Промежуточная аттестация* учебной деятельности обучающихся производится по четвертям и за год с учетом текущей аттестации обучающихся. Обучающиеся промежуточных классов, освоившие в полном объеме учебную программу по предметам, переводятся в следующий класс.

## **VII. Календарно-тематическое планирование (Приложение №1)**

## **VIII. Учебно- методическое и материально- техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Учебно-методический комплекс:**

1. Горецкий В.Г, Федосова А.Н. Прописи в 4-х частях. - М.: Просвещение, 2023г.
2. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. «Азбука» 1 и 2 части, учебник для 1 класса. - М.: Просвещение, 2023г.
3. Электронное приложение к учебнику «Обучение грамоте, 1 класс (Диск СД), авторы: В.Г. Горецкий, В.П. Канакина

### **Техническое оснащение:**

1. DVD проигрыватель
2. Компьютер
3. Интерактивная доска
4. МФУ

### **Печатные пособия:**

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний.

## **IX. Список литературы:**

### **1. Для обучающихся**

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплекс в рамках программы «Школа России»:

1. Учебник «Азбука» 1 и 2 части. Авторы: В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина, Москва «Просвещение» 2023г.
2. Горецкий В.Г, Федосова А.Н. Прописи в 4-х частях. - М.: Просвещение, 2022г.

### **2. Для учителя**

1. Сборник рабочих программ «Школа России» (Москва, «Просвещение», 2011г.); 1 класс УМК «Школа России» (М.: Планета, 2017г.)
2. Т.В. Игнатьева. Поурочные разработки по обучению грамоте» (к учебнику В. Горецкого «Азбука») М: «Экзамен»2017г.
3. О. Крылова. Карточки по обучению грамоте. М.: Просвещение, 2017г.
4. И.Ф. Яценко. Поурочные разработки по внеклассному чтению. М: «Вако» 2017г.
5. В.А. Илюхина. Прописи к «Русской азбуке». 1 класс, в 4 частях. М.: Просвещение, 2022г.
6. Т. В. Ковригина, Е. А. Виноградова, Н. И. Черноиванова. Поурочное планирование по русскому языку: обучению грамоте(письмо). Волгоград «Учитель»
7. Горецкий, В. Г., Кирюшкин, В. А. Методическое пособие по обучению грамоте и письму. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2017г.

### **3.Электронные ресурсы**

#### **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:**

1. Электронное приложение к учебнику «Азбука, 1 класс» (Диск СД), авторы: В.Г. Горецкий, В.П. Канакина.
2. Тематические мультипликационные фильмы
3. Тематические художественные фильмы
4. Тематические аудиокассеты.

#### **Интернет- ресурсы.**

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». - Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>
2. <http://ru.wikipedia.org/wiki>; <http://www.proshkolu.ru> [http://kalashnikovavf.ucoz.ru/load/okruzhajushhij\\_mir/prezentacii/20](http://kalashnikovavf.ucoz.ru/load/okruzhajushhij_mir/prezentacii/20); <http://pedsovet.su/load>
3. [www.vestnik.edu.ru](http://www.vestnik.edu.ru) - Журнал «Вестник образования». Официальный журнал Министерства образования и науки РФ.
4. <http://www.library.ru/>- информационно-справочный портал;
5. <http://www.rsl.ru/home.htm>- Российская государственная библиотека;
6. [www.mega.km.ru/](http://www.mega.km.ru/)- Мегаэнциклопедия компании «Кирилл и Мефодий»
7. [www.ug.ru/](http://www.ug.ru/)- Учительская газета;
8. [www.1september.ru](http://www.1september.ru) –Издательский дом «Первое сентября»;
9. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) –Федеральный портал «Российское образования»;

## VII. Календарно - тематическое планирование (Приложение №1)

### 1 класс

#### Обучение грамоте (330 часов)

№ п/п	Дата по факту	№ урока темы	Тема урока	Работа с учебником и рабочей тетрадью	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	
1		1	<b><u>Добукварный (подготовительный) период (70ч.)</u></b> Азбука - первая учебная книга.	с.4	<p><b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради.</p> <p><b>Правильно</b> располагать учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> письменные принадлежности.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов.</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в «Азбуке».</p> <p><b>Называть</b> и <b>показывать</b> элементы учебной книги. Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака.</p> <p><b>Рассказывать</b>, как правильно обращаться с учебной книгой.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы.</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и осуществлять её под руководством учителя.</p> <p>Практически <b>различать</b> речь устную и письменную.</p> <p><b>Выделять</b> из речи предложения.</p> <p><b>Определять</b> на слух кол-во предложений. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. Работа в паре, группе.</p> <p><b>Воспроизводить</b> сюжеты знакомых сказок.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Распределять</b> на группы предметы по существенным признакам. <b>Различать</b> родовидовые понятия. Правильно <b>употреблять</b> в речи слова-названия отдельных предметов.</p> <p><b>Делить</b> предложения на слова.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения. <b>Определять</b> кол-во слов</p>
2		2	<b><i>Пропись №1. Пропись - первая учебная тетрадь.</i></b>	(с.3-5)		
3			Речь устная и письменная. Предложение.			
4		3	<b><i>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</i></b>	(с.6-7)		
5		4	Речь устная и письменная.	с.5-6		

			Предложение.			
6	5		<i>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</i>	(с.6-7)	<b>Называть</b> предметы, классифицировать их по группам.	в предложении на слух.
7	6		Речь устная и письменная. Предложение.	с.5-6	<b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям в прописи.	<b>Составлять</b> простые пр-я и <b>моделировать</b> их с помощью схем.
8	7		<i>Письмо овалов и полуовалов.</i>	(с.8- 9)	<b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в группе.	<b>Составлять</b> предложения по заданным схемам и читать.
9	8		Речь устная и письменная. Предложение. <b>Вн.чт.</b> Чтение стихов о буквах, азбуке.	с.5-6	<b>Соотнести</b> предметную картинку и схему слова, обосновывать свой выбор.	<b>Произносить</b> , объяснять значение восклицательного предложения.
10	9		<i>Письмо овалов и полуовалов.</i>	(с.8- 9)	<b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.	<b>Делать</b> под руководством учителя вывод.
11	10		Слово и предложение.	с.7-8	<b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок.	<b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги.
12	11		<i>Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий.</i>	(с.10-11-12)	<b>Инсценировать</b> сказку «Колобок»	<b>Соотнести</b> предметную картинку и схему слова. <b>Составлять</b> пр-я на заданную тему.
13			Слово и предложение.		<b>Писать</b> прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.	<b>Строить</b> высказывания о своих домашних питомцах. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы учителя.
14	12		<i>Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий.</i>	(с.10-11-12)	<b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами.	<b>Выделять</b> ударный слог при произнесении слова. <b>Определять</b> на слух ударный слог в словах.
15	13		Слово и предложение.	с.7-8	<b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево)	<b>Называть</b> способы выделения ударного слога в слове.
16	14		<i>Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий.</i>	(с.10-11-12)	<b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу(вправо).	<b>Обозначать</b> условным знаком.
17	15		Слово и предложение.	с. 7-8	<b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.	<b>Приводить</b> примеры слов с ударением.
18	16		<i>Письмо длинных прямых наклонных линий.</i>	(с.13-14)	<b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, в прописи.	<b>Классифицировать</b> слова по кол-ву слогов и месту ударения.
19	17		Устная речь. Слово и слог. <b>Вн.чт.</b> Чтение стихов о буквах, азбуке.	с. 9-10	<b>Выполнять</b> слого- звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображенный в прописи.	<b>Слушать, различать и воспроизводить</b> некоторые звуки.
20	18		<i>Письмо длинных прямых наклонных линий.</i>	(с.13-14)	<b>Писать</b> овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту интервалы между ними.	<b>Приводить</b> примеры неречевых звуков. <b>Делать</b> вывод.
21	19		Устная речь. Слово и слог.	с.9-10		<b>Анализировать</b> слово с опорой на его модель.
22	20		<i>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево).</i>	(с.15)		<b>Определять</b> в звучащей речи слова с заданным звуком, <b>подбирать</b> свои примеры.
23			Письменная речь. Слог. Ударение.			<b>Группировать</b> слова по первому и последнему звуку.
24	21		<i>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</i>	(с.16-17)		<b>Наблюдать</b> за артикуляцией гласных и согл. звуков.

25		22	Письменная речь. Слог. Ударение.	с.11-12	<p><b>Обозначать</b> условным значком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв.</p> <p><b>Писать</b> наклонные линии с петлей вверху и внизу элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом.</p> <p><b>Правильно</b> записывать имена собственные.</p> <p><b>Читать</b> предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать,</p>	<p><b>Называть</b> особенности гл. и согл. различать графические обозначения гл. и согл. звуков.</p> <p><b>Наблюдать.</b> как гласный образует слог.</p> <p><b>Выделять</b> слоги- слияния и звуки за пределами слияния в словах.</p> <p><b>Устанавливать</b> кол-во слогов и их порядок, протяжно <b>произносить</b> каждый слог.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия.</p> <p><b>Производить</b> слоگو- звуковой анализ слова.</p> <p><b>Выделять,</b> <b>наблюдать,</b> <b>характеризовать</b> звук.</p> <p><b>Узнавать,</b> <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменные буквы.</p> <p><b>Соотносить</b> звук и букву, его обозначающую.</p> <p><b>Составлять</b> пр-я со словом <i>И</i>. <b>Включать</b> слово <i>И</i> в пр-е.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Находить</b> слова с буквами в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Наблюдать</b> за смыслоразличительной ролью звуков.</p> <p><b>Объяснять</b> роль восклицательного знака.</p> <p><b>Соблюдать</b> восклицательную интонацию при чтении восклицательного пр-я.</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Производить</b> слоگو- звуковой</p>
26		23	<i>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</i>	(с.16-17)		
27		24	Письменная речь. Слог. Ударение.	с.11-12		
28		25	<i>Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево).</i>	(с.18)		
29		26	Письменная речь. Слог. Ударение. <b>Вн.чт.</b> Русские народные песенки	с.11-12		
30		27	<i>Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).</i>	(с.19-20)		
31		28	Звуки в окружающем мире и в речи.	с.13-14		
32		29	<i>Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).</i>	(с.19-20)		
33			Звуки в окружающем мире и в речи.			
34		30	<i>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.</i>	(с.21)		
35		31	Звуки в окружающем мире и в речи.	с.13-14		
36		32	<i>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.</i>	(с.22)		
37		33	Звуки в словах (гласные и согласные)	с. 15-16		
38		34	<i>Письмо коротких наклонных линий.</i>	(с.23)		
39		35	Звуки в словах. <b>Вн.чт.</b> Русские народные песенки.	с.15-16		
40		36	<i>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование</i>	(с.24)		
41		37	Слог – слияние.	с.16-17		
42		38	<i>Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</i>	(с.25)		
43			Слог – слияние.			
44		39	<i>Письмо коротких и длинных наклонных</i>	(с.26)		

			<i>линий с закруглением влево и вправо.</i>		обозначая на письме границы предложения.	анализ слова с изучаемыми звуками. <b>Выделять</b> звуки в процессе слого- звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения новых звуков.
45		40	Слог – слияние.	с.16-17	<b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.	<b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b> , что звуки согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> звуки в словах.
46		41	<i>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо.</i>	(с.27)	<b>Приводить</b> примеры слов с изучаемым звуком в начале, середине, конце слова.	<b>Обозначать</b> твердость и мягкость согласных на схемах –моделях. <b>Сопоставлять</b> слова, различающиеся одним звуком.
47		42	Слог – слияние.	с.16-17	<b>Осваивать</b> приемы комментированного письма (запись под руководством учителя).	<b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.
48		43	<i>Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу.</i>	(с.28)	<b>Составлять</b> устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.	<b>Узнавать.</b> <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы.
49		44	Повторение и обобщение пройденного материала. <b>Вн.чт.</b> Русские народные песенки.	с.18-19	<b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя прием комментирования.	<b>Соотносить</b> новые звуки и буквы их обозначающие.
50		45	<i>Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу.</i>	(с.29)	<b>Оценивать</b> свою работу.	<b>Делать</b> вывод о том, что звуки обозначаются одинаково, одной и той же буквой.
51		46	Повторение и обобщение пройденного материала.	с.18-19	<b>Читать</b> предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.	<b>Наблюдать</b> работу буквы гласного как показателя твердости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i> ) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i> ).
52		47	<i>Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу.</i>	(с.30)	<b>Обводить и писать</b> изученные буквы самостоятельно.	<b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b> слоги-слияния из букв разрезной азбуки.
53		48	Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.	(с.31-32)	<b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом.	<b>Выбирать</b> гласного звука в зависимости от твердости или
54		49	Гласный звук [а], буквы А,а.	с.20-21	<b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.	
55		50	<b>Пропись №2.</b> Строчная буква а.	(с.3)	<b>Работать в паре:</b> анализировать работу товарища и оценивать ее по критериям, данным учителем.	
56		51	Гласный звук [а], буквы А,а.	с.22-23	<b>Принимать</b> учебную задачу урока.	
57		52	<i>Заглавная буква А.</i>	(с.4)	<b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.	
58		53	Гласный звук [о], буквы О,о. <b>Вн.чт.</b> Сказки-приключения.	с.24-27	<b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ	
59		54	<i>Строчная буква о.</i>	(с.5)		
60		55	Гласный звук [о], буквы О,о.	с.24-27		
61		56	<i>Заглавная буква О.</i>	(с.6)		
62			Гласный звук [и], буквы И,и.			
63		57	<i>Строчные и заглавные буквы А,а, О,о.</i>			
64		58	Гласный звук [и], буквы И,и.	с.28-29		

65		59	<i>Строчная буква и.</i>	(с.7)	слов, обозначающих предмет, изображенный в прописи <b>Обозначать</b> условным значком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв. <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы букв. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы из различных материалов. <b>Писать</b> буквы в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом. <b>Правильно</b> записывать имена собственные. <b>Читать</b> предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать,	мягкости предшествующего согласного. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.  <b>Наблюдать</b> за расхождением написания слов(она, они, оно) с их звуковой формой. <b>Проговаривать</b> так, как они написаны. иллюстрациях, <b>составлять</b> о них предложения. <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы. <b>Называть</b> знакомые сказки Пушкина.  <b>Читать</b> отрывки произведений А.С.Пушкина наизусть. <b>Составлять</b> рассказ на основе опорных слов. <b>Подбирать</b> слова, противоположные по значению. <b>Наблюдать</b> над многозначностью слов. <b>Объяснять.</b> употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). <b>Преобразовывать</b> слова. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Находить</b> в словах общую часть.  <b>Объяснять</b> разные значения многозначных слов. <b>Читать</b> слогослияния с буквой <i>e</i> .  <b>Обозначать</b> буквой <i>e</i> гласный звук <i>э</i> после мягких согласных.
66		60	Гласный звук [и], буквы И,и.	с.30-31		
67		61	<i>Заглавная буква И.</i>	(с.8)		
68		62	Гласный звук [Ы], буква Ы. <b>Вн.чт.</b> Сказки-приключения	с.32-33		
69		63	<i>Строчная буква ы.</i>	(с.9)		
70		64	Гласный звук [Ы], буква Ы.	с.34-35		
71		65	<i>Строчная буква ы.</i>	(с.10)		
72		66	<i>Строчные буквы и, ы. Заглавная буква И.</i>			
73		67	Гласный звук [у], буквы У,у.	с.36-37		
74		68	<i>Строчная буква у.</i>	(с.11)		
75		69	Гласный звук [у], буквы У,у.	с.38-39		
76		70	<i>Заглавная буквы У. Закрепление изученных букв.</i>	(с.12-13)		
77		1	<b>Букварный период (188 ч.)</b> Согласные звуки [н], [н’], буквы Н,н. <b>Вн.чт.</b> Сказки-приключения	с.40-43		
78		2	<i>Строчная буква н</i>	(с.14)		
79		3	Согласные звуки [н], [н’], буквы Н,н.	с.40-43		
80		4	<i>Заглавная буква Н.</i>	(с.15)		
81		5	Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.	<b>2 четверть</b> с.44-47		
82		6	<i>Строчная буква с.</i>	(с.16)		
83		7	Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.	с.44-47		
84		8	<i>Заглавная буквы С.</i>	(с.17)		
85		9	Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к. <b>Вн.чт.</b> Русские народные загадки.	с.48-51		
86		10	<i>Строчная буква к</i>	(с.18)		



87		11	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	с.48-51	<p>обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с изучаемым звуком в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Осваивать</b> приемы комментированного письма (запись под руководством учителя).</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя прием комментирования. <b>Оценивать</b> свою работу.</p> <p><b>Читать</b> предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Обводить и писать</b> изученные буквы самостоятельно.</p> <p><b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Перекодировать</b> звукофонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. <b>Обозначать</b> одной буквой Я звуки ЙА в начале слова и после</p>	<p><b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных и глухих согласных в парах. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки.</p> <p><b>Устанавливать</b> способ определения буквы согласного с на конце слов: надо изменить слово.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что глухой <i>n</i> на конце слов может обозначаться разными буквами- <i>n</i> и <i>б</i>.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что глухой <i>m</i> может обозначаться на конце слов разными буквами- <i>m</i> и <i>д</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> слияние буквой <i>я</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах.</p> <p><b>Называть</b> особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог- слияние-два звука).</p> <p><b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <i>a</i> и <i>я</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> буквой <i>я</i> гласный звука после мягких согласных.</p> <p><b>Устанавливать</b> с помощью учителя, что звук <i>ч</i> всегда мягкий, глухой, что в слогe <i>ча</i> всегда пишется <i>a</i>, в слогe <i>чу</i> пишется <i>y</i>.</p> <p><b>Участвовать</b> в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i>».</p> <p><b>Читать</b> слова с Ъ в середине и в конце, <b>производить</b> их слогозвуковой анализ, <b>обнаруживать</b> несоответствие количества букв</p>
88		12	Заглавная буква К.	(с.19)		
89			Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	с.52-57		
90		13	Закрепление изученных букв.			
91		14	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	с.52-57		
92		15	Строчная буква т	(с.20)		
93		16	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	с.52-57		
94		17	Заглавная буква Т	(с.21)		
95		18	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. <b>Вн.чт.</b> Русские народные загадки.	с.52-57		
96		19	Повторение и закрепление изученного.	(с.22)		
97		20	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	с.58-59		
98		21	Строчная буква л	(с.23)		
99			Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	с.60-63		
100		22	Заглавная буква Л.	(с.24)		
101		23	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	с.60-63		
102		24	Строчная и заглавная буквы Л, л.	(с.25)		
103		25	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	с.64-67		
104		26	Строчная буква р.	(с.26)		
105		27	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. <b>Вн.чт.</b> Русские народные загадки.	с.64-67		
106		28	Заглавная буква Р.	(с.27)		
107		29	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	с.64-67		
108		30	Строчная и заглавная буквы Р, р.			
109			Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	с.68-71		
110		31	Запись слов и предложений с изученными буквами.			
111		32	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	с.68-71		
112		33	Строчная буква в.	(с.28)		
113		34	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	с.68-71		
114		35	Заглавная буква В.	(с.29)		

115		36	Гласные буквы Е,е. <b>Вн.чт.</b> Сказки о животных.	с.72-77	<p>гласной.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твердость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>.</p> <p><b>Толковать</b> значения многозначных слов (язык), правильно употреблять их в речи.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи.</p> <p><b>Сверять</b> записанное предложение со схемой- моделью.</p> <p><b>Работать в парах, тройках и группах:</b> анализировать работу товарища и оценивать ее по критериям, данным учителем.</p> <p>Грамотно <b>оформлять</b> на письме восклицательное предложение.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> при чтении восклицательное предложение.</p>	<p>количеству звуков. <b>Делать вывод.</b></p> <p><b>Объяснять</b> роль буквы Ъ.</p> <p><b>Наблюдать,</b> что звук <i>ш</i> глухой и всегда твердый.</p>
116		37	<i>Строчная буква е.</i>	(с.31)		
117		38	Гласные буквы Е,е.	с.72-77		
118		39	<i>Заглавная буква Е.</i>	(с.32)		
119			Гласные буквы Е,е.	с.72-77		
120		40	<i>Повторение и закрепление изученного материала.</i>	(с.30)		
121		41	Гласные буквы Е,е.	с.72-77		
122		42	<i>Запись слов и предложений с изученными буквами.</i>			
123		43	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	с.78-83		
124		44	<b>Пропись № 3.</b> <i>Строчная букв п.</i>	(с.3)		
125		45	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. <b>Вн.чт.</b> Сказки о животных.	с.78-83		
126		46	<i>Заглавная буква П.</i>	(с.4)		
127		47	Чтение слогов и слов с буквой П.	с.78-83		
128		48	<i>Письмо слогов и слов с буквами П,п.</i>	(с.5)		
129			Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	с.84-86		
130		49	<i>Запись слов и предложений с изученными буквами.</i>			
131		50	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	с.84-86		
132		51	<i>Строчная буква м.</i>	(с.6)		
133		52	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	с.84-86		
134		53	<i>Заглавная буквы М.</i>	(с.7)		
135		54	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. <b>Вн.чт.</b> Сказки о животных.	с.87-89		
136		55	<i>Строчная и заглавная буквы М,м.</i>	(с.8)		
137		56	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	с.90-92		

138		57	<i>Строчная буква з.</i>	(с.9)		
139			Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	с.90-92		
140		58	<i>Заглавная буквы З.</i>	(с.10)		
141		59	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	с.90-92		
142		60	<i>Строчная и заглавная буквы З,з.</i>	(с.11)		
143		61	Сопоставление слогов и слов с буквами З и С.	с.93-95		
144		62	<i>Запись слов и предложений с изученными буквами.</i>			
145		63	Сопоставление слогов и слов с буквами З и С. <b>Вн. чт.</b> Всё наоборот: забавные стихи	с.93-95		
146		64	<i>Запись слов и предложений с изученными буквами.</i>			
147		65	Сопоставление слогов и слов с буквами З и С.	с.93-95		
148		66	<i>Запись слов и предложений с изученными буквами.</i>			
149			Чтение слов и предложений с изученными буквами.			
150		67	<i>Запись слов и предложений с изученными буквами.</i>			
151		68	Чтение слов и предложений с изученными буквами.			
152		69	<i>Запись слов и предложений с изученными буквами.</i>			
153		70	Чтение слов и предложений с изученными буквами.			
154		71	<i>Запись слов и предложений с изученными буквами.</i>			

**Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи с учетом орфоэпических правил  
**Сравнивать** два вида чтения.  
**Наблюдать** употребление заглавной буквы в именах.  
**Составлять** устные высказывания по иллюстрациям. **Объяснять** смысл пословиц.  
**Читать** предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.  
**Воспроизводить** сказку по серии картинок.  
**Определять** разные значения одного слова.  
**Определять** место изученной буквы на «ленте букв».

155		72	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	<b>3 четверть</b> с.96- 99	<p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения. <b>Составлять</b> слова из букв и слогов.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию.</p> <p><b>Продолжать</b> текст по его началу с опорой на иллюстрацию. <b>Читать</b> наизусть стихотворение.</p> <p><b>Наблюдать</b> над родственными словами. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчетливо, <b>внимательно слушать</b> ответы, <b>оценивать</b> правильность ответов.</p> <p><b>Произносить</b> предложения с разной интонацией.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст. <b>Включать</b> слово в предложение. <b>Завершать</b> незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, <b>определять</b> последовательность событий, <b>называть</b> события, <b>озаглавливать</b> каждую картинку.</p> <p><b>Называть</b> животных и растения,</p>
156		73	<i>Строчная буква б.</i>	(с.12)	
157		74	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	с.96- 99	
158		75	<i>Заглавная буква Б</i>	(с.13)	
159		76	Сопоставление слогов и слов с буквами Б и П. <b>Вн.чт.</b> Всё наоборот: забавные стихи.	с.100-103	
160		77	<i>Строчная и заглавная буквы Б,б</i>	(с.14-15)	
161		78	Сопоставление слогов и слов с буквами Б и П.	с.100-103	
162		79	<i>Строчная и заглавная буквы Б,б</i>	(с.14-15)	
163			Чтение слов и предложений с изученными буквами.		
164		80	<i>Запись слов и предложений с изученными буквами.</i>		
165		81	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д,д.	с.104-106	
166		82	<i>Строчная буква д.</i>	(с.16)	
167		83	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д,д.	с.104-106	
168		84	<i>Заглавная буква Д.</i>	(с.17)	
169		85	Сопоставление слогов и слов с буквами Д и Т.	с.107-109(	
170		86	<i>Строчная и заглавная буквы Д,д.</i>	с.(18-19)	
171		87	Сопоставление слогов и слов с буквами Д и Т. <b>Вн.чт.</b> Всё наоборот: забавные стихи.	с.107-109(	
172		88	<i>Строчная и заглавная буквы Д, д.</i>	с.(18-19)	
173			Чтение слов и предложений с изученными буквами.		
174		89	<i>Запись слов и предложений с изученными буквами.</i>		

175		90	Гласные буквы Я, я.	с.110-112	<p>Составлять рассказ по заданной учителем теме.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Составлять текст их 2-3 предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p> <p>Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Записывать ответ на вопрос с использованием приема</p>	<p>изображенных на иллюстрациях, составлять о них предложения.</p> <p>Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы.</p> <p>Называть знакомые сказки Пушкина. Читать отрывки произведений А.С.Пушкина наизусть. Составлять рассказ на основе опорных слов. Подбирать слова, противоположные по значению. Наблюдать над многозначностью слов. Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).</p> <p>Преобразовывать слова.</p> <p>Определять основную мысль текста. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов. Читать слоги-слияния с буквой е. Обозначать буквой е гласный звук э после мягких согласных. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных и глухих согласных в парах.</p> <p>Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки.</p> <p>Устанавливать способ определения буквы согласного с на конце слов: надо изменить слово.</p> <p>Устанавливать, что глухой <i>п</i> на конце слов может обозначаться разными буквами- <i>п</i> и <i>б</i>.</p> <p>Устанавливать, что глухой <i>т</i> может обозначаться на конце слов разными буквами- <i>т</i> и <i>д</i>.</p> <p>Обозначать слияние буквой <i>я</i>.</p> <p>Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах.</p>
176		91	Строчная буква я.	(с.20)		
177		92	Гласные буквы Я, я.	с.110-112		
178		93	Заглавная буква Я.	(с.21)		
179		94	Буква Я - показатель мягкости предшествующего согласного в слоги-слиянии. <b>Вн.чт.</b> Хочу попрыгать, поиграть. Рассказы об играх.	с.113-117		
180		95	Строчная и заглавная буквы Я,я.	(с.22)		
181		96	Буква Я - показатель мягкости предшествующего согласного в слоги-слиянии.	с.113-117		
182		97	Строчная и заглавная буквы Я,я.	(с.23)		
183			Чтение слов и предложений с изученными буквами.			
184		98	Запись слов и предложений с изученными буквами.			
185		99	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	с.118-120		
186		100	Строчная буква г.	(с.24)		
187		101	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	с.118-120		
188		102	Заглавная буквы Г.	(с.25)		
189		103	Сопоставление слогов и слов с буквами Г и К. <b>Вн.чт.</b> Хочу попрыгать, поиграть. Рассказы об играх.	с.120-123		
190		104	Закрепление изученного материала.	(с.26)		
191		105	Сопоставление слогов и слов с буквами Г и К.	с.120-123		
192		106	Запись слов и предложений с изученными буквами.			
193			Чтение слов и предложений с изученными буквами.			
194		107	Запись слов и предложений с			

			<i>изученными буквами.</i>			
195		108	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	<b>2 часть</b> с.4-6	<p>комментирования.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи.</p> <p>Использовать прием антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему- модель.</p> <p><b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один- много</i> и схему- модель.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и записывать с заглавной буквы названия рек.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых городов.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> кроссворды.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с</p>	
196		109	<i>Строчная буква ч. Сочетания ЧА, ЧУ.</i>	(с.27-28)		
197		110	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	с.7-9		
198		111	<i>Заглавная буква Ч</i>	(с.29)		
199		112	Буква Ь - показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	с.10-12		
200		113	<i>Буква Ь</i>	(с.30)		
201		114	Буква Ь - показатель мягкости предшествующих согласных звуков. <b>Вн.чт.</b> Стихи о ребятах-сверстниках.	с.13-15		
202		115	<i>Буква Ь</i>	(с.31)		
203			Чтение слов и предложений с изученными буквами.			
204		116	<i>Закрепление изученного материала.</i>	(с.32)		
205		117	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	с.16-18		
206		118	<b>Пропись № 4. Строчная буква ш.</b>	(с.3)		
207		119	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	с.16-18		
208		120	<i>Заглавная буквы Ш.</i>	(с.4)		
209		121	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ШИ. <b>Вн.чт.</b> Стихи о ребятах-сверстниках.	с.19-23		
210		122	<i>Слова с сочетанием ШИ.</i>	(с.5)		
211		123	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	с.24-26		
212		124	<i>Строчная буква ж.</i>	(с.6)		
213		125	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	с.24-26		
214		126	<i>Заглавная буква Ж.</i>	(с.7)		
					<p><b>Называть</b> особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог- слияние- два звука). <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <i>а</i> и <i>я</i>. <b>Обозначать</b> буквой <i>я</i> гласный звука после мягких согласных.</p> <p><b>Устанавливать</b> с помощью учителя, что звук <i>ч</i> всегда мягкий, глухой, что в слогочу всегда пишется <i>а</i>, в слогочу пишется <i>у</i>.</p> <p><b>Участвовать</b> в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i>». <b>Читать</b> слова с Ь в середине и в конце, <b>производить</b> их слого- звуковой анализ, <b>обнаруживать</b> несоответствие количества букв количеству звуков. <b>Делать</b> вывод. <b>Объяснять</b> роль буквы Ь.</p> <p><b>Наблюдать</b>, что звук <i>ш</i> глухой и всегда твердый. <b>Читать</b> слоги- слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слогочу пишется <i>и</i>, в слогочу пишется <i>е</i>. <b>Делать</b> вывод: эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук <i>ш</i>, он всегда остается твердым. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>.</p> <p><b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонкого согласного <i>ж</i> и глухого согласного <i>ш</i> в парах.</p> <p><b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении <i>ж</i> и <i>ш</i>.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что глухой <i>ж</i> на конце слов может обозначаться разными буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>.</p> <p><b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука(</p>	

215		127	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. <b>Вн. чт.</b> Чтение произведений о маме.	с.27-28	сочетаниями <i>ча, чу</i> .	изменение слова). <b>Называть</b> особенность буквы <i>ё</i> .
216		128	<i>Сочетание ЖИ. Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж</i>	(с.8)	<b>Писать</b> грамотно слова с Б на конце и в середине слова.	<b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <i>о</i> и <i>ё</i> . Находить в текстах слова с буквой <i>Ёи</i> объяснять, в каких случаях она обозначает слияние
217		129	Сопоставление звуков [ш], [ж].	с.29	<b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.	двух звуков, а в каких- мягкость предшествующих согласных.
218		130	<i>Написание слов с сочетаниями жи-ши</i>	(с.9)	<b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.	<b>Определять</b> место звука <i>Й</i> в словах. <b>Делать</b> вывод: буква <i>Й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние, звук <i>Й</i> слога не образует. <b>Пересказывать</b> текст.
219			Сопоставление звуков [ш], [ж].	с.29	<b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, ши, же</i>	<b>Называть</b> особенность буквы <i>Ю</i> (обозначать целый слог- слияние-два звука. <b>Формулировать</b> способ чтения буквы <i>Ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <i>У</i> и <i>Ю</i> . <b>Делать</b> вывод : если в слиянии после мягкого согласного слышится звук <i>У</i> , то пишется буква <i>Ю</i> . <b>Выделять</b> звук <i>Ц</i> из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему.
220		131	<i>Написание слов с сочетаниями жи-ши, ча, чу.</i>		<b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации, записывать 2-3 предложения с комментированием.	<b>Характеризовать</b> его ( согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. <b>Называть</b> ( с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки Ж, Ш, Ц. <b>Выделять</b> звук <i>Э</i> из начала слова <i>эхо</i> . <b>Устанавливать</b> , что при чтении в слогах- слияниях обозначается буквой <i>Е</i> .
221		132	Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	с.30-32	<b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных).	уставливать , что в слоге <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слоге <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук <i>Щ</i> всегда мягкий, его мягкость не
222		133	<i>Строчная буква ё</i>	(с.10-11)	<b>Наблюдать</b> за оглушением звука Ж на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи ( <i>чиж- чижи</i> ).	
223		134	Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	с.32-33	<b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных).	
224		135	<i>Заглавная буква Ё</i>	(с.12)	<b>Образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи ( <i>низко- ниже</i> ).	
225		136	Мягкий согласный звук [й'], буквы <i>Й, й</i> .	с.34-36	<b>Правильно</b> употреблять вопросительные слова <i>Кто?, Что?</i> В речи, грамотно отвечать на данные вопросы.	
226		137	<i>Строчная и заглавная буквы Й, й</i>	(с.13)	<b>Выполнять</b> слого- звуковой анализ слов со звуками Ж, Ш, <b>Обозначать</b> на письме твердость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ё- о</i> .	
227			Чтение слов и предложений с изученными буквами.		<b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.	
228		138	<i>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</i>		<b>Обозначать</b> одной буквой <i>ё</i> звуки <i>ю</i> в начале слова и после гласной.	
229		139	Согласные буквы <i>Й, й</i> .	с.36-37	<b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых	
230		140	<i>Строчная и заглавная буквы Й, й.</i>	(с.14)		
231		141	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	с.38-41		
232		142	<i>Строчная буква х.</i>	(с.15)		
233		143	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> . <b>Вн. чт.</b> Чтение произведений о детях и родителях	с.38-41		
234		144	<i>Заглавная буква Х.</i>	(с.16)		
235		145	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	с.42-45		
236		146	<i>Письмо слогов и слов с буквами Х, х.</i>	(с.17)		
237			Чтение слов и предложений с изученными буквами.			
238		147	<i>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</i>			

239		148	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	с.42-45	<p>слышится звук Ш ( по образцу, данному в прописи).</p> <p><b>Образовывать</b> от существительных – названий животных существительные – названия детенышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Понимать</b> обобщенный смысл поговорки, толковать поговорку.</p> <p><b>Называть</b> признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных.</p> <p><b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением «он» в необходимых случаях. Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного.</p> <p><b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. <b>Записывать</b> текст с помощью прилагательных.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3-5 предложений, отражать смысл поговорки в своем письменном высказывании.</p> <p><b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Интонировать</b> правильно восклицательные и повествовательные предложения.</p>
240		149	<i>Письмо слогов и слов с буквами Х, х.</i>	(с.18)	
241		150	Гласные буквы Ю, ю.	с.46-47	
242		151	<i>Строчная буква ю.</i>	(с.19)	
243		152	Гласные буквы Ю, ю. <b>Вн.чт.</b> Чтение произведений о честности.	с.48-49	
244		153	<i>Заглавная буква Ю.</i>	(с.20)	
245		154	Гласные буквы Ю, ю.	с.46-47	
246		155	<i>Строчная и заглавная буквы Ю, ю..</i>	(с.21)	
247		156	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	<b>4 четверть</b> с.50-52	
248		157	<i>Строчная буква ц.</i>	(с.22)	
249		158	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	с.50-52	
250		159	<i>Заглавная буква Ц.</i>	(с.23)	
251		160	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. <b>Вн.чт.</b> Стихи о ребятах-сверстниках.	с.53-55	
252		161	<i>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</i>	(с.24)	
253		162	Гласный звук [э], буквы Э, э.	с.56-58	
254		163	<i>Строчная буква э.</i>	(с.25)	
255			Гласный звук [э], буквы Э, э.	с.59-61	
256		164	<i>Заглавная буква Э.</i>	(с.26)	
257		165	Гласный звук [э], буквы Э, э.	с.59-61	
258		166	<i>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</i>		
259		167	Мягкий глухой согл. звук [щ'], буквы Щ, щ.	с.62-64	
260		168	<i>Строчная буква щ.</i>	(с.27)	
261		169	Мягкий глухой согл. звук [щ'], буквы Щ, щ. <b>Вн.чт.</b> Стихи-рассказы о космосе	с.62-64	
262		170	<i>Сочетания ЩА, ЩУ.</i>	(с.28)	
263		171	Мягкий глухой согл. звук [щ'], буквы	с.65-69	

надо показывать особыми буквами. **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами Ф и В. **Различать** парные по звонкости- глухости согласные звуки в словах. **Производить** фонетический анализ слова *листья* с опорой на схему. **Устанавливать**. Что в последнем слоге после мягкого согласного слышится слияние ЙА. **Обсуждать** проблему: как обозначить буквами примыкание согласного Т к слиянию ЙА. **Читать** слова с разделительным Ъ,Ь знаками, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными *я,е,ё,ю,и,* устанавливать различия. **Определять** роль новой буквы-разделительного Ъ. **Сравнивать** порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. **Устанавливать**, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. **Читать** алфавит. **Называть** количество букв русского алфавита. **Читать** вслух плавно по слогам и целыми словами, **передавать** интонационно конец предложения, **объяснять** название пр-ния, **выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. **Описывать** внешний вид героя, его характер, **передавать** характер героя с помощью жестов, мимики, **изображать** героев.



		Щ, щ.			
264	172	<i>Заглавная буква Щ.</i>	(с.29)		
265		Чтение слов и предложений с изученными буквами.			
266	173	<i>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</i>			
267	174	Мягкий глухой согл. звук [щ'], буквы Щ, щ.	с.65-69		
268	175	<i>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</i>			
269	176	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	с.70-72		
270	177	<i>Строчная буква ф.</i>	(с.30)		
271	178	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. <b>Вн. чт.</b> Ребятам о зверятах: стихи-рассказы о животных.	с.70-72		
272	179	<i>Заглавная буква Ф.</i>	(с.31)		
273	180	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	с.72-73		
274	181	<i>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</i>			
275		Чтение слов и предложений с изученными буквами.			
276	182	<i>Составление и запись слов с заданными буквами.</i>			
277	183	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	с.74-78		
278	184	<i>Строчные буквы Ъ, Ь. Письмо слов с буквами ъ, ь.</i>	(с32)		
279	185	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	с.74-78		
280	186	<b>Административная контрольная работа №1.</b>			
281	187	Русский алфавит. <b>Проект №1 «Живая азбука»</b>			

**Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.

**Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. **Записывать** слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. **Выделять** в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом.

**Соотносить** звучание и написание слогов- слияний со звуком Щ, правильно записывать слова *цирк, цыпленок, полотенце*, следуя образцу.

**Использовать** слова- опоры при составлении рассказа на заданную тему. **Записывать** текст из 4-6 предложений по опорным словам.

**Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.

**Самостоятельно придумывать** мужские имена, записывать их в строке прописи.

**Выполнять** слоگو-звуковой анализ слов со звуком Щ, характеризовать его, указывая на его постоянный признак – мягкость.

**Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, шу*, объяснять их написание.

**Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, шу*.

**Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.

**Соблюдать** паузу при интонировании предложения с

**Определять** главную мысль текста.

**Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении, **находить** сходства и различия, **Обсуждать** с друзьями. Что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом.

**Обсуждать** варианты доброжелательного и необходимого способа общения. **Соотносить** содержание произведения с пословицами.

**Сравнивать** рассказы и стих-я.

**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.

**Участвовать** в работе группы.

282		188	<i>Русский алфавит. Алфавитный порядок слов.</i>		тире.
283		1	<b>Послебукварный период (39 ч).</b> С. Маршак «Как хорошо уметь читать». В. Берестов Читалочка.	с.82-83	<b>Составлять</b> слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок.
284		2	<i>Оформление предложений.</i>		<b>Дополнять</b> слоги по догадке так. Чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов.
285			С. Маршак «Как хорошо уметь читать». В. Берестов Читалочка.		<b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение. <b>Составлять</b> рассказ по заданному началу.
286		3	<i>Оформление предложений.</i>		<b>Записывать</b> составленный текст (2- 3 предложения) самостоятельно.
287		4	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	с.84-85	<b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора.
288		5	<i>Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?».</i>		<b>Сравнивать</b> написанные буквы Ъ,ъ с образцом.
289		6	Одна у человека мать, одна и Родина. К. Ушинский «Наше Отечество». <b>Вн.чт.</b> Стихи о Родине.		<b>Выполнять</b> слоگو- звуковой анализ слов, пишущихся с буквами Ъ,ъ.
290		7	<i>Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»</i>		<b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел0 съел, семь- съем</i> , выполнять фонетический анализ данных слов.
291		8	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».		<b>Записывать</b> слова с буквами Ъ,ъ, по образцу, включать их в предложения.
292		9	<i>Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?»</i>		<b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами Ъ,ъ, с комментированием.
293			В. Крупин «Первый букварь».		<b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.
294		10	<i>Предлоги. Списывание текста. (15 мин.)</i>		<b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.
295		11	В. Крупин «Первый букварь». <b>Вн.чт.</b> Стихи о весне.		<b>Оценивать</b> свою деятельность по
296		12	<i>Местоимения. Слуховой диктант. (15 мин.)</i>		
297		13	А.С. Пушкин «Сказки».		
298		14	<i>Безударные гласные в корне слова.</i>		
299			Л.Н. Толстой «Рассказы для детей».		
300		15	<i>Звонкие и глухие согласные в конце</i>		

			<i>слова.</i>		
301		16	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей».		<p>шкале самооценки.</p> <p><b>высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 4-6 предложений по опорным словам.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Самостоятельно придумывать</b> мужские имена, записывать их в строке прописи.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком Щ, характеризовать его, указывая на его постоянный признак – мягкость.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, объяснять их написание.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире</p>
302		17	<i>Заглавная буква в словах.</i>		
303		18	К.И. Чуковский «Телефон», «Путаница».		
304		19	<i>Заглавная буква в словах.</i>		
305		20	В.В. Бианки «Первая охота». <b>Проверка техники чтения.</b>		
306		21	<i>Деление слов на слоги. Перенос слов.</i>		
307		22	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». <b>Вн.чт.</b> Чтение произведений о милосердии.		
308		23	<i>Перенос слов с «й» в середине слова.</i>		
309			М.М. Пришвин «Предмайское утро»,		
310		24	<i>Перенос слов с «ь» в середине слова.</i>		
311		25	М.М. Пришвин «Глоток молока».		
312		26	<i>Правописание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ.</i>		
313		27	А Л. Барто. Стихи. С.В. Михалков. Стихи.		
314		28	<i>Правописание слов с сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</i>		
315		29	Б. Заходер, В. Берестов Весёлые стихи. <b>Вн.чт.</b> Чтение произведений о милосердии.		
316		30	<i>Правописание слов с сочетаниями ЧК, ЧН, ЩН.</i>		
317		31	Повторение и обобщение пройденного материала.		
318		32	<i>Повторение и обобщение пройденного материала.</i>		
319		33	Повторение и обобщение пройденного материала.		
320		34	<i>Повторение и обобщение пройденного</i>		

			<i>материала.</i>			
321		35	Повторение и обобщение пройденного материала.			
322		36	<i>Повторение и обобщение пройденного материала.</i>			
323		37	Повторение и обобщение пройденного материала.			
324		38	<i>Повторение и обобщение пройденного материала.</i>			
325		39	Повторение и обобщение пройденного материала.			

**1 дополнительный класс**

№ п/п	Дата	Тема урока	Работа с учебником и раб.тетрадью	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	
1	<b><u>1 четв</u></b>	<i>Вводный урок. Знакомство с учебником.</i>		Русский язык	Литературное чтение
2		Вводный урок. Знакомство с учебником.	<b><u>1 часть</u></b>	<p><b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей. <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя». <b>Различать текст</b> и предложение. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. <b>Находить</b> информацию в учебнике, анализировать её содержание. <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений, соотносить схему и предложение. <b>Различать</b> диалог. <b>Распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p>	<p>Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p><u>П</u>ознакомить с звукоподражанием и рифмой.</p> <p>Рассказывать наизусть 1–2 стихотворения, различать фольклорные жанры.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>Понимать информацию,</p>
3		<b><u>Наша речь (7 часов).</u></b> Язык и речь, их значение в жизни людей.	1.с.3-6		
4		<b><u>Жили – были буквы (22 часа).</u></b> Знакомство с разделом.	с.3-5		
5		<i>Виды речи (общее представление).</i>	1.с.7 2.с.4		
6		Разноцветные страницы. <b>Вн. чт. №1.</b> Чтение стихов о буквах, азбуке	с. 6-7		
7		<i>Виды речи (общее представление).</i>	1.с.7 2.с.		
8		И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	с.8-12		
9		<i>Виды речи (общее представление).</i>	1.с.7 2.с.		
10		И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	с.8-12		
11		<i>Что такое родной язык. СС: язык, русский язык</i>	1.с.8 2.с.5		
12		И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	с.8-12		
13		<i>Русский язык — родной язык русского народа.</i>	1.с.8 2.с.5		
14		И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	с.8-12		

15		<b><u>Текст, предложение, диалог (12часов).</u></b> Текст (общее представление)	1.с.9-10	Писать слова в предложении раздельно. Наблюдать над постановкой тире в диалогической речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя»	представленную в виде текста, рисунков, схем.  Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Вступать в диалог.  Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре (группе).  Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.  Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.  Выполнять правила совместной работы.
16		Г. Сапгир «Про медведя». Вн. чт. №2. Чтение стихов о буквах, азбуке.	с.13-14	Определять кол-во слов в пр-и. вычленять слова из пр-я. Различать предмет (действие, признак). Классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы.	
17		Текст (общее представление)	1.с.11 2.с.6	Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, слов близких и противоположных по значению, в речи.	
18		Г. Сапгир «Про медведя»	с.13-14	Работать по словарям учебника: находить в них нужную информацию. Работать со страничкой для любознательных.	
19		Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1.с.11-12 2.с.7	Наблюдать над этимологией слов пенал, здравствуйте, благодарю. Выполнять тестовые задания. Различать слово и слог.	
20		И. Гамазкова «Кто как кричит?», Е. Григорьева «Живая азбука».	с.15-16	Наблюдать над слоговой структурой различных слов.	
21		Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. СС: ворона, воробей.	1.с.12	Определять кол-во слогов в слове.	
22		И. Гамазкова «Кто как кричит?», Е. Григорьева «Живая азбука».	с.15-16, наиз. любое	Анализировать модели слов, сопоставлять их по кол-ву слогов и находить слова по данным моделям. Анализировать слоги относительно кол-ва в них гласных и согласных звуков.	
23		Знаки препинания в конце предложения.	1.с.12 2.с.8	Классифицировать слова по кол-ву в них слогов. Составлять слова из слогов.	
24		С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	с.17-19	Самостоятельно подбирать примеры.	
25		<b>Контрольное списывание №1.</b>		Определять путем наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (ва-силек, васи-лек).	
26		С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Вн. чт. №3. Всё наоборот: забавные стихи.	с.17-19	Переносить слова по слогам. Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. Развивать творческое воображение.	
27		РР Деление текста на предложения.	1.с.13 упр.6	Высказываться о значении языка и речи в жизни людей.	
28		С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	с.17-19	Приобретать опыт в различении устной и письменной речи.	
29		Диалог.	1.с.14 2.с.9	Различать текст и предложение.	
30		Поговорим о самом главном. Пословицы и поговорки.	с. 20	Подбирать заголовки к тексту.	
31		Обобщение по теме «Текст, предложение, диалог». Проверочная работа №1.	1.с.16	Составлять текст из деформированных предложений.	
32		С. Черный «Живая азбука».	с.21-22	Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.	
33		Диалог.	1.с.15	Находить информацию в учебнике, анализировать её содержание.	
34		С. Черный «Живая азбука».	с.21-22	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.	
35		<b>Входная контрольная работа №1.</b>		Выделять предложения из речи.	
36		С. Черный «Живая азбука». Вн. чт. №4. Всё наоборот: забавные стихи.	с.21-22	Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. Соблюдать в	
37		Анализ диктанта. Работа над ошибками.			

38		Проверим себя. Повторение и обобщение по разделу «Жили – были буквы»	с.23-24	устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений, соотносить схему и предложение. <b>Различать</b> диалог.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Знать особенности жанров УНТ.</p> <p>Называть книгу (автор и название).</p> <p>Определять тему читаемого произведения;</p> <p>Читать стихотворения отвечать на</p>
39		<u>Слова, слова, слова... (22 часа).</u> Слово. Роль слов в речи.	1.с.17-19 2.с.10	<b>Распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении раздельно. <b>Наблюдать</b> над постановкой тире в диалогической речи. <b>Определять</b> кол-во слов в пр-и. вычленять слова из пр-я.	
40		<b>Проверим и оценим свои достижения. Проверочная работа №1.</b>		<b>Различать</b> предмет (действие, признак) <b>Классифицировать</b> и объединять слова по значению в тематические группы.	
41		Слово. Роль слов в речи.	1.с.19, 2.с.11	<b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, слов близких и противоположных по значению, в речи.	
42		Сочинение-рассказ «Жил на свете слоненок» (По Г. Цыферову)	С.8-13 УМК	<b>Работать</b> по словарям учебника: находить в них нужную информацию. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных.	
43		РР Составление текста по рисунку и опорным словам.	1.с.20 упр.5	<b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i> . <b>Выполнять</b> тестовые задания.	
44		<b>Проверка техники чтения.</b>		<b>Определять</b> кол-во слогов в слове.	
45		Слова- названия предметов и явлений, слова- названия признаков предметов, слова- названия действий предметов.	1.с.21-22 2.с.12	<b>Анализировать</b> модели слов, сопоставлять их по кол-ву слогов и находить слова по данным моделям. <b>Анализировать</b> слоги относительно кол-ва в них гласных и согласных звуков.	
46		<u>Сказки, загадки, небылицы (33 часа).</u> Введение в раздел. В мире книг.	с.25-27	<b>Классифицировать</b> слова по кол-ву в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов. Самостоятельно <b>подбирать</b> примеры.	
47		Слова- названия предметов и явлений, слова- названия признаков предметов, слова- названия действий предметов.	1.с.22-23 2.с.13	<b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую ( <i>крот, улей</i> ). <b>Определять</b> путем наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую ( <i>ва-силек, васи-лек</i> )	
48		Знакомство с разделом. <b>Вн. чт. №5.</b> Русские народные сказки о животных.	с.28-29	<b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Находить</b> в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. <b>Развивать</b> творческое воображение.	
49		Слова- названия предметов и явлений, слова- названия признаков предметов, слова- названия действий предметов.	1.с.22-23	<b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей.	
50		РНС «Курочка Ряба».	с.30	<b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи.	
51		Слова- названия предметов и явлений, слова- названия признаков предметов, слова- названия действий предметов.	1.с.22-23	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»	
52		РНС «Гуси-лебеди».	с.31-32	<b>Различать</b> текст и предложение.	
53		Слова- названия предметов и явлений, слова- названия признаков предметов, слова- названия действий предметов.	1.с.22-23	<b>Подбирать</b> заголовки к тексту.	
54		РНС «Гуси-лебеди».	с.31-32		

55		<i>Слова- названия предметов и явлений, слова- названия признаков предметов, слова- названия действий предметов.</i>	<i>1.с.22-23</i>	<p><b>Составлять</b> текст из деформированных предложений.</p> <p><b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.</p> <p><b>Находить</b> информацию в учебнике, анализировать её содержание.</p> <p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Выделять</b> предложения из речи.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p><b>Сравнивать</b> схемы предложений, соотносить схему и предложение.</p> <p><b>Различать</b> диалог.</p> <p><b>Распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p> <p><b>Писать</b> слова в предложении раздельно.</p> <p><b>Наблюдать</b> над постановкой тире в диалогической речи.</p> <p><b>Определять</b> кол-во слов в пр-и. вычленять слова из пр-я.</p> <p><b>Различать</b> предмет (действие, признак)</p> <p><b>Классифицировать</b> и объединять слова по значению в тематические группы.</p> <p><b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, слов близких и противоположных по значению, в речи.</p> <p><b>Работать</b> по словарям учебника: находить в них нужную информацию.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>. <b>Выполнять</b> тестовые задания.</p> <p><b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя». <b>Различать</b> слово и слог. <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.</p> <p><b>Определять</b> кол-во слогов в слове.</p> <p><b>Анализировать</b> модели слов, сопоставлять их по кол-ву слогов и находить слова по данным моделям. <b>Анализировать</b> слоги относительно кол-ва в них гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по кол-ву в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов. Самостоятельно <b>подбирать</b> примеры.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса</p>	<p>вопросы по содержанию.</p> <p>Проявлять интерес к сказкам.</p> <p>Объяснять смысл пословиц.</p> <p>Сравнивать произведения разных фольклорных жанров, находить общее и различие.</p> <p>Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</p> <p>Выполнять правила совместной работы.</p> <p>Проявлять интерес к чтению сказок А. С. Пушкина</p> <p>Рассказывать сказку на основе опорных слов.</p> <p>Понимать смысл сказки, соотносить с пословицей.</p> <p>Познакомиться с устаревшими словами.</p> <p>Проявлять интерес к произведениям УНТ.</p> <p>Приводить примеры художественных произведений по изученному материалу.</p> <p>Выразительно читать и</p>
56		РНС «Теремок».	с.33		
57		<i>Слова однозначные и многозначные (общее представление). СС: пенал, карандаш.</i>	<i>1.с.24-25 2.с.15 упр.7</i>		
58		В. Чарушин «Теремок	с.33-36		
59		<i>Слова однозначные и многозначные.</i>	<i>1.с.24-25</i>		
60		В. Чарушин «Теремок	с.33-36		
61		<i>Слова однозначные и многозначные.</i>	<i>1.с.24-25</i>		
62		В. Чарушин «Теремок	с.33-36		
63		<i>Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника.</i>	<i>1.с.26-27</i>		
64		РНС «Рукавичка».	с.37-41, пересказ		
65		<b>Административный контрольный диктант за 1 четверть.</b>			
66		РНС «Рукавичка».	с.37-41, пересказ		
67		<i>Анализ диктанта. Работа над ошибками.</i>	<i>2.с.15 упр8,9</i>		
68		РНС «Рукавичка». <b>Вн. чт. №6.</b> Русские народные песенки и загадки.	с.37-41		
69		<i>Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника.</i>	<i>1.с.26-27</i>		
70		РНС «Петух и собака».	с.42-44		
71		<i>«Вежливые» слова.</i>	<i>1.с.28-29 2.с.14</i>		
72		РНС «Петух и собака».	с.42-44		
73		<i>«Вежливые» слова.</i>	<i>1.с.28-29</i>		
74		РНС «Петух и собака».	с.42-44		
75		<i>Закрепление изученного материала.</i>	<i>с27 упр.16,17</i>		
76		Загадки.	с.45-47, придумать		
77		<i>Закрепление изученного материала.</i>			

78		Загадки.	с.45-47	слов с одной строки на другую ( <i>крот, улей</i> ). <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Находить</b> в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. <b>Развивать</b> творческое воображение.  <b>Определять</b> ударение в слове, находить наиболее рациональные способы. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения ( <i>замок и замок</i> ). <b>Составлять</b> простейшие слогуударные модели слов. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарем, находить в нем нужную информацию о произношении слова. <b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Осуществлять</b> знаково- символические действия при моделировании звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита. Правильно <b>называть</b> буквы в русском алфавите <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями. Работа в парах, группах. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя». <b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Соотносить</b> кол-во звуков и букв в таких словах, как <i>клен, ёлка, мяч, маяк</i> . <b>Объяснять</b> причины расхождения кол-ва звуков и букв в слове. <b>Анализировать</b> слова с п целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др. <b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка. <b>Находить</b> незнакомые слова и <b>определять</b> их значение по толковому	рассказывать; простейший рассказ и о своих впечатлениях по прочитанному произведению; пересказывать; осознанно читать целыми словами.  Формулировать личную оценку, аргументировать свое мнение.
79		Обобщение по теме «Слова, слова, слова...». Проверочная работа №2.	1.с.30		
80		Небылицы.	с.48-49, сочинить		
81		Закрепление. Работа над ошибками.			
82		Небылицы.	с.48-4		
83		<b>Слово и слог. Ударение (16часов).</b> Слог как минимальная произносительная единица.	1.с.31-32		
84		Считалки. Потешки.	с.49-50, наиз		
85		Деление слов на слоги.	1.с.33		
86		Английские народные песенки и небылицы.	с.54-55		
87		Деление слов на слоги. СС: лисица (лисичка)	1.с.34		
88		Английские народные песенки и небылицы.	с.54-55		
89		Деление слов на слоги.	1.с.34, 2.с.16		
90		Английские народные песенки и небылицы. <b>Вн. чт. №8.</b> Народные потешки и небылицы.	с.54-55		
91		Деление слов на слоги.	1.с.34, 2.с.17		
92		Сказки А. С. Пушкина.	с.56-57		
93		РР Наблюдение над словом, как средством создания словесно- художественного образа.	1.с.35 упр.7!!!		
94		Сказки А. С. Пушкина.	с.56-57		
95		Деление слов на слоги. Проверочная работа №3.	1.с.35		
96		Сказки А. С. Пушкина.	с.56-57		
97		Правила переноса слов.	1.с.36-37 2.с.18		
98		Поговорим о самом главном. К. Ушинский «Гусь и журавль».	с.58		
99		Правила переноса слов.	1.с.37-38 2.с.19		
100		Поговорим о главном. К. Ушинский «Гусь и журавль». <b>Вн. чт. №9.</b> Сказки о животных.	с.58		
101		РР Наблюдение над словом, как средством создания словесно- художественного образа.	1.с.38 упр.5		



102		Поговорим о самом главном. Л. Толстой «Белка и волк»	с.59	<p>словарю.</p> <p><b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Знакомиться</b> с памяткой, <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударные гласные звуки в слове. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны-слон</i>).</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание.</p> <p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. <b>Работать</b> с орфографическим словарем учебника. Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам. <b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и правильно их произносить.</p> <p><b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова. <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки. <b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой Й и с удвоенными согласными. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя».</p> <p><b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи.</p> <p><b>Определять</b> ударение в слове, находить наиболее рациональные способы.</p> <p><b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>)</p> <p><b>Составлять</b> простейшие слогаударные модели слов. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарем, находить в нем нужную информацию о произношении</p>
103		<i>Обобщение по теме «Правила переноса слов».</i> <i>Проверочная работа №4.</i>	1.с.38	
104		Поговорим о самом главном. Л. Толстой «Белка и волк»	с.59	
105		<i>Ударение. Ударный и безударный слог.</i>	1.с.39-40 2.с.20	
106		Проверим себя. Повторение и обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы».	с.62	
107		<i>Ударение. Знакомство с орфоэпическим словарём</i>	1.с.41	
108		<b>Проверим и оценим свои достижения.</b> <b>Проверочная работа №2.</b>		
109		<i>Ударение. Ударный и безударный слог.</i> <i>Знакомство с толковым словарём. СС: сорока.</i>	1.с.42-43 2.с.21	
110		Сочинение-рассказ «Приятная встреча» (Б. Заходер)	С.14-19 УМК	
111		<i>Ударение. Ударный и безударный слог. СС: собака.</i>	1.с. 44 2.с.22	
112		<b><u>И в шутку и всерьёз (25 часов).</u></b> Знакомство с разделом.	<b><u>2 часть</u></b> с.3-5	
113		<i>РР Коллективное составление содержания основной части сказки.</i>	1.с.44 упр.11	
114		Разноцветные страницы. <b>Вн. чт. №10.</b> Стихи о ребятах-сверстниках.	с.6-7	
115		<b><u>Звуки и буквы (23 часа).</u></b> <i>Звуки и буквы. Отличие звуков и букв.</i>	1.с.45-47 2.с.23	
116		И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».	с.8-9	
117		<i>Звуки и буквы. Отличие звуков и букв.</i>	1.с.46-47 2.с.23	
118		И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».	с.8-9	
119		<i>Звуки и буквы. Условные звуковые обозначения слов. СС: пальто.</i>	1.с.48-49 2.с.24	

Прогнозировать

содержание

120		И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	с.10-11	слова.	раздела.
121		<i>Звуки и буквы. Условные звуковые обозначения слов. СС: весело.</i>	<i>1.с.49-50 2.с.25</i>	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Осуществлять</b> знаково- символические действия при моделировании звуков.	
122		И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». <b>Вн. чт. №11.</b> Ребятам о зверятах: стихи и рассказы.	с.10-11	<b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.	
123		<i>РР Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</i>	<i>1.с.51 упр.10</i>	<b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.	
124		Г. Кружков «Рры!» К. Чуковский «Федотка».	с.12-13	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных.	
125		<i>Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. СС: хорошо.</i>	<i>1.с.52-53 2.с.26</i>	<b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита. Правильно <b>называть</b> буквы в русском алфавите	
126		Г. Кружков «Рры!» К. Чуковский «Федотка».	с.12-13	<b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике.	
127		<i>Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита.</i>	<i>1.с.52-53 2.с.27</i>	<b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.	
128		К. Чуковский «Телефон».	с.14-17	<b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.	
129		<i>Русский алфавит или Азбука. Упражнение в расстановке слов в алфавитном порядке. СС: ученик, ученица.</i>	<i>1.с.54-55 2.с.28</i>	<b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями. Работа в парах, группах.	
130		К. Чуковский «Телефон».	с.14-17	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя».	
131		<i>Использование алфавита при работе со словарями. СС: учитель.</i>	<i>1.с.56 2.с.29</i>	<b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки.	
132		К. Чуковский «Телефон». <b>Вн. чт. №12.</b> Стихи о ребятах-сверстниках.	с.14-17	<b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Соотносить</b> кол-во звуков и букв в таких словах, как <i>клен, ёлка, мяч, маяк.</i>	
133		<i>Русский алфавит или Азбука. Упражнение в расстановке слов в алфавитном порядке.</i>	<i>1.с.57</i>	<b>Объяснять</b> причины расхождения кол-ва звуков и букв в слове.	
134		Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	с.18-19	<b>Анализировать</b> слова с п целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др. <b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка.	
135		<i>Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.</i>	<i>1.с.58-59 2.с.30</i>	<b>Находить</b> незнакомые слова и <b>определять</b> их значение по толковому словарю.	
136		Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	с.18-19	<b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Знакомиться</b> с памяткой, использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударные гласные звуки в слове. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова ( <i>слоны-слон</i> ). <b>Писать</b> двусложные слова с	
137		<i>Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.</i>	<i>1.с.58-59 2.с.31</i>		
138		Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	с.18-19		
139		<i>Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. СС: деревня.</i>	<i>1.с.60-61</i>		

Определять тему читаемого произведения, решения учебной задачи; планировать поэтапно решение этой задачи.

Прогнозировать содержание книги; сравнивать книги.

Под руководством учителя формулировать основные задачи урока.

Проявлять интерес к чтению веселых произведений. Читать тексты произведений целыми словами, читать по ролям.

Воспроизводить предложения с различной интонационной окраской.

Находить в тексте слова, которые характеризуют героя произведения.

Понимать смысл читаемых слов.

Находить опорные слова в учебном тексте.

Наблюдать за особенностями построения веселых произведений.

Размышлять: дразнить – это хорошо или плохо; почему люди дразнятся.

Учиться выходить из неприятного

140		Поговорим о самом главном. Рассказы К. Ушинского.	с.23	<p>безударным гласным и объяснять их правописание.</p> <p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. <b>Работать</b> с орфографическим словарем учебника.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам. <b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и правильно их произносить.</p> <p><b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова. <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки.</p> <p><b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).</p> <p><b>Различать</b> согласный звук й и гласный звук И.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук й. <b>Определять</b> путем наблюдения способы переноса слов с буквой й (<i>май-ка</i>). <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой й и с удвоенными согласными.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя».</p> <p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твердые, парные и непарные согласные звуки <b>работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, получать новые сведения о согласных звуках.</p> <p><b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твердые согласные звуки.</p> <p><b>Распознавать</b> модели условных обозначений твердых и мягких согласных. <b>Определять</b> работу букв И, Е, Ё, Ю, Я, Ъ после согласных в слове. <b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, для подписи рисунка.</p>	<p>положения: правильно реагировать на поступки других людей.</p> <p>Учиться думать не только о себе, но и о других.</p> <p>Выражать разные чувства героям стихотворений.</p> <p>Анализировать текст с целью определения настроения.</p> <p>Работать в паре (в группе), выполняя правила совместной работы.</p> <p>Формулировать личную оценку, аргументировать свое мнение.</p>
141		<i>Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.</i>	<i>1.с.60-61 2.с.32 упр.6</i>		
142		Поговорим о самом главном. Рассказы К. Ушинского. <b>Вн. чт. №13.</b> Стихи о ребятах-сверстниках.	с.23		
143		<b>Административный контрольный диктант за 2 четверть.</b>			
144		Поговорим о самом главном. Рассказы К. Ушинского.	с.23		
145		<i>Анализ диктанта. Работа над ошибками.</i>			
146		М. Пляцковский «Помощник».	с.24-25		
147		<i>Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.</i>	<i>1.с.60-61</i>		
148		М. Пляцковский «Помощник».	с.24-25		
149		<i>РР Составление развёрнутого ответа на вопрос.</i>	<i>1.с.61 упр. 9</i>		
150		М. Пляцковский «Помощник». <b>Вн. чт. №14.</b> Ребятам о зверятах: стихи и рассказы.	с.24-25		
151		<i>Слова с буквой э.</i>	<i>1.с.62 2.с.32 упр.5</i>		
152		<b>Проверка техники чтения.</b>			
153		<i>Слова с буквой э.</i>	<i>1.с.62</i>		
154		Проверим себя. Повторение и обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	с.26		
155		<i>Закрепление изученного материала.</i>			
156		<b>Проверим и оценим свои достижения. Проверочная работа №3.</b>			
157		<i>Обобщение по теме «Звуки и буквы».</i> <i>Проверочная работа №5.</i>			
158		Сочинение-рассказ «Навестила» (По В. Осеевой).	С.20-25 УМК		
159		<i>Закрепление изученного материала</i>			
160		Литературная гостиная. <b>Вн. чт. №15.</b> Чтение			

	произведений о честности.			
--	---------------------------	--	--	--

### Русский язык

**I. Рабочая программа по предмету «Русский язык»** составлена в соответствии с адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (далее - АООП НОО ТНР) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №59 Приморского района Санкт-Петербурга (далее- ГБОУ школа № 59) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) с тяжёлым нарушением речи (далее- ТНР). В основу рабочей программы по предмету «Русский язык» для 1 дополнительного класса положена авторская программа общеобразовательных учреждений Горецкий В.Г., Канакина В.П. «Русский язык. 1-4 классы»: УМК «Школа России».

**Программа обучения реализуется в течение 4-х лет.**

Рабочая программа по предмету «Русский язык» ГБОУ школа №59 разработана в соответствии со следующими документами:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115;
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Уставом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга, утвержденным Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.04.2015 № 1877-р;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой ОУ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи (Приказ от 05.06 2023 № 37).
- Учебным планом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга на 2024-2025 учебный год (утвержден приказом директора от 30.08.2024 № 41);

Адаптированная образовательная программа начального общего образования реализуется через учебный план, средствами УМК «Школа России».

**В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ реализуется АООП НОО обучающихся с ТНР — вариант 5.2.**

Содержание образования на начальном уровне обучения обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования, обеспечивает целостное восприятие мира, деятельностный подход и индивидуализацию обучения по каждому предмету.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение, как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с ТНР, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

### **II. Общая характеристика учебного предмета**

**Цель:** формирование общей культуры, полноценной речевой и учебной деятельности и развитие основных сторон личности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ)

**Ведущая задача:** формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи; навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

### **Задачи:**

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование научных, доступных младшим школьникам представлений о языковых понятиях и явлениях, а также умений и навыков их использования в практической деятельности;
- развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь).
- активизация мыслительной, познавательной-языковой и коммуникативно-речевой деятельности учащихся;
- создание у школьников мотивации к изучению языка, воспитание чувства уважения к слову и русскому языку в целом.

**Изучение предметной области «Русский язык и литературное чтение»** в начальной школе направлено на развитие мышления, памяти, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, на воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, пробуждение познавательного интереса к слову, стремления совершенствовать свою речь.

В рамках этой области выделяются предметы: **русский язык**, литературное чтение.

Курс **«Русский язык»** реализует познавательную и социокультурную цели. Формирует у обучающихся навыки фонетически правильной разговорной речи, расширяет лексический запас, умение грамматически правильно оформлять высказывания, обучает чтению и письму.

В первом классе (второй год обучения) учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Изучение русского языка создаёт условия для формирования у обучающихся первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Обучающихся учат ориентироваться в различных видах речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи.

Серьёзное внимание в программе уделяется формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: говорения, чтения и письма.

Предусмотрено формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся.

Особое внимание при реализации предмета «Русский язык» уделяется дифференцированной работе по коррекции общего недоразвития речи. Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией, а также использование ИКТ- технологий. В ходе освоения русского языка у обучающихся формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой. Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению обучающихся в активный познавательный процесс.

### **III. Место учебного предмета, курса в учебном плане**

В 1 дополнительном классе (второй год обучения) на изучение предмета отводится **4 часа в неделю** - из обязательной части учебного плана и **1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений**.

**Всего на изучение предмета отводится – 85 часов.**

На предмет «Русский язык» в начальной школе во 2 классе, учитывая особенности нарушений речи у обучающихся с ТНР, а также психологическую характеристику процессов овладения чтением отводится 5 часов: **4 часа в неделю** из обязательной части, **1 час в неделю** из части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Всего за год: 170 часов.**

В 3 классе на изучение предмета отводится **5 часов в неделю: 4 часа - из обязательной части и 1 час-** из части, формируемой участниками образовательных отношений.

## **Всего за год: 170ч**

В 4 классе на изучение предмета отводится **5 часов в неделю: 4 часа - из обязательной части и 1 час- из части, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Всего за год: 170ч**

### **IV. Планируемые результаты освоения учебного предмета 1 дополнительного класса**

#### **Личностные результаты**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональной нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

#### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные универсальные учебные действия* обеспечивают обучающимся с ТНР организацию своей учебной деятельности.

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

*Познавательные универсальные учебные действия* включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*Общеучебные универсальные действия:*

- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

*Знаково-символические действия:*

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

***Логические универсальные действия:***

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

***Постановка и решение проблемы:***

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

- готовность слушать собеседника и вести диалог;

- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

**Предметные результаты**

***Филология***

***Русский язык. Родной язык:***

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

- овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

- овладение основами грамотного письма;

- овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

**Раздел «Фонетика и графика»**

-Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

-Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения

-Различение звука и буквы.

-Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков.

-Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

-Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы.

-Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

-Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.

-Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

-Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

**Раздел «Синтаксис»**

***Слово и предложение.***

-Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа, наблюдение над значением слова.

- Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.
  - Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.
  - Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа, наблюдение над значением слова.
  - Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.
  - Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.
  - Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. - -
  - Различение простых и сложных предложений.
  - Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.
  - Состав слова (морфемика). Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной).
  - Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.
- Лексика. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Морфемика( Состав слова)** Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Разбор слова по составу.

Лексика . Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

#### Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу ,жи- ши);
- сочетания ЧК-ЧН, ЧТ, НЧ, ЩН и др.;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- непроверяемые буквы- орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- разделительный Ъ;
- знаки препинания в конце предложения.

#### Морфология

Слова- названия предметов и явлений; слова- названия признаков предметов; слова- названия действий предметов.

Морфология. Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.



*Имя существительное.* Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные.

Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.

Изменение имен существительных по числам.

Склонение имен существительных во множественном числе.

*Имя прилагательное.* Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам.

*Местоимение.* Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи.

*Глагол.* Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Частица НЕ с глаголом.

*Предлог.* Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

### **«Развитие речи»**

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

1. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

2. Составление небольших рассказов повествовательного характера по картинке и серии сюжетных картинок, занятий. Наблюдений, на основе опорных слов.

### **В результате изучения предмета «Русский язык» обучающиеся научатся:**

- под руководством учителя создавать короткие устные и письменные высказывания;
- различать слово и предложение;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;
- правильно обозначать твердость и мягкость согласных звуков и звук Й;
- обнаруживать в словах изученные орфограммы;
- правильно оформлять границы предложений; обозначать начало большой буквой, а конец - точкой;
- обозначать пробелами границы слов;
- писать большую букву в собственных именах;
- соблюдать основное правило переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося одну букву);
- правильно писать ударные слоги жи-ши, ча-ща, чу-щу;
- писать слова с проверяемыми парными согласными на конце слова;
- не употреблять Ъ в буквосочетаниях ЧК, ЧН, НЧ, ЩН, НЩ и др.;
- списывать текст и писать текст под диктовку учителя.

### **В результате изучения предмета «Русский язык» обучающиеся получат возможность научиться:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (в виде предложения или небольшого текста);
- оценивать качество своего письма; сравнивать самостоятельно написанное с предложенным
- под руководством учителя осуществлять проверку написанного;
- составлять небольшой текст (4-5 предложений) на заданную тему, по картинке;
- выполнять звуко - буквенный анализ доступных слов, видеть несоответствия между их произношением и правописанием;
- писать безударные гласные, проверяемые ударением.
- правильно писать изученные слова с удвоенными согласными;
- понимать, что предложение- это основная единица речи
- понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения; грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания
- различать предложения по интонации
- оформлять предложения в устной и письменной речи
- различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание)
- различать главные члены предложения
- понимать, что слова в предложении связаны по смыслу и по форме
- различать словосочетание и предложение
- понимать лексическое и грамматическое значение (вопрос) им. сущ., прил., гл.
- понимать особенности употребления в предложении им. сущ, прил, гл.предлога
- понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слова»
- различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова
- использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова
- давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков
- понимать назначение букв: Е, Ё, Ю, Я
- различать деление слов на слоги и для переноса
- понимать влияние ударения на смысл слова
- различать звуки И и Й и буквы их обозначающие
- различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме
- понимать роль разделительного Ь в слове
- верно употреблять прописную букву
- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- орфографически и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (70—85 слов), включающий все изученные орфограммы по программе начальной школы; проверять написанное;
- производить фонетический анализ слов типа школьный, сливки, народ, ружьё, ель, морковь;

-производить разбор по составу (находить в слове окончание, выделять корень, приставку, суффикс) слов типа позвонить, смелость, лимонный, подсказка, заморский, пообедали;

-производить разбор слова как части речи: начальная форма, род, склонение, падеж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагательных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и будущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, число, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;

-производить синтаксический разбор простого предложения, предложения с однородными членами;

-определять тему текста, его основную мысль, автором прямо не сформулированную, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, составлять план текста;

-определять тип текста (повествование, описание, рассуждение); использовать эти типы текстов в речи;

-писать изложение и сочинение (60—75 слов) повествовательного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя;

-в соответствии с правилами культуры общения выражать просьбу, благодарность, извинение, отказ, приглашение, поздравление.

**В результате изучения предмета «Русский язык» обучающиеся получают возможность научиться:**

-оформлять свои мысли в устной и письменной форме (в виде предложения или небольшого текста);

-оценивать качество своего письма; сравнивать самостоятельно написанное с предложенным

-под руководством учителя осуществлять проверку написанного;

-составлять небольшой текст (4-5 предложений) на заданную тему, по картинке;

-выполнять звуко - буквенный анализ доступных слов, видеть несоответствия между их произношением и правописанием;

-писать безударные гласные, проверяемые ударением.

-правильно писать изученные слова с удвоенными согласными;

-выразительности, грамматической правильности речи, развитию активного словаря

-составлению пр-й на заданную тему

-употреблению в устной и письменной речи пр-й, различных по цели высказывания и интонации

-оформлению пр-й и текстов в устной и письменной речи

-самостоятельному составлению или воспроизведению и записью текстов

-орфографической грамотности речи

-проверке обозначения на письме безударных гласных и парных согласных в корне слова

-делению слов на слоги и переносу слов

-правильному написанию слов с буквой Й

-обозначению мягкости согласных на письме

-написанию слов с гласными и согласными орфограммами в слове, с разд. Ъ

-употреблению прописной буквы в именах собственных

-работе со словарём

-каллиграфически правильному списыванию слов, пр-й, текстов без пропусков, вставок, искажений букв

-письму под диктовку текстов (40-45) с изученными орфограммами и пунктограммами

- определять изученные части речи, их признаки и определения; распознавать однородные члены предложения, их признаки;

-осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

-подбирать примеры с определённой орфограммой;

-при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок

-при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

**Ожидаемые результаты:**

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры;
- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи;
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква. Часть слова, часть речи, член предложения, простое и сложное предложения;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами;
- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов;
- потребность и способность к итоговому самоконтролю, умение проверять написанное.

**V. Основное содержание курса «Русский язык».**

**1 дополнительный класс**

Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля
1.Звуки и буквы	66	Проверочная работа №6 Контрольный диктант <b>Административный диктант за 3 четверть</b> Проект №1 <b>Итоговый административный диктант</b> Проверочная работа №7 Проект №2 <i>Контрольное списывание №2</i>
2.Итоговое повторение	19	
<b>Итого</b>	<b>85</b>	

**2 класс**

<i>№ n/n</i>	<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль Формы контроля</i>
1	Раздел 1. Наша речь	3	
2	Раздел 2. Текст	4	<i>Контрольное списывание</i>
3	Раздел 3. Предложение	17	Входная контрольная работа Контрольный диктант №2.
4	Раздел 4. Слова, слова, слова...	18	Контрольный диктант №3. Административный контрольный диктант за 1 четверть (№4).
5	Раздел 5. Звуки и буквы	36	Контрольный диктант №5. Контрольный диктант №6. Административный контрольный диктант за 2 четверть (№7).
6	Раздел 6. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	27	Контрольный диктант №7. Контрольный диктант №8.
7	Раздел 7. Части речи	51	Контрольный диктант №9. Административный контрольный диктант за 3 четверть (№10). Итоговый административный контрольный диктант (№11). <i>Контрольное списывание</i>
8	Раздел 8. Повторение	15	
	<b>Итого</b>	<b>170 часов</b>	

### 3 класс

<b>Раздел учебного курса</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</b>	<b>Дата</b>
Язык и речь	2 часа		
Текст. Предложение. Словосочетание.	13 часов	Контрольное списывание	17.09
		Контрольный диктант №1.	24.09
Слово в языке и речи	20 часов	Входная диагностическая работа	30.09
		Контрольный диктант №2.	15.10
Состав слова	12 часов	Административный контрольный диктант за 1 четверть.	22.10

		(№3)	
Правописание частей слова	33 часа	Контрольный диктант №4.	03.12
		Административный контрольный диктант за 2 четверть. (№5)	17.12
Имя существительное	30 час	Контрольный диктант №6.	28.01
		Контрольный диктант №7.	18.02
Имя прилагательное	19 часов	Административный контрольный диктант за 3 четверть. (№8)	17.03
Местоимение	5 часов	-	
Глагол	20 час	Диагностическая работа	27.04
		Итоговый административный контрольный диктант за 3 класс (№9)	28.04
		Контрольное списывание	06.05
Повторение пройденного за год	15 часов	-	
Всего:	170ч		

#### 4 класс

<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</i>	<i>Дата проведения</i>
	Словарный диктант	
<i>Повторение</i>	<b>Контрольный диктант №1.</b>	
<i>Предложение.</i>	<b>Сочинение</b>	
	<b>Проект №1</b>	
	Контрольное списывание №1.	
	<b>Проверочная работа №1 по теме «Предложение»</b>	
<i>Слово в языке и речи</i>	<b>Входной контрольный диктант (№2)</b>	
	<b>Обучающее изложение.</b>	
	Проверочная работа №1	
<i>Имя существительное</i>	<b>Административный контрольный диктант за 1 четверть. (№3)</b>	
	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Три склонения имён существительных»</b>	
	<b>Сочинение</b>	
	<b>Административный контрольный диктант за 2 четверть. (№5)</b>	

	<i>Изложение</i>	
	<i>Проект №2</i>	
<i>Имя прилагательное</i>	<i>Сочинение</i>	
	<i>Проект №3</i>	
	<i>Проверочная работа №2 по теме «Правописание окончаний имён прилагательных в ед. числе»</i>	
	<i>Контрольный диктант №6 по теме «Правописание окончаний имён прилагательных в ед. числе»</i>	
	<i>Изложение</i>	
	<i>Проверочная работа №3 по теме «Правописание окончаний имён прилагательных во множественном числе»</i>	
	<i>Контрольный диктант № 7 по теме «Имя прилагательное».</i>	
<i>Местоимение</i>	<i>Проверочная работа №4 по теме «Местоимение».</i>	
<i>Глагол</i>	<i>Изложение</i>	
	<i>Административный контрольный диктант за 3 четверть. (№8)</i>	
	<i>Проект №4</i>	
	<i>Сочинение</i>	
	<i>Контрольный диктант №9 по теме «Спряжение глаголов»</i>	
	<i>Итоговый административный контрольный диктант за 4 класс (№10)</i>	
	Контрольное списывание №2.	
<i>Повторение изученного</i>		
<b><i>Всего: 170час.</i></b>		

## Выполнение практической части:

### 1 дополнительный класс

<b>Вид работы</b>	<b>III четверть</b>	<b>IV четверть</b>	<b>Всего</b>
Контрольное списывание	-	1	<b>1</b>
Проверочные работы	1	1	<b>2</b>
Проектная деятельность	-	2	<b>2</b>

### 2 класс

<b>Вид работы</b>	<b>1 четверть</b>	<b>2 четверть</b>	<b>3 четверть</b>	<b>4 четверть</b>	<b>Всего за год</b>
Контрольные диктанты	3	3	4	1	11

Контрольное списывание	1	-	-	1	2
Изложения	-	1	2	1	4
Сочинения	1	3	1	-	5
Проектная деятельность	-	1	1	1	3

### 3 класс

Вид работы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
Контрольные диктанты	3	2	3	1	<b>9</b>
Диагностические работы	1			1	<b>2</b>
Контрольное списывание	1			1	<b>2</b>
Изложения	2	3	3	3	<b>12</b>
Сочинения	2	1	2	1	<b>5</b>

### 4 класс

Вид работы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
Контрольные диктанты	2	2	3	2	<b>9</b>
Входная контрольная работы	1	-	-	-	<b>1</b>
Контрольное списывание	1	-	-	1	<b>2</b>
Проверочные работы	1	-	3	-	<b>4</b>
Изложения	1	1	2	-	<b>4</b>
Сочинения	1	1	1	1	<b>4</b>
Проектная деятельность	1	1	1	1	<b>4</b>
ИКТ	СД-23, ИД -6	СД-23, ИД-3	СД-29, ИД-6	СД-15, ИД-3	<b>СД-90, ИД-18</b>

## VI. Контроль предметных результатов

### **Особенности организации контроля по предмету «Русский язык».**

Во время обучения в начальной школе всячески поощряется и стимулируется работа обучающихся. В целом оценка достижения обучающимися с ТНР предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### **Критерии оценивания:**



В начальной школе обучающийся с ТНР имеет право на прохождение **текущей, промежуточной** аттестации.

*Цель текущего оценивания* - анализ хода формирования знаний и умений учащихся на уроках русского языка (наблюдение, сопоставление, установление взаимосвязей и т. д.).

*Промежуточная аттестация* учебной деятельности обучающихся производится по четвертям и за год с учетом текущей аттестации обучающихся. Обучающиеся промежуточных классов, освоившие в полном объеме учебную программу по предметам, переводятся в следующий класс.

## **VII. Календарно-тематическое планирование (Приложение № 1).**

## **VIII. Учебно- методическое и материально- техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Учебно-методический комплекс:**

- 1.Горецкий В.Г., Канакина В.П. Русский язык, учебник для 1 класса. - М.: Просвещение, 2023г.
- 2.Электронное приложение к учебнику «Русский язык, 1 класс» (Диск СД), авторы: В.Г. Горецкий, В.П. Канакина.

### **Техническое оснащение:**

- 1.Телевизор
2. DVD проигрыватель
- 3.Интерактивная доска
- 4.Компьютер
- 5.МФУ

## **IX. Список литературы:**

### **1. Для обучающихся**

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплекс в рамках программы «Школа России»:

- 1.Горецкий В.Г., Канакина В.П. Русский язык, учебник для 1 класса. - М.: Просвещение, 2023г.

### **2. Для учителя**

Литература, которая использовалась при составлении Рабочей программы

- 1.Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 кл. Просвещение 2015г.
2. Горецкий В.Г., Канакина В.П. Русский язык, учебник для 1 класса. - М.: Просвещение, 2023г.
3. Канакина В.П. Русский язык «Рабочая тетрадь» для 1 класса- М. «Просвещение», 2022г.
4. Контрольно- измерительные материалы. Русский язык. 1 класс. Сост. В.В.Никифорова. М.: ВАКО, 2022г.
5. Поурочные разработки по русскому языку к УМК В.П. Канакиной, В.Г.Горецкого, 1кл. М- «Вако» 2022г.
6. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4кл. Канакина В.П., Щёголева Г.С.-: Прсвещение, 2014г.
7. Работа с трудными словами. 1-4кл. Канакина В.П.: -Просвещение, 2014г
8. Волина В.В. «Учимся играя.» - М.: Новая школа, 1994г.
9. Электронный диск Демонстрационные таблицы. Русский язык.

### 3. Электронные ресурсы

#### Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

1. Тематические мультипликационные фильмы
2. Тематические художественные фильмы
3. Тематические аудиокассеты.

#### Интернет- ресурсы.

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». - Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>
2. Электронный диск Демонстрационные таблицы. Русский язык.
3. <http://ru.wikipedia.org/wiki>
4. <http://www.proshkolu.ru>
5. [http://kalashnikovavf.ucoz.ru/load/okruzhajushhij\\_mir/prezentacii/20](http://kalashnikovavf.ucoz.ru/load/okruzhajushhij_mir/prezentacii/20)
6. <http://pedsovet.su/load>
7. [www.vestnik.edu.ru](http://www.vestnik.edu.ru) - Журнал «Вестник образования». Официальный журнал Министерства образования и науки РФ.
8. <http://www.library.ru/>- информационно-справочный портал;
9. <http://www.gnpbu.iip.net/>- библиотека им. Ушинского;
10. <http://www.rsl.ru/home.htm>- Российская государственная библиотека;
11. [www.mega.km.ru/](http://www.mega.km.ru/)- Мегаэнциклопедия компании «Кирилл и Мефодий»
12. [www.ug.ru/](http://www.ug.ru/)- Учительская газета;
13. [www.1september.ru](http://www.1september.ru) –Издательский дом «Первое сентября»;
14. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) –Федеральный портал «Российское образование»;
15. [www.km.ru/](http://www.km.ru/)- Образовательные сайты компании «Кирилл и Мефодий».

## VIII. Календарно - тематическое планирование. (Приложение 1)

### 1 дополнительный класс

Дата	№ п/п	Тема урока	Работа с учебником (1) с тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
<b>3 четв 09.01</b>	1	<b>Звуки и буквы (66 часов).</b> Ударные и безударные гласные звуки.	1.с.63-64 2.с.33	<b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. <b>Определять</b> ударение в слове, находить наиболее рациональные способы. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения ( <i>замок и замоk</i> ). <b>Составлять</b> простейшие слогаударные модели слов. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного
	2	Ударные и безударные гласные звуки.	1.с.64-65	

3	Ударные и безударные гласные звуки.	1.с.64-65, 2.с.33	<p>произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарем, находить в нем нужную информацию о произношении слова. <b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Осуществлять</b> знаково- символические действия. <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Знакомиться</b> с памяткой, <b>использовать</b> приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударные гласные звуки в слове. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны-слон</i>). <b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание. <b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. <b>Работать</b> с орфографическим словарем учебника. <b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам. <b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам. <b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и правильно их произносить. <b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова.</p> <p><b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки. <b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>). <b>Различать</b> согласный звук Й и гласный звук И. <b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук Й. <b>Определять</b> путем наблюдения способы переноса слов с буквой Й (<i>май-ка</i>). <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой Й и с удвоенными согласными. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя».</p> <p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твердые, парные и непарные согласные звуки <b>работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, получать новые сведения о согласных звуках. <b>Работать</b> с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо- городок букв». <b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твердые согласные звуки. <b>Распознавать</b> модели условных обозначений твердых и мягких согласных. <b>Определять</b> работу букв И, Е, Ё, Ю, Я, Ъ после согласных в слове.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя». <b>Соотносить</b> кол-во звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>. <b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах. <b>Подбирать</b> примеры слов с Ъ. <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов Ъ в середине слова.</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с Ъ. <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука Ъ в конце слова и в середине слова перед согласным <i>день, коньки</i>. <b>Обсуждать</b>на основе текста состояние внешнего облика ученика, осознавать нравственные нормы ( вежливость, жадность, доброта), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. <b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок, <b>составлять</b> текст из предложений.</p> <p><b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согл.звуки. <b>Работать</b> со страничкой любознательных. <b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согл.звуки.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой любознательных. <b>Определять</b> и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. <b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> в парах, группах.</p> <p><b>Определять</b> на слух парный по глухости- звонкости согласный звук на конце слова. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согл. звука на конце слова. <b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согл. звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Планировать, подбирать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>дубы- дуб</i>).</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения,</p>
4	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1.с.66 2.с.34	
5	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1.с.67 2.с.35	
6	Особенности проверяемых и проверочных слов. СС: заяц.	1.с.68-69 2.с.36	
7	Особенности проверяемых и проверочных слов. СС: петух.	1.с.68-69	
8	Правописание безударных гласных в словах.	1.с.70, 2.с.37	
9	Правописание безударных гласных в словах.	1.с.70	
10	Работа с орфографическим словарём.	1.с.70	
11	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. СС: корова.	1.с.71	
12	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. СС: молоко.	1. с.72	
13	Обобщение по теме «Ударные и безударные гласные звуки». <i>Проверочная работа №6</i>	1. с.73	
14	РР Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.	1.с.72 упр.31	
15	Закрепление изученного материала	2.с.38	
16	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Ударные и безударные гласные звуки»</b>		
17	Работа над ошибками		
18	Согласные звуки и буквы.	1.с.74-75, 2.с.39	
19	Согласные звуки и буквы.	1.с.76	
20	Слова с удвоенными согласными. СС: класс, классный	1.с.77	
21	Перенос слов с удвоенными согласными.	1.с.77, 2.с.40	
22	Буквы Й и И. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». СС: дежурный.	1.с.78-79	
23	Буквы Й и И. Слова со звуком [й'] и буквой «и	1.с.80	

		краткое».			
24		Перенос слов буквой «и краткое».	2.с.41		
25		Твердые и мягкие согласные звуки.	1.с.81-82		
26		Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1.с.82 2.с.42		
27		Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1.с.83		
28		Парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки. <i>СС: ребята</i>	1.с.84 2.с.43		
29		Парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки.	1.с.85-86 2.с.44		
30		Обозначение мягкости согласного звука на конце слова и в середине слова буквой Ь.	1.с.87-88		
31		Обозначение мягкости согласного звука на конце слова и в середине слова буквой Ь.	1.с.88-89 2.с.45		
32		Перенос слов с Ь.	1.с.89, 2.с.46		
33		Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1.с.90 2.с.47		
34		РР Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	<b>1.с.91 упр.10</b>		
35		Звонкие и глухие согласные звуки.	1.с.92-93		
36		Звонкие и глухие согласные звуки.	1.с.92-93, 2.с.48		
37		Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1.с.94-95		
38		Обозначение буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слов.	1.с.96-97		
39		<b>Административный контрольный диктант за 3 четверть.</b>			
40		Анализ диктанта. Работа над ошибками			
41		Звонкие и глухие согласные звуки. Проверяемое и проверочное слово. <i>СС: тетрадь.</i>	1.с.98-99		
42		Звонкие и глухие согласные звуки. Проверяемое и проверочное слово. <i>СС: медведь.</i>	1.с.98-99 2.с.49		

для подписи рисунка. **Различать** шипящие согл. звуки в слове и вне слова. **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твердые согл. звуки. Правильно **произносить** шипящие звуки. **Находить** в словах сочетания ЧК, ЧН, ЧТ, **подбирать** примеры слов, **произносить, писать**. **Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевленный предмет наделяется свойствами одушевленного. **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твердые согл. звуки. Правильно **произносить** шипящие звуки. **Находить** в словах сочетания ЧК, ЧН, ЧТ. **Подбирать** примеры слов, **произносить, писать**. **Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевленный предмет наделяется свойствами одушевленного. **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согл. звука на конце слова. **Находить** в двусложных словах букву парного согл. звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова. **Планировать, подбирать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*дубы- дуб*). **Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, для подписи рисунка. **Различать** в слове и вне слова мягкие и твердые, парные и непарные согласные звуки. **Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, получать новые сведения о согласных звуках. **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо- городок букв». **Определять** и правильно произносить мягкие и твердые согласные звуки. **Распознавать** модели условных обозначений твердых и мягких согласных. **Определять** работу букв И, Е, Ё, Ю, Я, Ъ после согласных в слове. **Соотносить** кол-во звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*. **Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах. **Подбирать** примеры слов с Ь. **Определять** путём наблюдения способы переноса слов Ь в середине слова. **Накапливать** опыт в переносе слов с Ь. **Обозначать** мягкость согласного звука Ь в конце слова и в середине слова перед согласным *день, коньки*. **Обсуждать** на основе текста состояние внешнего облика ученика, осознавать нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. **Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений, **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений. **Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согл. звуки. **Работать** со страничкой любознательных. **Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согл. звуки. **Работать** со страничкой любознательных. **Определять** и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. **Работать** с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. **Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки. **Работать** в парах, группах. **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согл. звука на конце слова. **Находить** в двусложных словах букву парного согл. звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова. **Планировать, подбирать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*дубы- дуб*). **Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, для подписи рисунка. **Различать** шипящие согл. звуки в слове и вне слова. **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твердые согл. звуки. Правильно **произносить** шипящие звуки. **Находить** в словах сочетания ЧК, ЧН, ЧТ, **подбирать** примеры слов, **произносить, писать**. **Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевленный предмет наделяется свойствами одушевленного. **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твердые согл. звуки. Правильно **произносить**

43	Правописание парных согласных звуков на конце слова.	1.с.100 2.с.50	шипящие звуки. <b>Находить</b> в словах сочетания ЧК, ЧН, ЧТ <b>подбирать</b> примеры слов, <b>произносить, писать. Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевленный предмет наделяется свойствами одушевленного группах. <b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согл. звука на конце слова. <b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согл. звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Планировать, подбирать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова ( <i>дубы- дуб</i> ). <b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, для подписи рисунка. <b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согл. звука, написание которой надо проверять. <b>азличать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Планировать, подбирать</b> учебные действия при подборе проверочного. слова путём изменения формы слова ( <i>дубы- дуб</i> ). <b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, для подписи рисунка. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя». <b>Различать</b> шипящие согл. звуки в слове и вне слова. <b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твердые согл. звуки. Правильно <b>произносить</b> шипящие звуки. <b>Находить</b> в словах сочетания ЧК, ЧН, ЧТ, <b>подбирать</b> примеры слов, <b>произносить, писать. Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевленный предмет наделяется свойствами одушевленного Правильно <b>произносить</b> шипящие звуки. <b>Находить</b> в словах сочетания ЧК, ЧН, ЧТ. <b>Подбирать</b> примеры слов, <b>произносить, писать. Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевленный предмет наделяется свойствами одушевленного. группах. <b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согл. звука на конце слова. <b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согл. звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Планировать, подбирать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова ( <i>дубы- дуб</i> ). <b>О</b> <b>пределять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, для подписи рисунка. <b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. <b>Соотносить</b> кол-во звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки. Объяснять</i> причины расхождения звуков и букв в этих словах. <b>Подбирать</b> примеры слов с Ь. <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов Ь в середине слова. <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с Ь. <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука Ь в конце слова и в середине слова перед согласным <i>день, коньки. Обсуждать</i> на основе текста состояние внешнего облика ученика, осознавать нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. <b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. <b>Соотносить</b> кол-во звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки.</i> <b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах. <b>Подбирать</b> примеры слов с Ь. <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов Ь в середине слова. <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях ЖИ- ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, и их обозначение буквами. <b>Находить</b> информацию о названии своего города <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание. <b>С</b> <b>оставлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу. <b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Находить</b> в словах сочетания, подбирать примеры, писать. <b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.
44	Правописание звонких и глухих согласных в словах.	1.с.100-101 2.с.51	
45	Правописание звонких и глухих согласных в словах.	1.с.102-103 2.с.52	
46	Шипящие согласные звуки.	1.с.104-105	
47	Шипящие согласные звуки. <i>Проект №1 «Скороговорки»</i>	<b>1.с.108-109</b>	
48	Шипящие согласные звуки. <i>СС: работа (работать)</i>	1.с.106-107	
49	Шипящие согласные звуки.	1.с.107, 2.с.53	
50	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, НЧ	1.с.110-111	
51	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, НЧ. <i>СС: девочка, карандаш</i>	1.с.112-113, 2.с.54	
52	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, НЧ	1.с.114, 2.с.55	
53	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА- ЩА, ЧУ- ЩУ.	1.с.115-116 2.с.56	
54	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА- ЩА, ЧУ- ЩУ. <i>СС: машина</i>	1.с.117-118	
55	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА- ЩА, ЧУ- ЩУ.	1.с.119, 121 2.с.58,59	
56	РР Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и журавль».	<b>1.с.120 упр. №11</b>	
57	Заглавная буква в словах. <i>СС: Москва</i>	1.с.122-123	
58	Презентация проекта «Скороговорки»		
59	Заглавная буква в словах.	1.с.123-124	
60	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов	1.с.125-126 2.с.60	
61	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов	1.с.127-128	
62	<b>Итоговый административный контрольный</b>		

		<b>диктант.</b>		<p><b>Работать</b> со страничкой для лобознательных. <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях ЖИ- ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, и их обозначение буквами.</p> <p><b>Находить</b> информацию о названии своего города. <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание. <b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу. <b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания, подбирать примеры, писать. <b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. <b>Работать</b> со страничкой для лобознательных.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях ЖИ- ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, и их обозначение буквами. <b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Находить</b> в словах сочетания, подбирать примеры, писать. <b>Оценивать</b> результаты «Проверь себя».</p>
63		Работа над ошибками		
64		<b>Контрольное списывание №2.</b>		
65		Обобщение по теме «Заглавная буква в словах». <b>Проверочная работа №7</b>	1.с.130	
66		<b>Проект №2</b> «Сказочная страничка» (в названиях сказок - изученные правила письма).	1.с.129	
67		<b>Итоговое повторение (19 часов).</b> Многозначные слова.	2.с.62	
68		Основа предложения.	1.с.130 упр.13	
69		Оформление предложений.		
70		РР Составление устного рассказа по рисунку		
71		РР Деление текста на предложения.		
72		Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?».		
73		Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»		
74		Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?»		
75		Презентация проекта «Скороговорки»		
76		Деление слов на слоги.		
77		Перенос слов с «ь» в середине слова.		
78		Перенос слов с «й» в середине слова.		
79		Алфавитный порядок слов.		
80		Правописание жи-ши, ча- ща, чу-щу, чк, чн, щн.		
81		Повторение изученного материала		
82		Повторение изученного материала		
83		Повторение изученного материала		
84		Повторение изученного материала		
85		Повторение изученного материала		

№ п/п	Дата	№ урока темы	Тема урока	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1	<b>Наша речь (3 часа).</b> Знакомство с учебником. Какая бывает речь?		Принимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Различать устную, письменную речь и речь про себя, осознавать значимость каждого вида речи в жизни людей, в учебной деятельности. Наблюдать за речью окружающих людей и осознавать значимость русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Высказывать собственное мнение. Выполнять алгоритм правила списывания и оценивать себя. Отличать диалогическую речь от монологической, осознавать их значение в жизни людей. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных», познакомиться с этимологией слов диалог и монолог. Развивать навык смыслового и выразительного чтения при чтении диалога. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осмысленно читать текст. Определять тему и главную мысль текста, находить в тексте предложение, в котором заключена главная мысль текста. Соотносить заголовки текст, анализировать заголовок на предмет того, что в нём отражено: тема или главная мысль текста. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче (теме). Определять по тематическим группам слов (по набору предложений), из каких текстов они взяты: из одного или разных. Составлять текст о своей малой родине. Наблюдать над логическим ударением в предложении, осознавать его значимость. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое)ударение и интонацию конца предложения. Составлять ответы на вопросы. Соотносить название произведения и автора. Составлять из слов предложения, записывать их, определять, составляют ли предложения текст, придумывать продолжение текста. решение учебной задачи под руководством учителя. Определять признаки распространённого и нераспространённого предложения, различать эти предложения, находить данные
2		2	Что можно узнать о человеке по его речи?		
3		3	Как отличить диалог от монолога?		
4		1	<b>Текст (4 часа).</b> Что такое текст?		
5		2	Что такое тема текста.		
6		3	Что такое главная мысль текста.		
7		4	Части текста.		
8		1	<b>Предложение (17 часов).</b> Что такое предложение?		
9		2	Как составить из слов предложение?		
10		3	Какие знаки препинания ставятся в конце предложения?		
11		4	Какие бывают виды предложений по цели высказывания и по интонации?		
12		5	<b>Контрольное списывание №1.</b>		
13		6	Какие бывают виды предложений по цели высказывания и по интонации?		
14		7	Выделение важного слова в предложении.		
15		8	<b>РР</b> Обучающее сочинение по картине «Золотая осень» с.30 упр.34		
16		9	Что такое главные члены предложения?		
17		10	<b>Входная контрольная работа. (№1)</b>		
18		11	Анализ диктанта. Работа над ошибками.		
19		12	Что такое второстепенные члены предложения?		
20		13	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.		

21		14	Что такое распространенные и нераспространенные предложения?		<p>предложения. Составлять распространённое предложение по данному подлежащему, сказуемому, распространять нераспространённое предложение второстепенными членами. Устанавливать при помощи вопросов связь между словами — членами предложения, выделять пары слов, связанных по смыслу. Составлять предложение из формированных слов по заданному алгоритму устанавливать при помощи вопросов связь между словами — членами предложения, выделять пары слов, связанных по смыслу. Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное в учебнике начало и опорные слова.</p> <p>Осознавать, что слово может быть названием многих однородных предметов. Соотносить слово и образное представление предмета, названного этим словом. Классифицировать слова по тематическим группам. Задумываться над этимологией слов, высказывать своё мнение относительно некоторых названий предметов. Оценивать результаты своей деятельности. Осознавать различие между однозначными и многозначными словами. Опознавать многозначные слова среди других слов. Пользоваться «Толковым словарём» при определении многозначных слов. Осознавать значения слов-синонимов. Распознавать синонимы среди других слов. Осознавать значимость употребления синонимов в одном предложении (тексте). Подбирать синонимы. Составлять предложения с синонимами. Работать со «Словарём синонимов». Осознавать значение термина родственные слова. Находить родственные слова среди других слов. Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень, обосновывать правильность определения однокоренных слов и корня в однокоренных словах, подбирать однокоренные слова. Группировать однокоренные слова с разными корнями. Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. Переносить слова по слогам. Определять способы переноса. Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. Оценивать результаты своей деятельности</p> <p>Называть буквы правильно и располагать их в</p>
<b>22</b>		<b>15</b>	<b>Контрольный диктант №2.</b>		
23		16	Анализ диктанта. Работа над ошибками.		
24		17	Как установить связь слов в предложении?		
25		1	<b>Слова, слова, слова ... (18 часов).</b> Что такое лексическое значение слова?		
26		2	Что такое лексическое значение слова?		
27		3	Что такое однозначные и многозначные слова?		
28		4	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?		
29		5	Что такое синонимы?		
30		6	Что такое антонимы?		
31		7	Что такое антонимы?		
32		8	Что такое корень слова и однокоренные слова?		
33		9	Что такое корень слова и однокоренные слова?		
34		10	Что такое формы слова? Что такое окончание?		
35		11	Нулевое окончание.		
36		12	Что такое состав слова?		
<b>37</b>		<b>13</b>	<b>Административный контрольный диктант за 1 четверть. (№3).</b>		
38		14	Анализ диктанта. Работа над ошибками.		
39		15	Какие бывают слоги? Как определить ударный слог?		
40		16	Как переносить слова с одной строки на другую?		
41		17	Как переносить слова с одной строки на другую?		
<b>42</b>		<b>18</b>	<b>РР Обучающее сочинение. С.75 упр.111</b>		
43		1	<b>Звуки и буквы (36 часов).</b> Как различить		



			звуки и буквы?		<p>алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названиях, по характеристике звуков, которые они обозначают. Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. Работать с памяткой 1 «Алфавит». Работать с рубрикой «Страничка для любознательных» (знакомство со сведениями из истории русского языка о самой молодой букве в алфавите — букве ё). Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении. Объяснять особенности гласных звуков. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памяткой 2 «Гласные звуки и буквы для их обозначения». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клюв, юла, поют</i>. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных». Знакомиться со сведениями из истории русского языка о букве э. Наблюдать, из каких языков пришли в нашу речь слова. Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать к тексту заголовки. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на рисунок. Принимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове(корне). Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Устанавливать правило обозначения безударного гласного звука</p>
44	2	Как различить звуки и буквы?			
<b>45</b>	<b>3</b>	<b>Контрольный диктант №4.</b>			
46	4	Анализ диктанта. Работа над ошибками.			
47	5	Как мы используем алфавит?			
48	6	Как мы используем алфавит?			
49	7	Какие слова пишутся с заглавной буквы?			
50	8	Как определить гласные звуки?			
51	9	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне			
52	10	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне			
53	11	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне			
54	12	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне			
<b>55</b>	<b>13</b>	<b>Контрольный диктант №5.</b>			
56	14	Анализ диктанта. Работа над ошибками.			
57	15	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне			
58	16	Когда написание букв, обозначающих безударные гласные звуки в корне слов, надо запоминать?			
59	17	Когда написание букв, обозначающих безударные гласные звуки в корне слов, надо запоминать?			
60	18	Когда написание букв, обозначающих безударные гласные звуки в корне слов, надо запоминать?			
<b>61</b>	<b>19</b>	<b>РР Обучающее сочинение. С.110 упр.172.</b>			
62	20	Как определить согласные звуки?			
63	21	Как определить согласные звуки?			

64		22	Согласный звук [Й] и буква И краткое.		<p>буквой и осознавать его. Наблюдать над однообразным написанием корня в однокоренных словах и в формах одного и того же слова. Писать слова с непроверяемыми орфограммами, проверять написанное. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и], а также слоги, в которых есть звук [й']. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Сопоставлять звукобуквенный состав слов типа <i>ёлка, ели, южный</i>. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: знакомиться со сведениями о «звуке-невидимке» [й'].</p> <p>Использовать правило переноса слов с буквой «и краткое». Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными. Называть буквы, которые указывают на твёрдость (или мягкость) согласного в слове. Сопоставлять слова, различающиеся твёрдым и мягким согласным звуком. Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Осознавать значение мягкого знака как знака для обозначения мягкости согласного на письме.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i>. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать</p>
65		23	Согласный звук [Й] и буква И краткое.		
66		24	Слова с удвоенными согласными		
67		25	<b>РР Обучающее сочинение. С.117 упр.186</b>		
68		26	Твёрдые и мягкие согласные буквы для их обозначения		
69		27	Твёрдые и мягкие согласные буквы для их обозначения		
70		28	<b>Административный контрольный диктант за 2 четверть (№6)</b>		
71		29	Анализ диктанта. Работа над ошибками.		
72		30	Для чего служит мягкий знак?		
73		31	Правописание Ь в конце и середине слова перед другими согласными.		
74		32	Правописание Ь в конце и середине слова перед другими согласными.		
75		33	<b>Проектные задания №1 «Пишем письмо»</b>		
76		34	<b>РР Обучающее изложение. С.125 упр.202.</b>		
77		35	Закрепление изученного по теме «Звуки и буквы».		
78		36	Обобщение изученного материала.		

					примеры слов с мягким знаком (ь). Оценивать результаты своей деятельности
79		<b>2 часть</b> 1	<b>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (27 часов).</b> Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ		Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, наблюдать за отсутствием мягкого знака в данных сочетаниях букв, подбирать примеры слов с такими сочетаниями, правильно писать эти буквосочетания в словах. Группировать слова с заданными буквосочетаниями. Преобразовывать звуковые модели слов в буквенные. Применять правило написания слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. Объяснять написание слов с изученными орфограммами. Изменять слова по данному образцу, подбирать слова по смыслу при составлении словосочетаний, составлять слова, имеющие в своём составе буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. Писать текст под диктовку. Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные, правильно их произносить, осознавать признаки, по которым различаются парные по глухости-звонкости согласные звуки, подбирать слова, которые начинаются с парного по глухости-звонкости согласного звука, объяснять, почему твёрдых пар по глухости-звонкости согласных звуков больше, чем мягких. Характеризовать согласный звук (глухой—звонкий, парный—непарный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на
80		2	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ		
81		3	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ		
82		4	<b>Проектные задания № 2 «Рифма»</b>		
83		5	Буквосочетания ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ		
84		6	Буквосочетания ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ		
85		7	Буквосочетания ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ		
86		8	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих		
<b>87</b>		<b>9</b>	<b>Контрольный диктант №7.</b>		
88		10	Анализ диктанта. Работа над ошибками.		
89		11	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.		
90		12	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.		
91		13	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.		
92		14	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.		
93		15	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.		
<b>94</b>		<b>16</b>	<b>РР Изложение повествовательного текста. С.29 упр.52</b>		

95		17	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.		<p>конец слова и в корне перед согласным, перед гласным, перед согласным звуком [н] с его обозначением буквой. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов.</p> <p>Объяснять способ подбора проверочного слова для слов с пропущенными или выделенными буквами. Изменять слова так, чтобы на конце слов был парный согласный звук, и обосновывать написание буквы парного согласного звука. Наблюдать над единообразным написанием одного и того же слова и в однокоренных словах. Оценивать результаты своей деятельности при проверке диктанта и выполнении задания корня в формах одного и того же слова и в однокоренных словах.</p> <p>Подбирать проверочные слова и объяснять способ подбора проверочного слова для слов с пропущенными или выделенными буквами. Изменять слова так, чтобы на конце слов был парный согласный звук, и обосновывать написание буквы парного согласного звука. Составлять предложения из деформированных слов и записывать их. Записывать текст, используя изученные правила письма. Проверять написанное. Выполнять грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами. Определять роль мягкого знака (ь) в слове как знака для обозначения мягкости согласного звука и как разделительного. Соотносить количество звуков и букв в словах с разделительным мягким знаком (ь). Переносить слова с разделительным мягким знаком (ь). Различать слова с мягким знаком (ь) — показателем мягкости предшествующего согласного</p>
96		18	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.		
<b>97</b>		<b>19</b>	<b>Контрольный диктант №8.</b>		
98		20	Анализ диктанта. Работа над ошибками.		
99		21	Обобщение изученного материала.		
100		22	Когда в словах пишется разделительный мягкий знак?		
101		23	Когда в словах пишется разделительный мягкий знак?		
102		24	Когда в словах пишется разделительный мягкий знак?		
103		25	Когда в словах пишется разделительный мягкий знак?		
<b>104</b>		<b>26</b>	<b><i>РР Обучающее сочинение «Зимние забавы».</i></b> <i>С.37 упр.68</i>		
105		27	Обобщение изученного материала.		
106		1	<b>Части речи (51 час).</b> Что такое части речи?		
107		2	Что такое части речи?		
108		3	Что такое имя существительное?		
109		4	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.		
110		5	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.		
111		6	Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных.		
112		7	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах,		

			отчествах и фамилиях людей.		
113		8	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названии книг, газет.		звуча среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Ставить вопросы к именам существительным, изменять имена существительные по вопросам. Объяснять лексическое значение слов—имён существительных, группировать их по лексическому значению. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Отличать имена существительные одушевлённые от неодушевлённых. Различать неодушевлённые имена существительные с опорой на вопрос что?, подбирать примеры таких существительных. Объяснять лексическое значение слов — неодушевлённых имён существительных. Классифицировать неодушевлённые имена существительные по значению. Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Распознавать полные и неполные имена, ласковые формы имён и правильно использовать их в речи. Писать с заглавной буквы имена собственные. Находить имена собственные в тексте. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: знакомиться с происхождением русских фамилий. Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы о происхождении своей фамилии. Формулировать ответы на вопросы и записывать их. Различать названия и клички животных, правильно их записывать. Оценивать результаты своей деятельности. Различать имена собственные — географические названия, объяснять их написание. Определять число имён существительных (единственное и множественное). Наблюдать за
114		9	Заглавная буква в написании кличек животных.		
115		10	Заглавная буква в географических названиях.		
116		11	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.		
<b>117</b>		<b>12</b>	<b>Контрольный диктант № 9</b>		
118		13	Анализ диктанта. Работа над ошибками.		
119		14	Единственное и множественное число имён существительных.		
120		15	Единственное и множественное число имён существительных.		
121		16	Единственное и множественное число имён существительных.		
122		17	Единственное и множественное число имён существительных.		
<b>123</b>		<b>18</b>	<b>РР Обучающее изложение С.65 упр.116</b>		
124		19	Закрепление изученного по теме «Имя существительного».		
125		20	Что такое глагол?		
126		21	Что такое глагол?		
<b>127</b>		<b>22</b>	<b>Административный контрольный диктант за 3 четверть (№10).</b>		
128		23	Анализ диктанта. Работа над ошибками.		
129		24	Что такое глагол?		
130		25	Что такое глагол?		

					изменением имён существительных по числам. Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа. Работать с орфоэпическим словарём. Изменять имена существительные по числам. Писать слова по правилам, обосновывать правильность написанных орфограмм. Определять, каким членом предложения является имя существительное
131		26	Единственное и множественное число глаголов.		Распознавать глаголы среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.
132		27	Единственное и множественное число глаголов.		Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Распознавать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять, каким членом предложения является глагол. Составлять из деформированных слов предложения и текст.
133		28	Правописание частицы НЕ с глаголами		Распознавать глаголы среди однокоренных слов, обосновывать правильность определения.
134		29	Правописание частицы НЕ с глаголами		Определять глаголы, употреблённые в прямом и переносном значении, объяснять их значение.
<b>135</b>		<b>30</b>	<b>РР Что такое текст - повествование?</b>		Подбирать подходящие по смыслу глаголы. Составлять продолжение текста.
136		31	Закрепление изученного по теме «Глагол».		Писать частицу не с глаголом отдельно. Составлять рекомендации, как не надо вести себя за столом, используя глаголы с частицей «не». Оценивать свои достижения.
137		32	Что такое имя прилагательное?		Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.
138		33	Связь имени прилагательного с именем существительным.		Находить имена прилагательные в предложениях и тексте, объяснять их значение, ставить к ним вопросы, устанавливать связь имени прилагательного с тем именем существительным, к которому оно относится.
139		34	Прилагательные близкие и противоположные по значению.		
140		35	Единственное и множественное число имён прилагательных.		
141		36	Единственное и множественное число имён прилагательных		
<b>142</b>		<b>37</b>	<b>РР Что такое текст - описание?</b>		
143		38	Закрепление изученного по теме «Имя прилагательное».		
144		39	Что такое местоимение?		
145		40	Что такое местоимение?		
146		41	Закрепление изученного по теме «Местоимение».		

147	42	<b>Итоговый административный контрольный диктант (№11).</b>	Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному.
148	43	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Познакомиться с текстом-описанием, находить в нём имена прилагательные.
149	44	<b>РР Что такое текст - рассуждение?</b>	Узнавать предлоги в устной и письменной речи.
150	45	Для чего служат предлоги в речи?	Запоминать наиболее употребительные предлоги.
151	46	Как пишутся предлоги со словами.	Находить предлоги вместе с именами существительными в предложении и правильно их записывать.
152	47	<b>Контрольное списывание №2.</b>	Составлять предложения с предлогами.
153	48	Раздельное написание предлогов со словами.	Писать предлоги раздельно со словами. Осознавать, что между предлогом и именем существительным можно вставить другое слово. Составлять словосочетания с предлогами.
154	49	Закрепление изученного по теме «Предлоги».	Знакомиться с этимологией названия местоимения.
155	50	<b>РР Восстановление деформированных предложений. С.110 упр.191</b>	Заменять имена существительные местоимениями.
156	51	<b>Проектные задание №3 «В словари – за частями речи»</b>	Определять, каким членом предложения являются местоимения.
157	1	<b>Повторение (14 часов).</b> Повторение по теме «Текст».	Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст. Осознавать способы замены в тексте повторяющихся слов.
158	2	Повторение по теме «Предложение».	Осознавать структуру текста-рассуждения.
159	3	Повторение по теме «Предложение».	Распознавать текст-рассуждение. Создавать устные и письменные тексты-рассуждения.
160	4	Повторение по теме «Слово и его значение».	Работать с текстом: определять тип, тему и главную мысль текста, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям. Оценивать свои достижения при выполнении заданий.
161	5	Повторение по теме «Слово и его значение».	Правильно употреблять предлоги в речи, работать с текстом: восстанавливать деформированный повествовательный текст, определять его тему и главную мысль, записывать заголовок и составленный текст.
162	6	Повторение по теме «Части речи».	
163	7	Повторение по теме «Части речи».	
164	8	Повторение по теме «Звуки и буквы».	
165	9	Повторение по теме «Правила правописания».	
166	10	<b>Презентация проектных заданий.</b>	
167	11	Повторение по теме «Правила правописания».	
168	12	Повторение и закрепление изученного материала.	
169	13	Повторение и закрепление изученного материала.	
170	14	Повторение и закрепление изученного материала.	

Оценивать свои достижения.

**3 класс**

**1 четверть (40часов)**

№/п	Дата	№ урока по теме	Тема урока	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1	<b><u>Язык и речь (2 ч.)</u></b> Наша речь. Виды речи.		<p><b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b>, в каких случаях мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. <b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках. Составлять текст по рисунку . Оценивать результаты выполнения задания.</p> <p><b>Различать</b> текст и предложение, набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения. <b>Восстанавливать</b> деформированный текст.</p> <p><b>Отличать</b> предложение от группы слов. <b>Анализировать</b> непунктированный текст, выделять в нём предложения. <b>Наблюдать</b> над значением предложений.</p>
2		2 CD	Наш язык	с.9 упр.9	
3		1 CD	<b><u>Текст. Предложение. Словосочетание. (13 ч.)</u></b> Текст. Типы текстов	с.14 упр.14	
4		2 CD	Предложение		
5		3	Виды предложений по цели высказывания	с.20 упр.26	
6		4 мму	Виды предложений по интонации	с.23 упр.33	
7		5 CD	Предложение с обращением	с.26упр.36	
8		6	Главные и второстепенные члены предложения	с.28 упр.41	
9		7 мму	<i>РР№1 Обучающее сочинение</i>		
10		8 CD	Главные и второстепенные члены предложения	с.30 упр.46	



11		9 CD	Простое и сложное предложения	с.32 упр.51	<p><u>Соблюдать</u> логические ударения и интонацию в конце предложения.</p> <p><u>Классифицировать</u> предложения. <u>Обосновывать</u> знаки препинания в конце предложения. <u>Устанавливать</u> связь между членами предложения.</p> <p><u>Различать</u> и выделять главные и второстепенные члены предложения. <u>Разделять</u> запятой части сложного предложения.</p> <p><u>Составлять</u> из двух простых одно сложное предложение.</p> <p><u>Различать</u> словосочетание и предложение. <u>Выделять</u> в предложении словосочетание.</p> <p><u>Составлять</u> предложение из деформированных слов.</p> <p><u>Оценивать</u> результаты выполнения задания</p> <p><u>Планировать</u> свои действия при разборе предложения по членам на <b>основе</b> алгоритма; <u>использовать</u> приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для адекватного восприятия звучащей речи</p>
12		10 CD	Простое и сложное предложение	с.34 упр.55	
13		11 CD	Словосочетание	с.38 упр.4	
14		12 мму	<b>Контрольное списывание №1</b>		
15		13	Словосочетание	с.37 упр.63	
16		1 CD	<b><u>Слово в языке и речи (20ч.)</u></b> Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.		
17		2 мму	<b>Контрольный диктант №1</b> по теме «Предложение»		
18		3	Работа над ошибками	с.38 упр.2	
19		4	Синонимы и антонимы.	с.44 упр.73	
20		5	Омонимы	с.46 упр.78	
21		6	Слово и словосочетание	с.48 упр.82	
22		7	<b>Входная диагностическая работа.</b>		
23		8	Фразеологизмы	с.50 упр.87	
24		9 мму	<b>РР №2 Обучающее изложение</b> (Упр. 88 стр.52)		

25		10	Части речи. Имя существительное	с.56 упр.96	<u>Находить</u> синонимы, антонимы среди других слов.
26		11	Имя прилагательное	с.58 упр.100	
27		12 CD	Глагол	с.58упр.102	<u>Распознавать</u> омонимы, <u>объяснять</u> их лексическое значение.
28		13 CD	Имя числительное	с.60упр.106	<u>Различать</u> слово и словосочетание.
29		14	Однокоренные слова		<u>Находить</u> в тексте фразеологизмы, <u>объяснять</u> их значение.
30		15 CD	Звуки и буквы. Гласные звуки	с.64упр.115	
31		16	Звуки и буквы. Согласные звуки	с.66упр.120	<u>Узнавать</u> изученные части речи.
32		17 мму	<b>Контрольный диктант №2</b> по теме «Слово в языке и речи»		<u>Распознавать</u> имя числительное, <u>объяснять</u> значение имени числительного.
33		18 CD	Работа над ошибками. <b>Проект №1</b> «Рассказ о слове»	Проект «Рассказ о слове» (с.72)	<u>Распознавать</u> однокоренные слова, выделять корень слова.
34		19	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный Ъ		<u>Определять</u> наличие в слове изученных орфограмм.
35		20 мму	<b>РР №3</b> <i>Обучающее изложение</i> (Упр. 129 стр.70 )	с.69упр.127	<u>Находить</u> и отмечать в словах орфограммы.
36		1 CD	<b>Состав слова (12 ч.)</b> Корень слова. Нахождение в слове корня.	с.77упр.137	<u>Оценивать</u> результаты выполненного задания. <u>Формулировать</u> определение однокоренных слов и корня слова. <u>Различать</u> однокоренные слова, выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов.
37		2 мму	<b>Административный контрольный диктант за 1 четверть (№3) .</b>		<u>Формулировать</u> определение окончания, приставки

38		3 CD	Работа над ошибками. <b>Проект №2 «Семья слов»</b>	С.137	и суффикса. <u>Образовывать</u> слова с помощью приставок и суффиксов.
39		4	<b>Диагностическая КР</b>		<u>Различать</u> в слове основу.
40		5 CD	Сложные слова .Окончание. Нахождение в слове окончания.	С.82упр.149	<u>Оценивать</u> результаты выполнения задания.

## 2 четверть (40 часов)

№/п	Дата	№ По теме	Тема урока	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
41		6 CD	Приставка. Нахождение в слове приставки Значение приставок.		
42		7 CD	СуффиксНахождение в слове суффикса. Значение суффиксов	с.94упр.175	<u>Редактировать</u> предложения с однокоренными словами
43		8 CD	Основа слова.	с.96упр.181	
44		9 мму	<b>РР №4 Сочинение</b> по картине А.А.Рылова «В голубом просторе» Упр. 177 стр.94		<u>Определять</u> в слове наличие изученных и изучаемых орфограмм.
45		10	Обобщение знаний о составе слова	с.98упр.188	
46		11 мму	<b>РР №5 Обучающее изложение</b> (упр.191, стр. 99 )	с.86упр.131	<u>Находить и отмечать</u> в слове орфограммы.
47		12	Обобщение знаний о составе слова	с.100упр.6,7	<u>Подбирать</u> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.
48		1 CD	<b><u>Правописание частей слова (33ч.)</u></b> Орфограммы в значимых частях слова орфограммы	с.105упр.195 (2 часть)	<u>Объяснять и доказывать</u> правильность написания слов с изученными орфограммами.

49		2	Правописание слов с безударными гласными в корне		<u>Составлять</u> словарики слов с определёнными орфограммами.
50		3 CD	Правописание слов с безударными гласными в корне	с.108упр.203	<u>Группировать</u> слова по типу орфограмм, по месту орфограмм в слове.
51		4 CD	Правописание слов с безударными гласными в корне	с.110упр.206	<u>Контролировать</u> правильность записи текста,
52		5	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	с.112упр.211	<u>находить</u> неправильно записанные слова, <u>исправлять</u> ошибки.
53		6	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	с.114упр.215	<u>Оценивать</u> результаты выполнения
54		7 CD	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне		<u>Формулировать</u> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове.
55		8 мму	<b>РР №6</b> <i>Обучающее изложение «Клесты».</i>	с.116упр.221	Знать части слова.
56		9	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	с.118упр.225	<u>Формулировать</u> определения приставки и суффикса.
57		10	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	с.120упр.229	<u>Образовывать</u> слова с помощью приставки или суффикса.
58		11	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	с.120упр.230	<u>Выделять</u> в предложенных словах корень, приставку, суффикс и окончание и их определения, <b>объяснять</b> значение
59		12	Правописание слов с удвоенными согласными		
60		13	Правописание слов с удвоенными согласными	с.122упр.235	

61		14 мму	<b>Контрольный диктант №4</b> по теме «Правописание корней слов»		<u>Составлять</u> словарики слов с определёнными орфограммами.
62		15	Работа над ошибками	5 однок.слов	<u>Группировать</u> слова по типу орфограмм, по месту орфограмм в слове.
63		16 мму	<b>РР №7</b> Сочинение по картине В. М. Васнецова «Снегурочка»	10 слов. слов	
64		17 CD	Правописание суффиксов и приставок		<u>Контролировать</u> правильность записи текста,  <u>находить</u> неправильно записанные слова, <u>исправлять</u> ошибки.  <u>Оценивать</u> результаты выполнения
65		18	Правописание суффиксов и приставок	с.128упр.247	
66		19	Правописание суффиксов и приставок	с.129упр.251	
67		20	Правописание суффиксов и приставок	с.130упр.255	
68		21	Правописание приставок и предлогов	с.132упр.260	
69		22 CD	Правописание приставок и предлогов		
70		23	Правописание слов с разделительным Ъ	С.135упр.266	
71	<b>17.12</b>	24 мму	<b>Административный контрольный диктант за 2 четверть (№5)</b>		
72		25	Работа над ошибками	правила	
73		26	Разделительные Ъ и Ь знаки	с.137упр.270	
74		27 мму	<b>РР №8</b> Обучающее изложение (Упр.278, стр.140 )		

75		28	Работа над ошибками	с.141 упр.1-4	
76		29	<b>Проект № 3</b> «Составляем орфографический словарь»	с.142	
77		30 CD	<b>Разделительные Ъ и Ь знаки</b>	с.138упр.274	
78		31	Разделительные Ъ и Ь знаки	с.141упр.279	
79		32 CD	Обобщение знаний.		
80		33	Повторение пройденного.		

№/п	Дата	№ По теме	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
81		1 <b>CD</b>	<b><u>Части речи (76 ч.)</u></b> Части речи	с.5 упр.5	<u>Определять</u> по изученным признакам слова различных частей речи.
82		2 <b>CD</b>	<b><u>Имя существительное (30ч.)</u></b> Имя существительное и его роль в речи	с.11 упр.14	<u>Распознавать</u> имена существительные среди других частей речи.
83		3	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	с.13 упр.17	<u>Различать</u> среди однокоренных слов имена существительные.
84		4 <b>мму</b>	<b>РР №9 Обучающее изложение</b> (Упр.21. стр. 14)	с.21 упр.20	<u>Выделять</u> одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена сущ.
85		5	Собственные и нарицательные имена существительные	Стр.18	<u>Выделять</u> одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена сущ.
86		6 <b>CD</b>	<b>Проект № 4</b> «Тайна имени»	с.16 упр.25	<u>Определять</u> число и род имён сущ.
87		7 <b>CD</b>	Число имён существительных	с.21 упр.32	<u>Классифицировать</u> им. сущ по роду.
88		8 <b>CD</b>	Число имён существительных	С.23 упр.37	<u>Анализировать</u> таблицу«Склонение имён сущ.»
89		9 <b>CD</b>	Род имён существительных	с.27 упр.44	<u>Изменять</u> им.сущ. по падежам.
90		10	Род имён существительных		<u>Запомнить</u> название падежей.
91		11 <b>CD</b>	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих	С.33 упр.56	<u>Сопоставлять и различать</u> внешне сходные падежные формы (им. и вин. падежи, род и вин. падежи им. сущ. одуш. мужского рода)
92		12 <b>мму</b>	<b>Контрольный диктант №6</b> по теме «Имя существительное»		<u>Оценивать</u> результаты выполненного задания.
93		13	Работа над ошибками	С.32 упр.55	<u>Анализировать</u> грамматические признаки имени

					существительного.
94		14	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих	С.34 упр.60	<u>Характеризовать</u> как часть речи имена существительные, <b>распознавать</b> имена существительные, <b>определять</b> лексическое значение
95		15 мму	<b>РР Обучающее изложение</b> Упр.62. стр. 35 (мет.стр.236); или упр.38		<u>Объяснять</u> случаи употребления заглавной буквы в написании имен существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные.
95		15 мму	<b>РР № 10 Обучающее изложение</b> (Упр.62. стр. 35)		Выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и по значению).
96		16 CD	Склонение имён существительных	С.37 упр.66	<u>Определять</u> число и род имен существительных
97		17	Падеж имён существительных	С.39 упр.68	<u>Распознавать</u> имена прил. Среди других частей речи
98		18	Падеж имён существительных	С.41 упр.71	<u>Определять</u> лексическое значение им. прил.
99		19 мму	<b>РР №11 Сочинение по картине</b> И. Я. Билибина «Иван-Царевич и лягушка-квакушка»	С.34 упр.61	<u>Подбирать к</u> им. сущ. подходящие по смыслу им. Прил
100		20	Именительный падеж		<u>Распознавать</u> сложные им. прилаг. и правильно их записывать.
101		21	Родительный падеж	С.45 упр.80	<u>Определять</u> род им. Прилагательных.
102		22	Дательный падеж	С.47 упр.85	<u>Писать</u> правильно родовые окончания им. прил.
103		23	Винительный падеж	С.51 упр.91	<u>Определять</u> форму числа им. прил.
104		24	Творительный падеж	С.53 упр.95	
105		25	Предложный падеж		
106		26 мму	<b>РР №12 Обучающее изложение</b> (Упр. 101. Стр. 56)	С.54 упр.98	<u>Анализировать</u> таблицу «Изменение им. прил. по



107		27 мму	<b>Контрольный диктант №7</b> по теме «Имя существительное»		падежам» <u>Определять</u> начальную форму им. прил.
108		28	Работа над ошибками. Обобщение знаний <b>Проект №5</b> «Зимняя страничка»	С.60-61	<u>Оценивать</u> результаты выполненного задания
109		29 CD	Обобщение пройденного.	С.59 упр.105	
110		30 мму	<b>РР №13</b> Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» Редактирование текста		
111		31 CD	Презентация проекта №5 «Зимняя страничка»	С.59 упр.106	
112		1	<u><b>Имя прилагательное (19ч.)</b></u> Значение и употребление имён прилагательных в речи	С.65 упр.112	
113		2 CD	Значение и употребление имён прилагательных в речи	С.67 упр.117	
114		3 CD	Роль прилагательных в тексте		
115		4 CD	Текст – описание	С.71	
116		5 мму	<b>РР №14</b> Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна – Лебедь»	С.70 упр.123	<u>Подбирать</u> максимальное кол-во имен прилагательных к заданному имени существительному, <b>распознавать</b> имена прилагательные, определять в тексте.
117		6	Род имён прилагательных	С.73 упр.126	
118		7 CD	Изменение имён прилагательных по родам	С.75 упр.130	
119		8	Изменение имён прилагательных по родам	С.60 упр.103	<u>Находить</u> грамматические признаки имен прилагательных, различать прилагательные по

120		9	Число имён прилагательных.	С.81 упр.142	грамматическим признакам, подбирать имена прилагательные- антонимы и синонимы.  <u>Соотносить</u> форму имени прилагательного с формой имени существительного.
121		10 <b>CD</b>	Изменение имён прилагательных по падежам	С.83 упр.144 1 письм.	
122		11 <b>CD</b>	Изменение имён прилагательных по падежам		
123		12	Обобщение знаний	С.86 упр.150-151	
124		13	<i>Административный контрольный диктант за 3 четверть (№8)</i>		
125		14 <b>мму</b>	Работа над ошибками.	С.86 упр.152	
126		15 <b>мму</b>	<b>РР № 15</b> Отзыв по картине А.А. Серова «Девочка с персиками» Редактирование текста	С.65 упр.114	
127		16	<b>Проект № 6</b> «Имена прилагательные в загадках» (учебник стр.90)		
128		17	Обобщение знаний.		
129		18	Повторение пройденного.		
130		19	Повторение пройденного		

**4 четверть (40 часов)**

№/п	Дата	№ По теме.	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
131		1 <b>CD</b>	<b><u>Местоимение (5 ч)</u></b> Личные местоимения	С.94 упр.159	<u>Распознавать</u> личные местоимения среди других частей речи. <u>Определять</u> _____ грамматические признаки местоимений.
132		2 <b>CD</b>	Изменение местоимений по родам	С.96 упр.163	<u>Оценивать</u> местоимений уместность употребления в тексте.
133		3	Местоимение	С.96 упр.164	<u>Характеризовать</u> как часть речи местоимение.
134		4 <b>мму</b>	<b>РР №16</b> Обучающее изложение «Кошкин выкормыш»	С.97 упр.168	<u>Распознавать</u> глаголы среди других частей речи. <u>Определять</u> лексическое значение глаголов.
135		5	Обобщение пройденного. Местоимение		<u>Узнавать</u> неопределённую форму глаголов по вопросам. <u>Образовывать</u> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.
136		1 <b>CD</b>	<b><u>Глагол (20 ч.)</u></b> Значение и употребление глаголов в речи	С.102 упр.172	<u>Распознавать</u> число глаголов. <u>Изменять</u> глаголы по числам.
137		2 <b>CD</b>	Значение и употребление глаголов в речи	С.103 упр.176	<u>Распознавать</u> время глагола, <u>Изменять</u> глаголы по временам.
138		3	Значение и употребление глаголов в речи	С.105 упр.180	<u>Образовывать</u> от неопределённой формы временные формы глагола.
139		4	Неопределённая форма глаголов	С.107 упр.184	<u>Анализировать</u> последовательность собственных действий при работе над изложением и сочинением и соотносить их с разработанным алгоритмом, оценивать правильность выполнения учебной задачи.
140		5 <b>CD</b>	Неопределённая форма глаголов		<u>Выделять</u> предложения из потока речи и оформлять их на письме.
141		6	Число глаголов	С.110 упр.191	<u>Определять</u> вид текста.
142		7 <b>CD</b>	Число глаголов	С.110 упр.193	<u>Анализировать</u> текст, <u>отбирать</u> содержание для выборочного изложения.
143		8	Времена глаголов	С.113 упр.199	

		<b>CD</b>			<u>Определять род и число глаголов</u> прошедшего времени.
144		9	Времена глаголов. 2-ое лицо глаголов	С.116 упр.204	<u>Определять</u> изученные грамматические признаки глаголов и <u>обосновывать</u> правильность их выполнения.
145		10 <b>CD</b>	Изменение глаголов по временам		<u>Оценивать</u> результаты выполненного задания.
146		11	Изменение глаголов по временам	С.119упр.212	
147		12 <b>мму</b>	<b>Итоговый административный контрольный диктант за 3 класс (№9)</b>		<u>Выполнять</u> морфологический разбор слов. <u>Выполнять</u> синтаксический разбор предложения. <u>Наблюдать</u> над значением предложений.
148		13	Работа над ошибками.	С.126 упр.228	<u>Различать</u> приставки и предлоги. <u>Работать</u> с памяткой «Как разобрать слово по составу»
149		14 <b>мму</b>	<b>РР № 17</b> Обучающее изложение (Упр.213. стр.120)	С.115 упр.202	<u>Работать</u> с текстом. Осмысленно читать и передавать в письменной форме ответы на вопросы.
150		15	Род глаголов в прошедшем времени	С.122 упр.218	<u>Анализировать</u> текст, составлять и записывать текст.
151		16 <b>CD</b>	Род глаголов в прошедшем времени	С.124 упр.222	<u>Накапливать</u> опыт правильного употребления в речи имен
152		17	<b>Контрольное списывание №2</b>		существительных, прилагательных, глагольных форм
153		18	Правописание частицы <i>не</i> с глаголами	С.124 упр.224	<u>Определять</u> наличие изученных орфограмм в словах.
154		19 <b>CD</b>	Правописание частицы <i>не</i> глаголами	С.127 упр.231	<u>Контролировать</u> правильность написания.
155		20 <b>CD</b>	Закрепление изученного.Обобщение знаний.		<u>Оценивать</u> результаты выполненного задания.
156		1 <b>CD</b>	<b>Повторение (15час.)</b> Части речи	С.132 упр.239	
157		2	Закрепление изученного.Обобщение изученного о слове, предложении	С.134 упр.245	

158		3 мму	<b>РР №18</b> <i>Обучающее изложение</i> (Упр.265, стр.141) Редактирование текста	С.134 упр.246
159		4	Правописание окончаний имён прилагательных	С.135 упр.249
160		5 CD	Правописание приставок и предлогов	
161		6D	Правописание безударных гласных	С.137 упр.255
162		7 мму	<b>РР №19</b> <i>Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул»</i> ( С.142 упр.267)	С.142 упр.266
163		8	Правописание значимых частей слова	С.138упр.257
164		9	Однокоренные слова	3 однок.. слова по составу
165		10	Текст	
166		11	Повторение и закрепление изученного. КВН «Знатоки русского языка	С.140 упр.262
167		12	Обобщение знаний по курсу русского языка за 3 класс	
168		13	Повторение и закрепление пройденного	
169		14	Повторение и закрепление пройденного	
170		15	Повторение и закрепление пройденного	

**4 4 класс**

№ п/п	Дата проведения	№ урока четв.	Тема урока	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1	Знакомство с учебником «Русский язык». <b>Повторение.</b> Наша речь и наш язык.	*	<i>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Знакомиться с информацией в учебнике (обращение авторов к четвероклассникам, информация на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях). Осознавать различие языка и речи; анализировать высказывания о русском языке; находить пословицы о языке и речи; составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Высказываться о значении волшебных слов в речевом общении, использовать их в речи. Различать монолог и диалог; составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога. Оценивать результаты своей деятельности</i> Понятия: <i>речь, устная речь, письменная речь, монолог, диалог. Словарь: человек, пожалуйста.</i>
2		2 СД	Язык и речь. Формулы вежливости.	С.7 упр.3	
3		3 СД	Текст и его план.	*	<i>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осмысливать содержание читаемого текста, различать текст по его признакам. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>. Оценивать результаты своей деятельности</i>
4		4	Типы текстов.	с.11 упр 9	<i>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Определять алгоритм подготовительной работы к написанию изложения. Подготовиться к написанию изложения (либо по памятке, либо под руководством учителя). Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), проверить написанное изложение. Оценивать результаты своей деятельности</i>
5		5 СД	Предложение как единица речи. Знаки препинания в конце предложений. Виды предложений по цели высказывания.	с 14 упр.14	<i>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осмысленно читать текст. Сравнить между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста» (учебник, ч. 2). Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой, типом речи и стилем. Оценивать результаты своей деятельности. Различать предложения в тексте; составлять предложения из данных слов и определять тему составленных предложений; составлять продолжение текста, придумывая предложения соответственно теме других предложений. Находить в тексте и составлять собственные предложения, различные по цели высказывания. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое)</i>
6		6 СД	Диалог. Обращение.	с.17 упр.20	

7	7 СД	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	с.19 упр.24	ударение и интонацию конца предложения. <i>Классифицировать</i> предложения по цели высказывания, <i>обосновывать</i> использование знаков препинания в конце предложений. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности <i>Различать</i> предложения с обращением. <i>Находить</i> обращение в начале, середине и конце предложения. <i>Составлять</i> предложения с обращением. <i>Выделять</i> обращения на письме. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности Понятия: <i>текст, тема, главная мысль, заглавие, план, предложение, повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.</i> Словарь: <i>каникулы, хозяин, хозяйство.</i>
8	8 СД	Главные и второстепенные члены предложения.	*	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> роль главных и второстепенных членов в предложении. <i>Различать</i> и <i>выделять</i> главные члены предложения и <i>объяснять</i> способы нахождения главных членов предложения. <i>Различать</i> распространённые и нераспространённые предложения. <i>Устанавливать</i> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. <i>Анализировать</i> схемы предложений, <i>составлять</i> по ним собственные предложения. <i>Работать</i> с памяткой «Разбор предложения по членам предложения». <i>Разбирать</i> предложение по членам предложения. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных»: «Второстепенные члены предложения». <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности <i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Сравнивать</i> предложение, словосочетание и слово; <i>объяснять</i> их сходство и различия. <i>Определять</i> в словосочетании главное и зависимое слова при помощи вопроса. <i>Устанавливать</i> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании, <i>ставить</i> вопросы к зависимому слову. <i>Выделять</i> в предложении основу и словосочетания. <i>Составлять</i> из словосочетаний предложение. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности Понятие: <i>обращение, определение, дополнение, обстоятельство.</i>
9	9 СД	Словосочетание	С.22 упр.29	
10	10	<b>Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение»</b>	*	
11	11 СД	Анализ контрольного диктанта. Повторение изученного.	с.24 упр. 2	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> предложения с однородными членами, <i>находить</i> их в тексте. <i>Определять</i> , каким членом предложения являются однородные члены. <i>Распознавать</i> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. <i>Соблюдать</i> интонацию перечисления при чтении предложений с однородными членами. <i>Наблюдать</i> за постановкой запятой в предложениях с однородными членами. <i>Анализировать</i> таблицу «Однородные члены предложения» и <i>составлять</i> по ней сообщение. <i>Записывать</i> предложения с однородными членами, разделяя однородные члены запятыми. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
12	12 СД	<b>Предложение.</b> Однородные члены предложения (общее понятие). Связь однородных членов предложения.	С.28упр. 36, 37	Словарь: <i>горизонт.</i> Понятия: словосочетание, главное и зависимое слова
13	13 ИД	<b><i>Р Р Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».</i></b> с.34 упр.48	*	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Наблюдать</i> за постановкой запятой в предложениях с однородными членами, соединёнными перечислительной интонацией и союзами <i>и, а,</i>

14		14 СД	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. <b>Подготовка к выполнению проекта №1 «Похвальное слово знакам препинания».</b>	С.33 упр.45 С.35, проект до 04.10	но. <i>Находить</i> в предложении однородные члены, соединённые союзами <i>Понятия</i> : однородные члены предложения, однородные подлежащие, однородные сказуемые, однородные второстепенные члены, интонация перечисления. <i>Словарь</i> : комбайн, комбайнер, комбайнёр <i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Анализировать</i> лингвистический текст «Знаки между однородными членами» и <i>составлять</i> по нему сообщение. <i>Составлять</i> предложения с однородными членами без союзов и с союзами ( <i>и, а, но</i> ). <i>Объяснять</i> выбор нужного союза в предложении с однородными членами. <i>Продолжать</i> ряд однородных членов. <i>Обосновывать</i> постановку запятых в предложениях с однородными членами. <i>Оценивать</i> текст с точки зрения пунктуационной правильности. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Словарь</i> : <i>багаж, календарь</i> .
15		15 СД	Простые и сложные предложения.	С.37 упр.51	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Составлять</i> небольшой текст по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» под руководством учителя и <i>записывать</i> его. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
16		16	<b>Контрольное списывание №1</b>	*	<i>Обобщить</i> знания о знаках препинания в русском языке
17		17 СД	Связь между простыми предложениями в составе сложного.	С.38 упр.53	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Сравнивать</i> простые и сложные предложения. <i>Находить</i> сложные предложения в тексте. <i>Выделять</i> в сложном предложении его основы. <i>Ставить</i> запятые между частями сложного предложения. <i>Составлять</i> сложные предложения. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.
18		18 СД	Сложное предложение и предложение с однородными членами.	*	<i>Понятия</i> : простое и сложное предложения, части сложного предложения. <i>Словарь</i> : <i>прекрасный</i> .
19		19	Закрепление изученного. <b>Проверочная работа №1 по теме «Предложение»</b>	с. 39 упр 55	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> простое предложение с однородными членами и сложное предложение. <i>Обосновывать</i> постановку запятых в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях. <i>Оценивать</i> текст с точки зрения пунктуационной правильности. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности

20		20	<b>. Входная контрольная работа №2.</b>		<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Анализировать</i> высказывания о русском языке. <i>Находить</i> слова, значение которых требует уточнения. <i>Определять</i> значение слова по тексту или <i>уточнять</i> с помощью толкового словаря. <i>Объяснять</i> принцип построения толкового словаря.
21		21	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	С.44 упр.62	<i>Определять</i> ( <i>выписывать</i> ) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). <i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных»: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио-</i> . <i>Составлять</i> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. <i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, устаревшие и заимствованные.
22		22 СД	<b>Слово в языке и речи.</b> Слово и его лексическое значение	с.43 упр.59	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> синонимы, антонимы, омонимы среди слов других лексических групп. <i>Подбирать</i> к слову синонимы, антонимы. <i>Контролировать</i> уместность использования слов в предложениях, <i>находить</i> случаи неудачного выбора слова, <i>корректировать</i> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. <i>Работать</i> с лингвистическими словарями учебника (синонимов, антонимов, омонимов), <i>находить</i> в них нужную информацию о слове. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
23		23 ИД	<b>РР Обучающее изложение.</b> с.39 упр. 56	*	<i>Анализировать</i> и <i>определять</i> значения многозначного слова, его употребление в прямом и переносном значениях. <i>Наблюдать</i> по таблице за словами, пришедшими к нам из других языков. <i>Работать</i> со



24		24 СД	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	с 46 упр. 65	словарём иностранных слов. <i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Письменно передавать</i> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.
25		25 СД	Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы.	С.50 упр.75	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Восстанавливать</i> нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно <i>воспроизводить</i> содержание текста. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> синонимы, антонимы, омонимы среди слов других лексических групп. <i>Подбирать</i> к слову синонимы, антонимы. <i>Контролировать</i> уместность использования слов в предложениях, <i>находить</i> случаи неудачного выбора слова, <i>корректировать</i> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.
26		26	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	с 52 упр.79, 80	<i>Работать</i> с лингвистическими словарями учебника (синонимов, антонимов, омонимов), <i>находить</i> в них нужную информацию о слове. <i>Наблюдать</i> за значениями фразеологизмов. <i>Составлять</i> текст по рисунку и данному фразеологизму. <i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных»: «О фразеологизме во весь опор». <i>Работать</i> с лингвистическим словарём фразеологизмов, <i>находить</i> в нём нужную информацию о слове. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Понятия: <i>лексическое значение слова, толковый словарь</i> . Словарь: <i>библиотека, библиотекарь, шофёр</i> . <i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Пользоваться</i> в речи словами-понятиями: корень, приставка, суффикс, окончание; <i>знать</i> существенные признаки понятий и <i>использовать</i> их при опознавании значимых частей слова. <i>Выделять</i> в слове значимые части. <i>Наблюдать</i> за способами образования нового слова. <i>Различать</i> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. <i>Объединять</i> и <i>контролировать</i> правильность объединения слов в группу: <i>обнаруживать</i> лишнее слово в ряду предложенных. <i>Работать</i> с таблицей «Значимые части слова», <i>составлять</i> по ней сообщение. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: <i>ещё</i> . <i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Объяснять</i> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. <i>Распознавать</i> значимые части слова. <i>Работать</i> с памяткой «Разбор слова по составу». <i>Объяснять</i> алгоритм разбора слова по составу, <i>использовать</i> его при разборе слова по составу. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Понятия: <i>корень, приставка, суффикс, окончание,</i>
27		27 СД	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	с 54 упр.85	
28		28 СД	Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.	*	
29		29	Правописание гласных и согласных в корнях слов.	С. 58 упр.92	<i>основа, однокоренные слова</i> . Словарь: <i>корабль, костюм</i> . <i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Анализировать</i> заданную схему слова и <i>подбирать</i> слова заданного состава. <i>Анализировать</i> текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. <i>Моделировать</i> слова. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
30		30 СД	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах.	с.60 упр. 98	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с таблицей «Правописание гласных и согласных в корне слова», <i>устанавливать</i> сходство и различия в способах проверки гласных и согласных в корне слова. <i>Устанавливать</i> наличие в словах изученных орфограмм, <i>обосновывать</i> их написание. <i>Использовать</i> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. <i>Контролировать</i> правильность записи слов и текста с изучаемыми орфограммами. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
31		31 СД	Правописание приставок и суффиксов.	с.63 упр.104	
32		32	Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками.	с.65упр.107	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Писать</i> слова с удвоенными согласными, <i>пользоваться</i> орфографическим словарём при проверке написания слов с удвоенными

33		33 СД	<b>Части речи.</b> Морфологические признаки частей речи.	*	согласными в корне слова. <i>Определять</i> место удвоенных согласных в слове (в корне, на стыке корня и суффикса, на стыке приставки и корня). <i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных»: «О происхождении слов». <i>Пользоваться</i> орфографическим словарём при проверке написания приставок и суффиксов. <i>Контролировать</i> правильность записи слов и слов в тексте, <i>находить</i> неправильно записанные слова и <i>исправлять</i> ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Понятия</i> : орфограмма, проверяемая и непроверяемая орфограммы. <i>Словарь</i> : железо, вокзал, пассажир, пассажирский.
4		34	Склонение имён существительных и имён прилагательных.	с.70 упр. 117, части речи	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> значение разделительного твёрдого (ъ) и разделительного мягкого (ь) знаков в слове, <i>определять</i> их место в слове, <i>приводить</i> примеры слов с данной орфограммой. <i>Использовать</i> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова с разделительным твёрдым (ъ) или разделительным мягким (ь) знаком. <i>Заменять</i> звуковые обозначения слова буквенными. <i>Переносить</i> слова с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками. <i>Составлять</i> объявление на выбранную тему. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.
35		35	<b>Административный контрольны й диктант за I четверть. №3</b>	*	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Восстанавливать</i> нарушенную последовательность частей текста и письменно <i>воспроизводить</i> содержание текста. Адекватно оценивать результаты написанного изложения, определять границы своих достижений, <i>намечать</i> пути преодоления ошибок и недочетов. <i>Анализировать</i> таблицы
36		36	Анализ контрольного диктанта. Глагол.	с.71 упр. 121	«Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и <i>составлять</i> по ним сообщение. <i>Подбирать</i> примеры изученных частей речи. <i>Анализировать</i> изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. <i>Различать</i> части речи на основе изученных признаков. <i>Понятия</i> : части речи ( <i>имя сущ., имя прил, имя числ, местоимение, глагол</i> ). <i>Словарь</i> : двенадцать. <i>Определять</i> изученные признаки частей речи (глагола, имени числительного), <i>образовывать</i> формы глагола. <i>Правильно</i> произносить имена числительные. <i>Наблюдать</i> за правописанием некоторых имён числительных. <i>Словарь</i> : одиннадцать, шестнадцать, двадцать.
37		37 СД	Имя числительное. Наречие как часть речи.	с.74 упр. 127	<i>Наблюдать</i> за признаками наречия как части речи. <i>Наблюдать</i> за ролью наречия в речи, определение наречия. <i>Понятие</i> : наречие. <i>Словарь</i> : <i>вперед, медленно, здесь, вчера, теперь, завтра</i> .
38		38 СД	Наречие как часть речи.	*	<i>Наблюдать</i> за образованием наречий. <i>Образовывать</i> наречия от имён прилагательных. <i>Разбирать</i> наречия по составу. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Словарь</i> : налево, направо, слева, справа.
39		1 СД	Распознавание падежей имён существительных.	с.81 упр.137	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Контролировать</i> правильность записи текста, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
40		2	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных.	с.83 упр.139	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> падеж имён существительных. <i>Различать</i> имена существительные, употребление в дательном, родительном, винительном падежах, <i>сравнивать</i> их признаки. <i>Обосновывать</i> правильность определения
			винительного падежей неодушевлённых имён существительных.		падежа. <i>Правильно употреблять</i> в речи формы имен существительных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности

41	3 СД	Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном, в дательном падеже.	С.85упр.14 3	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> падеж имён существительных. <i>Различать</i> имена существительные, употребление в дательном, родительном, винительном падежах <i>сравнивать</i> их признаки. <i>Обосновывать</i> правильность определения падежа. Правильно <i>употреблять</i> в речи формы имен существительных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> падеж изменяемых и неизменяемых имён существительных. <i>Различать</i> имена существительные, употреблённые в предложном и винительном падежах, <i>сопоставлять</i> их внешне сходные признаки. <i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных»: «Употребление падежей в речи». <i>Соблюдать</i> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности Словарь: <i>телефон, телепередача, аллея.</i>
42	4	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.	С.87упр.15 0	
43	5	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Наблюдать</i> за различием в системе падежных окончаний имён существительных разных склонений. <i>Наблюдать</i> за признаками имён существительных 1-го склонения. <i>Определять</i> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и <i>обосновывать</i> правильность этого определения. <i>Находить</i> имена существительные 1 -го склонения в предложениях. <i>Подбирать</i> примеры существительных 1-го склонения. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Понятие: <i>1-е склонение имён существительных.</i> Словарь: <i>беседа, беседовать.</i>
44	6 СД	Три склонения имён существительных (общее представление). 1 -е склонение имён существительных.	С.90 Упр. 156, правило	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Анализировать</i> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», <i>сопоставлять</i> ударные и безударные падежные окончания имён существительных 1-го склонения в одном и том же падеже, <i>находить</i> сходство окончаний в дательном и предложном падежах. <i>Склонять</i> имена существительные 1 - го склонения, <i>проверять</i> написание безударных окончаний по таблице. <i>Определять</i> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и <i>обосновывать</i> правильность написанных окончаний имён существительных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.
45	7 СД	Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения.	С.92 упр. 160	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Наблюдать</i> за признаками имён существительных 2-го склонения. <i>Определять</i> принадлежность имён существительных к 2-му склонению и <i>обосновывать</i> правильность этого определения. <i>Находить</i> имена существительные 2-го склонения в предложениях. <i>Подбирать</i> примеры существительных 2-го склонения. <i>Находить</i> сходство и различия в признаках имён существительных 1 -го и 2-го склонений. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Находить</i> имена существительные 2-го склонения в предложениях. <i>Подбирать</i> примеры имён существительных 2-го склонения. <i>Анализировать</i> таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», <i>сопоставлять</i> ударные и безударные падежные окончания имён существительных 2-го склонения в одном и том же падеже, <i>находить</i> сходство окончаний в родительном и винительном падежах у одушевлённых имён существительных и в именительном и винительном падежах у неодушевлённых имён существительных. <i>Склонять</i> имена существительные 2-го склонения, <i>проверять</i> написание безударных окончаний по таблице, <i>обосновывать</i> правильность написанных окончаний имён существительных 2-го склонения. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Понятие: <i>2-е склонение имён существительных.</i> Словарь: <i>агроном.</i>
46	8	2-е склонение имён существительных.	С. 94 упр 164	
47	9 СД	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения.	С.96 упр. 167	
48	10 СД	3-е склонение имён существительных.	*	
49	11 СД	Три склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного.	С.100 упр .178	
50	12	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Три склонения имён существительных»</b>	*	

51		13	Анализ контрольного диктанта. Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения.	С.97 172	упр.	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Наблюдать</i> за признаками имён существительных 3-го склонения. <i>Определять</i> принадлежность имён существительных к 3-му склонению и <i>обосновывать</i> правильность этого определения. <i>Находить</i> имена существительные 3-го склонения в предложениях. <i>Подбирать</i> примеры имён существительных 3-го склонения. <i>Находить</i> сходство и различия в признаках имён существительных 2-го и 3-го склонений. <i>Выражать</i> своё понимание таких нравственных
----	--	----	---	-------------	------	--

						категорий, как совесть и др. <i>Составлять</i> текст-рассуждение «Как я понимаю, что такое совесть». <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Находить</i> имена существительные 3-го склонения в предложениях. <i>Подбирать</i> примеры имён существительных 3-го склонения. <i>Анализировать</i> таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», <i>сопоставлять</i> ударные и безударные падежные окончания имён существительных 3-го склонения в одном и том же падеже, <i>находить</i> сходство окончаний в родительном, дательном и предложном падежах. <i>Склонять</i> имена существительные 3-го склонения, <i>проверять</i> написание безударных окончаний по таблице, <i>обосновывать</i> правильность написанных окончаний имён существительных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности Словарь: <i>пейзаж</i>
52		14 СД	Падежные окончания имён существительных 1,2 и 3-го склонения единственного числа.	С.101 упр.179		<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. 1) <i>Составлять</i> описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). <i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с таблицей «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе». <i>Сопоставлять</i> формы имён существительных, имеющих окончания -е и -и. <i>Анализировать</i> разные способы проверки безударного падежного окончания и <i>выбирать</i> нужный способ проверки при написании слова. <i>Составлять</i> рассуждение при обосновании написания безударного падежного окончания имени существительного. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с таблицей «Именительный и винительный падежи имён существительных». <i>Распознавать</i> именительный и винительный падежи имён существительных. <i>Разбирать</i> предложение по членам предложения. <i>Анализировать</i> предложение, где подлежащее и дополнение, отвечают на один и тот же вопрос. <i>Составлять</i> предложение с именами существительными, употреблёнными в данных падежных формах. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
53		15 ИД	<u><i>РР Сочинение по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).с.92упр. 161</i></u>	*		<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Адекватно <i>оценивать</i> результаты контрольного диктанта, <i>определять</i> границы своих достижений. <i>Различать</i> имена существительные, <i>определять</i> их признаки. <i>Изменять</i> имена существительные по падежам. <i>Различать</i> имена существительные в начальной и косвенных формах. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
54		16 СД	Именительный и винительный падежи.	С.106 189	упр.	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Адекватно <i>оценивать</i> результаты контрольного диктанта, <i>определять</i> границы своих достижений. <i>Различать</i> имена существительные, <i>определять</i> их признаки. <i>Изменять</i> имена существительные по падежам. <i>Различать</i> имена существительные в начальной и косвенных формах. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
55		17 СД	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.	С.108 195	упр.	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с таблицей «Родительный падеж имён существительных». <i>Определять</i> способы проверки написания безударного падежного окончания в родительном падеже. <i>Писать</i> слова в данной падежной форме и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания. <i>Наблюдать</i> за вариантами написания окончаний имён существительных в родительном падеже и употреблением данных падежных форм в разговорной речи. <i>Составлять</i> предложения по данному началу. <i>Составлять</i> текст из деформированных частей, <i>определять</i> его тему и главную мысль. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: <i>инженер, инженеры.</i>
56		18 СД	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.	С.110 198	упр.	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Адекватно <i>оценивать</i> результаты контрольного диктанта, <i>определять</i> границы своих достижений. <i>Различать</i> имена существительные, <i>определять</i> их признаки. <i>Изменять</i> имена существительные по падежам. <i>Различать</i> имена существительные в начальной и косвенных формах. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности

57		19	Именительный, родительный и винительный падежи имён существительных.	С.112 упр. 204	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> имена существительные в именительном, родительном и винительном падежах, <i>сопоставлять</i> их падежные окончания. <i>Обосновывать</i> правильность определения падежа. <i>Использовать</i> при распознавании родительного и винительного падежей одушевлённых имён существительных 2-го склонения приём замены этих имён существительных именами существительными 1-го склонения. <i>Составлять</i> текст на тему «В гостях у хлеботороба». <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: <i>хлеботороб</i>
58		20 СД	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже.	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> имена существительные в именительном, родительном и винительном падежах. <i>Определять</i> значения слов и их употребление в речи. <i>Работать</i> с таблицей «Дательный падеж имён существительных». <i>Различать</i> имена существительные в дательном падеже. <i>Определять</i> способы проверки написания безударного падежного окончания в дательном падеже. <i>Писать</i> слова в данной падежной форме и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания. <i>Сопоставлять</i> падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: <i>овца</i> .
59		21 СД	Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.	С.116 упр. 217	

60		22 СД	Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.	С.117 упр. 218	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> имена существительные в родительном и дательном падежах. <i>Определять</i> способы проверки написания безударного падежного окончания в родительном и дательном падежах. <i>Писать</i> слова в данных падежных формах и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания. <i>Сопоставлять</i> формы имён существительных, имеющих окончания -е и -и. <i>Составлять</i> и <i>записывать</i> свой адрес на конверте. <i>Контролировать</i> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <i>находить</i> и <i>исправлять</i> ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: <i>адрес</i> .
61		23	Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже.	С.118 упр. 221	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с таблицей «Творительный падеж имён существительных». <i>Распознавать</i> имена существительные в творительном падеже. <i>Определять</i> способы проверки написания безударного падежного окончания в творительном падеже. <i>Писать</i> слова в данной падежной форме и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания. <i>Использовать</i> правило написания имён существительных, оканчивающихся на шипящий ц, в творительном падеже. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: <i>вчера, сегодня</i> .
62		24 СД	Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных в творительном падеже.	с.120 упр. 225	
63		25 СД	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. Употребление предлога <i>об</i> с именами существительными в предложном падеже. Соблюдение норм употребления форм имён существительных в предложном падеже.	*	

64	26 СД	Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных в предложном падеже.	С.124 упр. 233	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> имена существительные в предложном падеже. <i>Определять</i> способы проверки написания безударного падежного окончания в предложном падеже. <i>Писать</i> слова в данной падежной форме и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания. <i>Сопоставлять</i> формы имён существительных, имеющих окончания <i>-е</i> и <i>-и</i> . <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.
65	27	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	С.125 упр. 236	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Адекватно <i>оценивать</i> результаты написанного диктанта-отзыва, <i>определять</i> границы своих достижений. <i>Работать</i> с памяткой 4 «Разбор имени существительного как части речи». <i>Определять</i> последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, <i>обосновывать</i> правильность выделения изученных признаков имени существительного. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.
66	28 СД	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных.	С.129 упр. 244	Словарь: <i>костёр</i> . <i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Сопоставлять</i> формы имён существительных в предложном падеже, имеющих окончания <i>-е</i> и <i>-и</i> . <i>Писать</i> слова в данной падежной форме и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания.
67	29 СД	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных.	С.130 упр.246	<i>Устанавливать</i> наличие в именах существительных безударного падежного окончания и <i>определять</i> способ его проверки. <i>Работать</i> с таблицей «е и и в окончаниях имён существительных». <i>Сопоставлять</i> формы имён существительных, имеющих окончания <i>-е</i> и <i>-и</i> . <i>Определять</i> падеж имён существительных и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания. <i>Работать</i> с текстом: определять тему, главную мысль, подбирать заголовки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
68	30 СД	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> форму множественного числа имён существительных и склонение имён существительных в форме множественного числа.
69	31 СД	Склонение имён существительных во множественном числе. Именительный падеж имён существительных множественного числа.	С.134 упр. 256	<i>Распределять</i> имена существительные по склонениям. <i>Изменять</i> имена существительные в форме множественного числа по падежам. <i>Определять</i> падеж имён существительных во множественном числе. <i>Распознавать</i> имена существительные множественного числа в именительном падеже. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
70	32	<b>Административный контрольны й диктант за 2 четверть. №5</b>	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Контролировать</i> правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, <i>находить</i> и <i>исправлять</i> ошибки. <i>Контролировать</i> правильность записи в предложении и в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <i>находить</i> и <i>исправлять</i> ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
71	33	Анализ контрольного диктанта. Родительный падеж имён существительных множественного числа.	С.135 упр.258	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Сопоставлять</i> формы имён существительных, имеющих окончания <i>-е</i> и <i>-и</i> . <i>Определять</i> падеж имен существительных и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания. <i>Контролировать</i> правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, <i>находить</i> и <i>исправлять</i> ошибки. <i>Контролировать</i> правильность записи в предложении и в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <i>находить</i> и <i>исправлять</i> ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности

72		34 СД	Винительный и родительный падежи имён существительных множественного числа.	С.138упр. 267	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> форму множественного числа имён существительных и склонение имён существительных в форме множественного числа. <i>Распределять</i> имена существительные по склонениям. <i>Изменять</i> имена существительные в форме множественного числа по падежам. <i>Определять</i> падеж имён существительных во множественном числе. <i>Распознавать</i> имена существительные множественного числа в именительном падеже. <i>Наблюдать</i> за правописанием окончаний имён существительных в родительном падеже ( <i>работать</i> с таблицей, упр. 253). Правильно <i>употреблять</i> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе. <i>Работать</i> с орфоэпическим словарём. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: <i>путешествие, путешественник, директор</i> . <i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Подробно письменно <i>передавать</i> содержание повествовательного текста. <i>Контролировать</i> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <i>находить и исправлять</i> ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
73		35 ИД	<b><i>РР</i></b> <b><i>Подробное</i></b> <b><i>изложение</i></b> повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. с.141 упр. 273	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> имена существительные множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. <i>Наблюдать</i> за правописанием окончаний имён существительных в дательном, творительном, предложном падежах и <i>писать</i> имена существительные в данных падежах. <i>Обосновывать</i> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. <i>Составлять</i> предложения из деформированных слов с изменением форм имён существительных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Исследовать</i> речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже. <i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> имена существительные множественного числа в родительном падеже. <i>Наблюдать</i> за правописанием окончаний имён существительных в родительном падеже ( <i>работать</i> с таблицей, упр. 257). Правильно <i>употреблять</i> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе в родительном падеже. <i>Обосновывать</i> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: <i>путешествие, путешественник, директор</i> .
74		36 СД	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.	С.142упр. 274	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> имена существительные множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. <i>Наблюдать</i> за правописанием окончаний имён существительных в дательном, творительном, предложном падежах и <i>писать</i> имена существительные в данных падежах. <i>Обосновывать</i> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. <i>Составлять</i> предложения из деформированных слов с изменением форм имён существительных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Исследовать</i> речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже. <i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> имена существительные множественного числа в родительном падеже. <i>Наблюдать</i> за правописанием окончаний имён существительных в родительном падеже ( <i>работать</i> с таблицей, упр. 257). Правильно <i>употреблять</i> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе в родительном падеже. <i>Обосновывать</i> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: <i>путешествие, путешественник, директор</i> .
75		37 ИД	Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное». <b><i>Проект №2</i></b> <b><i>«Говорите правильно!»</i></b>	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> одушевлённые имена существительные в винительном и родительном падежах во множественном числе, правильно <i>писать</i> окончания в данных падежах. <i>Составлять</i> по рисунку текст-диалог, используя в нём имена существительные в форме родительного падежа множественного числа. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
76		1 СД	Имя прилагательное как часть речи	<b><i>Часть 2</i></b> С.7 упр.7	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Находить</i> имена прилагательные среди других слов и в тексте. <i>Подбирать</i> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. <i>Определять</i> роль имён прилагательных в описательном тексте. <i>Образовывать</i> имена прилагательные при помощи суффиксов. <i>Распознавать</i> имена прилагательные-синонимы и имена прилагательные-антонимы. <i>Определять</i> роль имён прилагательных в описательном тексте. <i>Определять</i> число имён прилагательных, <i>изменять</i> имена прилагательные по числам. <i>Выделять</i> словосочетания, образованные из имён прилагательных и имён существительных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Понятие: <i>имя прилагательное</i> . Словарь: <i>автомобиль, семена</i> .

77	2 СД	Род и число имён прилагательных.	С.8 упр.11	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> род имён прилагательных. <i>Изменять</i> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). <i>Различать</i> начальную форму имени прилагательного. <i>Согласовывать</i> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». Правильно <i>писать</i> родовые окончания имён прилагательных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Словарь</i> : электростанция, электровоз, электричество, электрический.
78	3	Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	С.9 упр.15	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <i>Сочинять</i> текст о любимой игрушке. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Словарь</i> : <i>сейчас</i>
79	4 СД	Склонение имён прилагательных.	С.12 упр.20, правила	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». <i>Изменять</i> имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на <i>-ий, -ья, -ов, -ин</i> ). <i>Работать</i> с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». <i>Определять</i> падеж имён прилагательных и <i>обосновывать</i> правильность его определения. <i>Обосновывать</i> последовательность действий при определении падежа. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
80	5 ИД	<b>РР Сочинение</b> на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов»» с.13 упр. 21, 22	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <i>Сочинять</i> текст- отзыв по картине. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
81	6 СД	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	С.16 упр. 26,27	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Адекватно <i>оценивать</i> результаты сочинения-отзыва, <i>определять</i> границы своих достижений. <i>Сравнивать</i> по таблице падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода. <i>Изменять</i> по падежам имена прилагательные мужского и среднего рода. <i>Работать</i> с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». <i>Анализировать</i> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и <i>выбирать</i> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. <i>Определять</i> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. <i>Словарь</i> : <i>правительство</i> .
82	7 СД	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	с.18 упр.31	<i>Различать</i> имена прилагательные в именительном падеже и <i>обосновывать</i> написание их падежных окончаний. <i>Различать</i> формы имён прилагательных среди однокоренных имён прилагательных. <i>Составлять</i> предложения, употребляя в них имена прилагательные в именительном падеже. <i>Составлять</i> предложения и текст из деформированных слов. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
83	8 СД	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	С.20 упр.37	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> имена прилагательные в родительном падеже и <i>обосновывать</i> написание их безударных падежных окончаний, <i>проверять</i> правильность написанного. <i>Согласовывать</i> имена прилагательные в форме родительного падежа с именами существительными. <i>Обосновывать</i> правильность определения родительного падежа. Правильно <i>произносить</i> в именах прилагательных окончания <i>-ого, -его</i> в форме родительного падежа. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Словарь</i> : <i>аппетит</i>



84	9 СД	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	С.21упр.40	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> имена прилагательные в дательном падеже и <i>обосновывать</i> написание их безударных падежных окончаний, <i>проверять</i> правильность написанного. <i>Согласовывать</i> имена прилагательные в форме дательного падежа с именами существительными. <i>Обосновывать</i> правильность определения дательного падежа. <i>Писать</i> по памяти и <i>проверять</i> написанное. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
85	10 СД	Именительный, винительный, родительный падежи.	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> имена прилагательные в именительном и винительном падежах, <i>обосновывать</i> написание их безударных падежных окончаний, <i>проверять</i> правильность написанного. <i>Определять</i> роль в предложении имён прилагательных и имён существительных в именительном и винительном падежах. <i>Составлять</i> предложения из словосочетаний, из деформированных слов с последующим определением падежа имён прилагательных. <i>Разбирать</i> предложение по членам предложения. <i>Различать</i> имена прилагательные в родительном и винительном падежах, когда они согласуются с одушевлёнными именами существительными: <i>обосновывать</i> написание их безударных падежных окончаний, <i>проверять</i> правильность написанного. <i>Сравнивать</i> падежные окончания имён прилагательных, согласуемых с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными в формах родительного и винительного падежей. <i>Обосновывать</i> способ определения падежа имени прилагательного. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
86	11 СД	Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах.	С.24 упр.48	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> имена прилагательные в творительном и предложном падежах, правильно <i>ставить</i> вопросы к именам прилагательным в данных формах, <i>различать</i> их падежные окончания, <i>обосновывать</i> написание безударных падежных окончаний, <i>проверять</i> правильность написанного. <i>Составлять</i> предложения, используя в них имена прилагательные в предложном или творительном падеже. <i>Согласовывать</i> имена прилагательные в форме творительного или предложного падежа с именами существительными. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности Словарь: <i>километр</i>
87	12 СД	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	С.25 упр.51	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах, <i>проверять</i> правильность написанного. <i>Согласовывать</i> имена прилагательные в форме творительного или предложного падежа с именами существительными. <i>Различать</i> оттенки значений имён прилагательных-синонимов и употребление их в речи. <i>Находить</i> информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), <i>обобщать</i> её и <i>составлять</i> сообщение. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности Словарь: <i>издалека</i> .
88	13 ИД	Окончания имён прилагательных м. и ср. рода в творительном и предложном падежах <b><i>РР Выборочное изложение описательного текста. с.27 упр. 57</i></b>	С.26 упр.55	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах, <i>проверять</i> правильность написанного. <i>Согласовывать</i> имена прилагательные в форме творительного или предложного падежа с именами существительными. <i>Различать</i> оттенки значений имён прилагательных-синонимов и употребление их в речи. <i>Находить</i> информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), <i>обобщать</i> её и <i>составлять</i> сообщение. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности Словарь: <i>издалека</i> .
89	14 ИД	Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. <b><i>Подготовка к выполнению проекта №3 «Имена прилагательные в «Сказке о</i></b>	Стр.28, проект С.23 упр.47	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Сравнивать</i> по таблице падежные окончания имён прилагательных женского рода. <i>Изменять</i> по падежам имена прилагательные женского рода. <i>Различать</i> имена прилагательные в именительном и винительном падежах, <i>обосновывать</i> написание их безударных падежных окончаний, <i>проверять</i> правильность написанного.

			<b>рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. с.28</b>		<p>Определять роль в предложении имён прилагательных и имён существительных в именительном и винительном падежах. Составлять предложения, употребляя в них имена прилагательные в именительном и винительном падежах. Разбирать предложение по членам предложения.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности Словарь: экскурсия.</p> <p>Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять имена прилагательные в родительном, дательном, творительном и предложном падежах, правильно ставить вопросы к именам прилагательным в данных формах, различать их падежные окончания, обосновывать написание безударных падежных окончаний, проверять правильность написанного. Составлять предложения, используя в них имена прилагательные в данных падежных формах. Согласовывать имена прилагательные в нужной форме с</p>
90		15 СД	Склонение имён прилагательных женского рода.	*	
91		16	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.	С.31 упр.63	
92		17 СД	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода.	С.32 упр.66	

93		18 СД	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода.	с 34 упр 72	именами существительными. Обосновывать правильность выбора падежа. Оценивать результаты своей деятельности Словарь: вагон.
94		19	Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе.	С.37 упр 78	Определять имена прилагательные в винительном и творительном падежах с вариантными окончаниями, правильно ставить вопросы к именам прилагательным в данных формах, различать их падежные окончания, обосновывать написание безударных падежных окончаний, проверять правильность написанного. Сопоставлять падежные формы имён прилагательных, отвечающих на вопрос какой? и имеющих окончания -ую, -юю, -ой, -ою, -ей, -ею.
95		20 СД	Закрепление изученного. <b>Проверочная работа №2 по теме «Правописание окончаний имён прилагательных в единственном числе»</b>	*	Наблюдать за выразительностью употребления имён прилагательных с вариантными окончаниями в поэтической речи. Оценивать результаты своей деятельности Словарь: кастрюля, тарелка.
96		21 СД	Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе.	с. 35 упр 74	
97		22	<b>Контрольный диктант №6 по теме «Правописание окончаний имён прилагательных в единственном числе»</b>	*	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных единственного числа. Оценивать правильность написанного. Оценивать выразительность языковых средств в пейзажной зарисовке. Оценивать результаты своей деятельности

98		23 СД	Анализ контрольного диктанта. Повторение изученного.	Просклонят ь Белый снег, Хрупкая снежинка	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Сравнивать</i> по таблице падежные окончания имён прилагательных множественного числа. <i>Изменять</i> по падежам имена прилагательные множественного числа. <i>Определять</i> падеж имён прилагательных в форме множественного числа. <i>Составлять</i> из деформированных слов предложения. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: салют.
99		24	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	С. 39 упр 83	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <i>Сочинять</i> текст- отзыв по картине. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
100		25 СД	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа.	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> именительный и винительный падежи имён прилагательных в форме множественного числа. <i>Определять</i> и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, <i>оценивать</i> правильность написанного. <i>Сопоставлять</i> содержание художественного и научного текстов и употребление в них языковых средств. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
101		26 СД	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа.	С.44 упр.93	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> родительный и предложный падежи имён прилагательных в форме множественного числа. <i>Определять</i> и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, <i>оценивать</i> правильность написанного. <i>Оценивать</i> выразительность языковых средств в пейзажных зарисовках. <i>Соблюдать</i> нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: богатство, ботинки.
102		27 СД	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.	с.46 упр. 98	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> дательный и творительный падежи имён прилагательных в форме множественного числа. <i>Определять</i> и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, <i>оценивать</i> правильность написанного. <i>Оценивать</i> выразительность языковых средств в пейзажной зарисовке. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности

103		28 ИД	<b><i>РР</i></b> <b><i>Подробное</i></b> <b><i>изложение</i></b> <u>повествовательного текста.</u> с.46 упр. 99	С.47 упр.101	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Письменно <i>излагать</i> содержание повествовательного текста, <i>оценивать</i> содержание и орфографию записанного текста при проверке изложения. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
104		29	Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе.	С.49 упр. 105	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Контролировать</i> правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, <i>находить</i> имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и <i>исправлять</i> в словах орфографические ошибки. <i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Адекватно <i>оценивать</i> результаты написанного диктанта, выполнения заданий рубрики «Проверь себя», <i>определять</i> границы своих достижений. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Самостоятельно <i>подготовиться</i> к изложению повествовательного текста и <i>записать</i> его. <i>Проверять</i> написанное. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности

105		30	Закрепление изученного. <i>Проверочная работа №3 по теме «Правописание окончаний имён прилагательных во множественном числе»</i>	*	
106		31	Обобщение по теме «Имя прилагательное».	С.48 104	упр.
107		32	<b>Контрольный диктант № 7 по теме «Имя прилагательное».</b>	*	
108		33	Анализ контрольного диктанта. Местоимение как часть речи.	С.53 111	упр.
109		34 СД	Личные местоимения.	*	
110		35 СД	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	С.57 121	упр.
111		36 СД	Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.	С.58 123	упр.
112		37 СД	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.	С.62 131	упр.
113		38	Изменение личных местоимений по падежам.	С.64 134	упр.

114		39	Повторение изученного. <i>Проверочная работа №4 по теме «Местоимение».</i>	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Устанавливать</i> наличие в словах-местоимениях орфограмм и <i>обосновывать</i> написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно <i>писать</i> предлоги с местоимениями. <i>Редактировать</i> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. <i>Оценивать</i> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
-----	--	----	--	---	---

115		40 ИД	Роль глаголов в языке.	С. 70 упр. 145	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать результаты своей деятельности
116		41 СД	Время глагола.	С 71 упр. 147	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока, <i>различать</i> глаголы среди слов других частей речи, а также среди омонимичных слов. <i>Определять</i> лексическое значение глаголов и роль глаголов в предложении. <i>Определять</i> тематическую группу глаголов, объединённых темой рисунка. <i>Составлять</i> по рисунку рассказ с последующим обоснованием выбора глаголов данной тематической группы. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
117		42 ИД	<b><u>РР Изложение повествовательного текста с элементами описания.</u></b> с.65 упр. 138	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <i>отличать</i> ее от омонимичных имён существительных. <i>Определять</i> признаки, по которым можно узнать неопределённую форму глагола. Письменно <i>излагать</i> содержание повествовательного текста, <i>оценивать</i> содержание и орфографию записанного текста при проверке изложения. Выполнять редактирование текста. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.
118		43 СД	Неопределённая форма глагола.	С. 75 упр 156	<i>Ставить</i> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <i>классифицировать</i> глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? <i>Образовывать</i> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы неопределённой формы, но другого вида. <i>Наблюдать</i> за глагольными приставками и суффиксами и <i>узнавать</i> их в глаголе неопределённой формы. <i>Образовывать</i> глаголы при помощи приставок и суффиксов. <i>Наблюдать</i> за выделением основы глаголов в неопределённой форме. <i>Составлять</i> правила, которые необходимо соблюдать при переходе улицы. <i>Соблюдать</i> литературные нормы произношения форм некоторых глаголов. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: <i>свитер, везде.</i>
119		44	<b>Административный контроль й диктант за 3 четверть. №8</b>	*	
120		45	Анализ контрольного диктанта. Повторение изученного.	С.74 упр. 156	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Соотносить</i> лицо и число местоимений и глаголов, <i>употреблять</i> в речи термин «личные окончания глаголов» при определении окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. <i>Работать</i> с таблицей «Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)». <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: <i>лучше, расстояние.</i> Словарь: <i>сеялка.</i>
121		46 СД	Изменение глаголов по временам.	С.77 упр. 159	
122		47 СД	Спряжение глагола.	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Спряжение глаголов. <i>Наблюдать</i> за изменением личных окончаний глаголов. <i>Выделять</i> личные окончания глаголов. <i>Изменять</i> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. <i>Определять</i> лицо и число глаголов. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.
123		48 СД	Спряжение глагола.	с.82 упр. 168	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> глаголы 2-го лица в настоящем и будущем времени.
124		49	Закрепление изученного	с.84 упр. 170	<i>Определять</i> роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (- <i>ешь, -ишь</i> ). <i>Использовать</i> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.
125		50	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	*	<i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
126		1 СД	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	С.87 упр. 177	

127	2 СД	1 и II спряжение глаголов настоящего времени.	С.89 упр. 182	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени. <i>Наблюдать</i> за различием в написании личных окончаний в глаголах I и II спряжения. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
128	3 ИД	1 и II спряжение глаголов будущего времени. <b>Подготовка к выполнению проекта №4 «Пословицы и поговорки»</b> с.92	С.91 упр. 188, С.92 проект15.04	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> спряжение глаголов по личным окончаниям. <i>Находить</i> в тексте глаголы по заданным признакам. <i>Записывать</i> глаголы с ударными личными окончаниями в заданной форме, <i>обосновывать</i> правильность написания личных окончаний. <i>Выполнять</i> задания в рубрике «Наши проекты», <i>обсуждать</i> последовательность дальнейших действий над проектом. Словарь: <i>назад, вперёд.</i>
129	4 СД	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	С.95 упр. 193	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> в тексте глаголы с безударными личными окончаниями. <i>Работать</i> с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. <i>Различать</i> спряжение глаголов с безударными личными окончаниями по неопределённой форме. <i>Различать</i> глаголы-исключения среди других глаголов. <i>Учиться рассуждать</i> при определении спряжения глагола по неопределённой форме. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
130	5 ИД	<b>РР Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».</b> с.87 упр. 178, 179	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Использовать</i> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. <i>Писать</i> сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
131	6 СД	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	С.98 упр. 200	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> спряжение глаголов по неопределённой форме. <i>Группировать</i> глаголы по их спряжению с опорой на неопределённую форму. <i>Сопоставлять</i> разнородные глаголы по их спряжению. <i>Писать</i> личные окончания глаголов, используя алгоритм определения спряжения глаголов, и <i>обосновывать</i> правильность написанных окончаний. <i>Соблюдать</i> орфоэпические нормы произношения форм некоторых глаголов. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
132	7	<b>Контрольный диктант №9 по теме «Спряжение глаголов»</b>	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Записывать</i> под диктовку текст и <i>оценивать</i> правильность написания в словах изученных орфограмм. Адекватно <i>оценивать</i> результаты написанного диктанта, выполнения грамматических заданий, <i>определять</i> границы своих достижений. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
133	8	Анализ контрольного диктанта. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	С.100 упр. 205	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> спряжение глаголов по неопределённой форме. <i>Образовывать</i> от неопределённой формы временные формы глаголов. <i>Писать</i> личные окончания глаголов, используя алгоритм определения спряжения глаголов, и <i>обосновывать</i> правильность написанных окончаний. <i>Составлять</i> из деформированных слов предложения с последующим обоснованием правильности записанных личных окончаний глагола. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
134	9 СД	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	С.101 упр. 208	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Узнавать</i> возвратные глаголы среди других форм глагола. <i>Правильно произносить и писать</i> возвратные глаголы. <i>Составлять</i> словосочетания, образованные из возвратного глагола в неопределённой форме и имени существительного. <i>Изменять</i> по лицам и числам возвратные глаголы. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.
135	10 СД	Возвратные глаголы.	*	<i>Словарь: командир.</i>

136		11 СД	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в возвратных глаголах.	Стр.105упр. 220	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> возвратные глаголы в неопределённой форме и возвратные глаголы 3-го лица единственного и множественного числа и правильно их <i>записывать</i> . Правильно <i>произносить</i> и <i>писать</i> возвратные глаголы. <i>Образовывать</i> от неопределённой формы возвратных глаголов глаголы настоящего и будущего времени и <i>обосновывать</i> написание их личных окончаний. <i>Составлять</i> из деформированных слов предложения и текст, <i>обосновывать</i> правильность записи личных глагольных окончаний. <i>Составлять</i> (устно) текст на основе личных наблюдений. <i>Работать</i> с памяткой «Разбор глагола как части речи». <i>Определять</i> последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, <i>обосновывать</i> правильность выделения изученных признаков глагола. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
-----	--	----------	--	--------------------	---

137		12 ИД	Закрепление изученного. Восстановление деформированного текста.	С.107 упр. 224	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Составлять</i> по сюжетным рисункам текст и <i>записывать</i> его. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
138		13 СД	Правописание глаголов в прошедшем времени.	С.111упр. 233	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Оценивать</i> правильность содержания, структуры написанного сочинения по серии сюжетных рисунков. Правильно <i>писать</i> глаголы с безударными личными окончаниями в настоящем и будущем времени, <i>обосновывать</i> их написание. <i>Составлять</i> сообщение на тему «Что я знаю о глаголах настоящего и будущего времени» по данному плану. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
139		14 СД	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	С.112 упр. 236	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную, задачу урока. <i>Определять</i> и <i>образовывать</i> формы глаголов в прошедшем времени. <i>Обосновывать</i> правильность написания родовых окончаний глаголов. <i>Соблюдать</i> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени. <i>Оценивать</i> результаты
140		15 СД	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Образовывать</i> формы глаголов в прошедшем времени. <i>Иметь представление</i> об основе глаголов в прошедшем времени. <i>Обосновывать</i> правильность написания буквы перед суффиксом <i>-л-</i> в прошедшем времени глагола. <i>Работать</i> с познавательным текстом, <i>воспроизводить</i> содержание прочитанного текста по вопросам. <i>Составлять</i> текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности). <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. Словарь: <i>свобода</i> .
141		16	Обобщение по теме «Глагол».	С.116 упр. 247	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. Адекватно оценивать результаты написанного диктанта, выполнения грамматических заданий, определять границы своих достижений. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности
142		17	<b>Итоговый административный контрольный диктант. №10</b>	*	
143		18	Анализ контрольного диктанта. Обобщение по теме «Глагол».	С.117 упр. 248	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Выполнять работу над ошибками. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.
144		19	<b>Контрольное списывание №2.</b>	*	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Наблюдать</i> за постановкой запятой в предложениях с однородными членами, соединёнными перечислительной интонацией и союзами <i>и, а, но</i> . <i>Находить</i> в предложении однородные члены, соединённые союзами

145		20	Обобщение о глаголе. Морфологический разбор глагола как части речи.	*	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Распознавать глаголы среди омонимичных слов. Определять лексическое значение глагола. Классифицировать глаголы по заданным признакам. Воспроизводить по заданной модели признаки глагола. Проводить морфологический разбор глагола как части речи. Писать глаголы с частицей не. Оценивать результаты своей деятельности. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять орфограммы в глаголах. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола и орфограммы в корне. Работать над смысловым содержанием текста. Оценивать результаты своей деятельности
146		21	Повторение. Язык. Речь. Текст.	с.121 упр 256	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Адекватно оценивать результаты выполнения проверочных грамматических заданий. Определять границы своих достижений.
147		22 СД	Текст	С.123 упр. 260	Воспроизводить знания о языке и речи, о формах речи (устная, письменная, внутренняя), о диалогической и монологической речи. Анализировать высказывание о языке и речи, осознавать значение языка в речи.
148		23	Текст. Восстановление деформированного текста. (упр.263)	*	Оценивать нравственные качества людей по характеру их речи. Оценивать результаты своей деятельности
149		24 СД	Предложение и словосочетание.	С.125 упр 265	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. Письменно излагать содержание повествовательного текста, оценивать содержание и орфографию записанного текста при проверке изложения.

150		25	Предложение и словосочетание.	с.127 упр 272	Выполнять редактирование текста. Оценивать результаты своей деятельности.
151		26 СД	Лексическое значение слова.	*	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Воспроизводить знания о предложении и словосочетании. Различать предложение и словосочетание, выделять основу предложения и словосочетания. Определять роль главных и второстепенных членов предложения. Разбирать предложение по членам предложения. Различать распространённые и нераспространённые предложения. Составлять предложения по заданной модели. Различать предложения по цели высказывания и интонации и составлять такие предложения. Отличать предложения сложные от простых, сложные от простых с однородными членами. Ставить знаки препинания в конце предложения и внутри (в предложениях с однородными членами с союзами и без союзов, в предложениях с обращениями). Оценивать результаты своей деятельности.
152		27	Лексическое значение слова.	с.128 упр. 276	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Воспроизводить знания о составе слова. Определять значение каждой значимой части в слове, различать значимые части в слове с обоснованием своего ответа. Определять последовательность действий при нахождении в слове значимых частей (корня, приставки, суффикса и окончания). Различать однокоренные слова от форм слова, слов с омонимичными корнями, слов-синонимов. Подбирать слова с заданным составом и сложные слова. Составлять текст на заданную тему. Оценивать результаты своей деятельности
153		28 СД	Состав слова.	С.131 упр. 282	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Воспроизвести знания об орфограммах, их опознавательных признаках, о месте орфограммы в слове. Находить орфограммы в слове, определять их
154		29	Состав слова.	С.132 упр. 287	



155		30	Состав слова.	С.133 упр. 290
156		31 СД	Части речи.	*
157		32	Части речи.	С.139 упр. 308, 309
158		33	Части речи.	с.141 упр 312
159		34	Звуки и буквы. Игра «По галактике Речи»	*
160		35	Повторение изученного.	*
161		36	Повторение изученного.	*
162		37	Повторение изученного.	*
163		38	Повторение изученного.	*
164		39	Повторение изученного.	*
165		40	Повторение изученного.	*
166		41	Повторение изученного.	*
167		42	Повторение изученного.	*

тип, *определять* способ проверки орфограмм в корне и окончании (проверяемые орфограммы: по заданному алгоритму в правилах, непроверяемые: на основе запоминания и по орфографическому словарю), в приставке и суффиксе (по правилу, на основе запоминания наиболее употребительных в речи приставок и суффиксов, по орфографическому словарю), *подбирать* проверочные слова. *Различать* слова с приставками и предлогами. *Подбирать* слова на изучаемое правило, *писать* слова с изученными орфограммами и *обосновывать* правильность написания. *Составлять* текст на основе прочитанного и посещения Могилы Неизвестного Солдата. *Оценивать* результаты своей деятельности. *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Воспроизводить* знания о частях речи и их признаках. *Распознавать* изученные части речи и их признаки с обоснованием своего ответа. *Находить* сходство и различия в признаках частей речи и их часто грамматических категорий (например, в падежных формах имён существительных, имён прилагательных, местоимениях; в формах рода, в способах изменения и др.). *Приводить* примеры изученных частей речи и их форм. *Разбирать* заданное слово как часть речи с помощью памятки и без нее. Правильно *употреблять* изученные части речи и их формы при составлении и записи текстов, орфографически правильно писать слова изученных частей речи. *Определять* тему и главную мысль текста, *составлять* план, *писать* в соответствии с темой, главной мыслью, составленным планом, *обращать* внимание на связь предложений в частях текста и частей текста. *Писать* свободный диктант. *Оценивать* результаты своей деятельности. *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Воспроизводить* знания о звуках и буквах русского языка, о гласных и согласных звуках и их обозначении на письме. *Различать* звуки и давать им характеристику. *Воспроизводить* представление о сжатом изложении и способах сжатия текста, *составлять* сжатое устное изложение данного текста. *Оценивать* результаты своей деятельности. *Развивать* умение применять полученные знания при решении нестандартных задач

168		43	Повторение изученного.	*
169		44	Повторение изученного.	*
170		45	Повторение изученного.	*

## Литературное чтение ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Рабочая программа по предмету «Литературное чтение»** составлена в соответствии с адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (далее - АООП НОО ТНР) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №59 Приморского района Санкт-Петербурга (далее- ГБОУ школа № 59) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) с тяжелым нарушением речи (далее- ТНР). В основу рабочей программы по предмету «Литературное чтение» для 1 дополнительного класса (второй год обучения) положена авторская программа общеобразовательных учреждений Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. «Литературное чтение. 1-4 классы»: УМК «Школа России».

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115;
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Уставом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга, утвержденным Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.04.2015 № 1877-р;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой ОУ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи (Приказ от 05.06.2023 № 37).
- Учебным планом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга на 2024-2025 учебный год (утвержден приказом директора от 30.08.2024 № 41);

Адаптированная образовательная программа начального общего образования реализуется через учебный план, средствами УМК «Школа России».

### **соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ реализуется АООП НОО обучающихся с ТНР — вариант 5.2.**

содержание образования на начальном уровне обучения обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования, обеспечивает целостное восприятие мира, деятельностный подход и индивидуализацию обучения по каждому предмету.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение, как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с ТНР, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Нарушения в формировании речевой деятельности обучающихся негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-эмолевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у обучающихся снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У части обучающихся с ТНР низкая активность припоминания может сочетаться с дефицитностью познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, обучающиеся отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Обучающимся с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении изолированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).

Общее недоразвитие речи обучающихся с ТНР выражается в различной степени и определяется состоянием языковых средств и коммуникативных процессов.

Нарушения устной речи обучающихся с ТНР приводят к возникновению нарушений письменной речи (дисграфии и дислексии), т.к. письмо и чтение осуществляются только на основе достаточно высокого развития устной речи, и нарушения устной и письменной речи являются результатом воздействия единого этиопатогенетического фактора, являющегося их причиной и составляющего патологический механизм.

Специфика содержания и методов обучения обучающихся с ТНР является особенно существенной в младших классах (на ступени начального общего образования), где формируются предпосылки для овладения программой дальнейшего школьного обучения, в значительной мере обеспечивается коррекция психофизического развития.

Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств,

обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на психофизические процессы.

### **I. Общая характеристика учебного предмета, курса**

основу рабочей программы по предмету «Литературное чтение» положена авторская программа общеобразовательных учреждений «Литературное чтение. 1-4 классы» (авторы Л. Климанова, В.Горецкий, М. Голованова и др)

**Цель:** овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением; понимание роли чтения, использование разных видов чтения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ)

**Задачи:** развитие диалогической и монологической устной и письменной речи; развитие коммуникативных умений.

Изучение предметной области «Русский язык и литературное чтение» в начальной школе направлено на развитие мышления, памяти, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, на воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, пробуждение познавательного интереса к слову, стремления совершенствовать свою речь.

В рамках этой области выделяются предметы: русский язык, литературное чтение.

Курс «Литературное чтение» формирует у обучающихся навыки фонетически правильной разговорной речи, расширяет лексический запас, обучает чтению. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

В начальной школе учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно – нравственному и эстетическому воспитанию. В первом дополнительном классе (второй год обучения) обучающихся учат ориентироваться в различных видах речевой и читательской деятельности: слушание, говорение (культура речевого общения), чтение, круговое чтение, литературоведческая пропедевтика (практическое освоение), творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Развитие и совершенствование всех видов речевой и читательской деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи.

Особенно большое внимание при реализации предмета «Литературное чтение» уделяется дифференцированной работе по коррекции общего недоразвития речи. Серьезное внимание в программе уделяется формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой и читательской деятельности. Предусмотрено формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией, а также использование ИКТ-технологий. В ходе освоения литературного чтения у обучающихся формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой. Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению обучающихся в активный познавательный процесс.

**Программу учебного предмета «Литературное чтение» составляют следующие разделы:**

**Чтение вслух.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста

#### **Работа с разными видами текста.**

Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### **Виды речевой деятельности.**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Диалог.** Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения (понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно слушать, не перебивая, собеседника). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

**Монолог** как форма речевого высказывания. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи.

Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение основными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм в правильной интонации.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

**Труженица детства.** Основные темы детского чтения фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках

#### **Ц. Предмет «Литературное чтение» относится к образовательной области «Русский язык и литературное чтение».**

В 1 дополнительном классе (второй год обучения) на изучение предмета отводится **4 часа в неделю** - из обязательной части учебного плана и **1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Учитывая особенности нарушений речи у обучающихся с ТНР, а также психологическую характеристику процессов овладения чтением и письмом, целесообразно еженедельное проведение уроков таким образом: **5 часов литературного чтения и внеклассному чтению отводится 20 минут от урока 1 раз в неделю.**

**Всего в 1 дополнительном классе на изучение предмета отводится – 85 часов.**

На предмет «Литературное чтение» в начальной школе во 2 классе, учитывая особенности нарушений речи у обучающихся с ТНР, а также психологическую характеристику процессов овладения чтением отводится 5 часов: **4 часа в неделю** из обязательной части, **1 час в неделю** из части, формируемой участниками образовательных отношений.

Согласно практике проведения курса «Литературное чтение», в течение года отводятся **на уроки внеклассного чтения 1 час в 2 недели. Всего за год - 17 часов.**

**Всего за год: 170 часов.**

**На предмет «Литературное чтение» в начальной школе выделяется в 3 классе,** учитывая особенности нарушений речи у обучающихся с ТНР, а также психологическую характеристику процессов овладения чтением отводится **5 часов: 4 часа** в неделю из обязательной части + **1 час** из части, формируемой участниками образовательных отношений.

огласно практике проведения курса «Литературное чтение», в течение года отводятся на уроки **внеклассного чтения 1 час в 2 недели- 17 часов в год всего за год-- 170 ч (153ч + 17 ч вн.чт.)**

4 классе на предмет «Литературное чтение» в начальной школе отводится 5 часов: **4 часа в неделю** из обязательной части, **1 час в неделю** из части, формируемой участниками образовательных отношений. Согласно практике проведения курса «Литературное чтение», в течение года отводятся на уроки внеклассного чтения 1 час в 2 недели, за год - 17 часов.  
**всего за год: 170 часов.**

#### **V. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**личностными** результатами обучения являются:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональной нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

**Мегапредметными** результатами являются:

- понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра,
- учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

**Исследовательские универсальные действия:**

- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

у осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

**знаково-символические действия:**

моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

**логические универсальные действия:**

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

**постановка и решение проблемы:**

формулирование проблемы;

самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**коммуникативные универсальные учебные действия**

готовность слушать собеседника и вести диалог;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

высказывать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

**Предметные результаты**

**Русский язык и литературное чтение**

**Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке:**

- Понимание роли чтения, формирование потребности в систематическом чтении;
- Формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- Выбор с помощью взрослого интересующей литературы.
- Развивать умение наблюдать за выразительностью речи.
- Формировать коммуникативно - речевые умения и навыки.
- Соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения.
- Овладение техникой чтения вслух и про себя.
- Определять вид чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное).
- Уметь находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.
- Определять цель создания разных видов текстов.
- Практически осваивать умение отличать текст от набора предложений.
- Прогнозировать содержание книги по её названию и оформлению.
- Самостоятельно определять тему и главную мысль произведения по вопросам.
- Самостоятельно делить текст на смысловые части, их озаглавливание.

- Учить коллективному обсуждению: уметь отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей.
- Учить пользоваться словарями, справочниками и иллюстрациями
- Познакомить с элементами книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.
- Формировать грамматически правильную речь, её эмоциональную выразительность и содержательность.
- Учить отбирать и использовать синонимы, антонимы, сравнения, с учетом монологического высказывания.
- Учить продолжать прочитанное произведение, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### ***ды речевой и читательской деятельности***

#### **дирование (слушание).**

- Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов);
- Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания;

#### **тение**

- Чтение вслух, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.
- Чтение про себя, осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.
- Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений, прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.
- Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, слушать выступления товарищей. Привлечение иллюстративно-изобразительных материалов.
- Библиографическая культура. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).
- Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя).
- Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.
- Характеристика героя произведения. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.
- Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.
- Освоение краткого пересказа текста (выделение главного в содержании текста).

#### **ворение (культура речевого общения)**

- Осознание диалога как вида речи.

- Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению.
- Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.
- Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов), пополнение активного словарного запаса.
- Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.
- Отражение основной мысли текста в высказывании.
- Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста.

**Углубление знаний о «детском чтении».** Произведения устного народного творчества разных народов России, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)** Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, устное словесное рисование, создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**Результате изучения предмета «Литературное чтение» обучающиеся научатся:**

- под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого);
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

**В конце изучения предмета «Литературное чтение» обучающиеся получат возможность научиться:**

- понимать прочитанное по ходу чтения;
- определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

## V. Основное содержание курса «Литературное чтение».

### 1 дополнительный класс

Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля
1.Я и мои друзья	20	Проверочная работа №4
2.Апрель, апрель. Звенит капель!	24	<b>Проверка техники чтения.</b> Проверочная работа №6



3.О братьях наших меньших	25	Проверочная работа №5
<b>Итого</b>	<b>66</b>	

### 2 класс

<i>Четверть</i>	<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Формы контроля</i>
1	1.Знакомство с учебником.	1	
	2.Самое великое чудо на свете.	5	Проверочная работа № 1
	3.Устное народное творчество.	18	Проверочная работа № 2
	4.Люблю природу русскую. Осень.	9	Проверочная работа № 3
2	5.Русские писатели.	17	Проверочная работа № 4
	6.Обратях наших меньших.	14	Проверочная работа № 5
	7.Люблю природу русскую. Зима.	14	Проверочная работа № 6 <b>Проверка техники чтения</b>
3	8.Писатели – детям.	26	Проверочная работа № 7
	9.Я и мои друзья.	13	Проверочная работа № 8
	10.Люблю природу русскую. Весна.	13	Проверочная работа № 9
4	11.И в шутку и всерьез.	21	Проверочная работа № 10 <b>Проверка техники чтения</b>
	12.Литература зарубежных стран	19	Проверочная работа № 11
	<b>Итого</b>	<b>170 часов</b>	

### 3 класс

<i>№ п/п</i>	<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</i>
1	<i>Введение</i>	<i>1 час</i>	-
2	<i>Устное народное творчество</i>	<i>23 часа</i>	Тест № 1
3	<i>Поэтическая тетрадь 1</i>	<i>16 часов</i>	Тест № 2
4	<i>Великие русские писатели</i>	<i>31 час</i>	<b>Контрольная работа №1 (проверка техники чтения)</b>
			Тест № 3

5	Литературные сказки	9 часов	Тест № 4
6	Были-небылицы	15 часов	Тест № 5
7	Поэтическая тетрадь 2	11 часов	Тест № 6
8	Люби живое	17 часов	Тест № 7
9	Поэтическая тетрадь 3	15 часов	Тест № 8
10	Собирай по яголке – наберёшь кузовок	22 часа	<b>Контрольная работа №2 (проверка техники чтения)</b>
			Тест № 9
11	Зарубежная литература	10 часов	Тест №10
	<b>Всего</b>	<b>170 часов</b>	

#### 4 класс

№ п/п	Раздел учебного курса	Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	
2	Летописи, былины, жития	Тест № 1, Проект №1
3	Чудесный мир классики	Тест № 2
4	Поэтическая тетрадь	Тест № 3
5	Литературные сказки	Тест № 4, Контрольная работа №1
6	Делу время – потехе час	Тест № 5
7	Страна детства	Тест № 6
8	Природа и мы	Тест № 7
9	Родина	Тест № 8; Проект №2
10	Страна Фантазия	Тест № 9; Контрольная работа №2
11	Зарубежная литература	Тест № 10
	<b>Итого: 170 часов</b>	

#### Выполнение практической части:

##### 1 дополнительный класс

Вид работы	III четверть	IV четверть	Всего
Проверочная работа	1	2	3
Проектная деятельность	1	-	1
Техника чтения	-	1	1

Наизусть	1	2	3
Пересказ	2	1	3

## 2 класс

	<i>1 четверть</i>	<i>2 четверть</i>	<i>3 четверть</i>	<i>4 четверть</i>	<i>Всего за год</i>
Заучивание наизусть	2	2	2	2	8
Пересказ	4	4	5	3	16
Выразительное чтение	4	4	5	4	17
Проектная деятельность	1	1	1	-	3
Проверочные работы	3	3	3	2	11
Проверка техники чтения	-	1	-	1	2

## 3 класс

	<b>1 четверть</b>	<b>2 четверть</b>	<b>3 четверть</b>	<b>4 четверть</b>	<b>Всего за год</b>
Контрольная работа	-	1	-	1	2
Заучивание наизусть	-	5	1	-	6
Пересказ	2	2	3	1	8
Выразительное чтение	6	-	4	2	12
Проектная деятельность	1	-	-	1	2
Тесты	2	2	3	3	10
ИКТ	CD-15, ИД-6	CD-20, ИД-8	CD-20, ИД-6	CD-12, ИД-5	CD-67, ИД-25

## 4 класс

	<b>1 четверть</b>	<b>2 четверть</b>	<b>3 четверть</b>	<b>4 четверть</b>	<b>Всего за год</b>
Заучивание наизусть	2	1	1	1	5
Пересказ	1	4	7	5	17
Выразительное чтение	2	7	4	3	16
Проектная деятельность	1	-	1	-	2
Тесты	2	2	3	3	10
Контрольная	-	1	-	1	2

работа					
ИКТ	CD-23; А3-3	CD-13; А3-8	CD-17; А3-5	CD-14, А3-2	CD-67; А3-18

## **VI. Контроль предметных результатов**

### **Особенности организации контроля по предмету «Литературное чтение».**

Во время обучения в начальной школе всячески поощряется и стимулируется работа обучающихся. В целом оценка достижения обучающимися с ТНР предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### **Критерии оценивания:**

В начальной школе обучающийся с ТНР имеет право на прохождение **текущей, промежуточной** аттестации.

*Цель текущего оценивания* - анализ хода формирования знаний и умений учащихся на уроках литературного чтения (наблюдение, сопоставление, установление взаимосвязей и т. д.).

*Промежуточная аттестация* учебной деятельности обучающихся производится по четвертям и за год с учетом текущей аттестации обучающихся. Обучающиеся промежуточных классов, освоившие в полном объеме учебную программу по предметам, переводятся в следующий класс.

## **VII. Календарно-тематическое планирование (см. Приложение №1)**

## **VIII. Учебно- методическое и материально- техническое обеспечение образовательного процесса**

### **учебно-методический комплекс:**

Учебник Л.Ф. Климанова, Горецкий В.Г, и др. «Литературное чтение» 1 класс (2 ч.). - М.: Просвещение, 2023г.

Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение», 1 класс (Диск СД), авторы: В.Г. Горецкий, Л.Ф. Климанова

### **техническое оснащение:**

- Телевизор
- DVD проигрыватель
- Компьютер
- Интерактивная доска
- МФУ

## **IX. Список литературы:**

**Для обучающихся**

**соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплекс в рамках программы «Школа России»:**

Учебник Л.Ф. Климанова, Горецкий В.Г, и др «Литературное чтение» 1 класс (2 ч.). - М.: Просвещение, 2023г.

## Для учителя

Литература, которая использовалась при составлении Рабочей программы

Сборник рабочих программ «Школа России» (Москва, «Просвещение», 2011г.); 1 класс УМК «Школа России» (М.: Планета, 2012г.)

Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. (М., «Школьная пресса», 2020г.)

Контрольно- измерительные материалы.

И.Ф. Яценко. Поурочные разработки по внеклассному чтению. М: «Вако» 2013г.

С.В. Кутявина Поурочные разработки по литературному чтению. М: «Вако» 2015г.

«Литературное чтение». Методическое пособие. 1-4 кл. Под ред. Л.Ф. Климановой – М.: Просвещение – 2020г.

## Электронные ресурсы

### Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

Тематические мультипликационные фильмы

Тематические художественные фильмы

Тематические аудиокассеты.

### Интернет- ресурсы.

Электронная версия газеты «Начальная школа». - Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>

[www.vestnik.edu.ru](http://www.vestnik.edu.ru) - Журнал «Вестник образования». Официальный журнал Министерства образования и науки РФ.

<http://www.gnpbu.iip.net>- библиотека им. Ушинского;

<http://www.rsl.ru/home.htm> - Российская государственная библиотека;

[www.ug.ru](http://www.ug.ru)- Учительская газета;

[www.1september.ru](http://www.1september.ru) –Издательский дом «Первое сентября»;

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) –Федеральный портал «Российское образование»;

[www.km.ru](http://www.km.ru)- Образовательные сайты компании «Кирилл и Мефодий».

## **VII. Календарно - тематическое планирование (Приложение №1)**

### **1 дополнительный класс**

Дата	№п/п	Тема урока	Работа с учебником	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
<b>3 четв</b>	1	<b><u>Я и мои друзья (24 часов).</u></b> Знакомство с разделом.	с.27-29	Ориентироваться в учебной книге. Определять тему читаемого произведения, решения учебной задачи; планировать поэтапно решение этой задачи. Сравнивать произведения (по теме, по главной мысли, по содержанию). Определять и находить нужную главу в содержании учебника.
	2	Разноцветные страницы. <b>Вн. чт. №16</b> Чтение произведений о честности.	с.30-31	
	3	Ю. Ермолаева «Лучший друг».	с.32-33	
	4	Ю. Ермолаева «Лучший друг».	с.32-33, пересказ	
	5	Е. Благинина «Подарок».	с.34	

6	В. Орлов «Кто кого?».	с.35	<p>Указывать названия произведений и их авторов.          Читать прозаические тексты, соблюдая интонацию.          Пересказывать по составленному плану, восстанавливая последовательность действий.          Определять план работы над составлением рассказа при обучении чтению по ролям.          Составлять план описания игрушки.          Находить и отбирать нужную информацию в тексте для создания проекта.          Читать, отражая характер, настроение.          Проявлять интерес к чтению произведений о дружбе и друзьях.          Размышлять над тем, что такое дружба, кого называем лучшим другом.          Понимать, что дружбой надо дорожить.          Размышлять, что такое настоящая дружба.          Работать в паре (в группе), выполняя правила совместной работы.          Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы          Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.          Формулировать личную оценку, аргументировать свое мнение.          Определять тему читаемого произведения, решения учебной задачи; планировать поэтапно решение этой задачи.          Указывать названия произведений и их авторов.          Сравнить произведения (по теме, по главной мысли, по содержанию).          Пересказывать по составленному плану,</p>
7	С. Михалков «Бараны». <b>Вн. чт. №17</b> Рассказы о ребятах.	с.36-37	
8	С. Михалков «Бараны».	с.36-37	
9	С. Михалков «Бараны».	с.36-37	
10	Р. Сеф «Совет», В. Орлов «Если дружбой дорожить»	с.38-39	
11	И. Пивоварова «Вежливый ослик». <b>Вн. чт. №18</b> Рассказы о детях.	с.40-41	
12	И. Пивоварова «Вежливый ослик».	с.4-41	
13	С. Маршак «Хороший день».	с.42-45	
14	С. Маршак «Хороший день».	с.42-45	
15	С. Маршак «Хороший день».	с.42-45	
16	С. Маршак «Хороший день». <b>Вн. чт. №19</b> Рассказы о детях.	с.42-45	
17	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».	с.46-47	
18	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».	с.46-47	
19	Поговорим о самом главном. Д. Тихомиров «Находка» <b>Вн. чт. №20</b> Чтение рассказов о людях и животных.	с.48	
20	Ю. Энтин «Про дружбу», М. Пляцковский «Лучший друг».	с.49	
21	Проверим себя. Повторение и обобщение по разделу.	с.50	
22	<i>Проверим и оценим свои достижения. Проверочная работа №4.</i>		
23	Сочинение-рассказ «Пичугин мост» (По Е. Пермяку).	С.27-33 УМК	
24	<b>Проект №1.</b> «Вежливые слова».	<b>часть 1 с.74</b>	
25	<u><b>О братьях наших меньших (23 часа).</b></u> Знакомство с разделом.	с.51-53	
26	Разноцветные страницы. <b>Вн. чт. №21.</b> Чтение рассказов о людях и животных.	с.54-55	

27	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	с.56-58	восстанавливая последовательность действий, озаглавливая текст. Читать, отражая характер, настроение. Читать стихотворение выразительно. Знать особенности художественного текста и научно-популярного текста. Сравнивать различные виды текстов. Отбирать и сравнивать произведения по выбранным критериям. Находить в тексте слова, которые помогают увидеть авторское отношение к изображаемому. Формулировать личную оценку, аргументировать свое мнение.  Проявлять интерес к чтению произведений о животных. Размышлять над тем, как нужно относиться к братьям нашим меньшим. Понимать, что нужно уметь сострадать, сочувствовать тем, кто рядом с нами; нельзя быть равнодушными. Проявлять доброе отношение к животным. Понимать, что о животных нужно заботиться. Работать в паре (в группе), выполняя правила совместной работы.
28	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	с.56-58	
29	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	с.56-58	
30	И. Токмакова «Купите собаку».	с.59-60	
31	И. Токмакова «Купите собаку». <b>Вн. чт. №22</b> Чтение рассказов и сказок о милосердии.	с.59-60	
32	Н. Сладков «Лисица и Ёж».	с.61	
33	В. Осеева «Плохо».	с.62-63	
34	В. Осеева «Плохо».	с.62-63	
35	Собаки. М. Пляцковский «Цап Царапыч». <b>Вн. чт. №23</b> Чтение рассказов и стихов о маме и бабушке.	с.64-65	
36	Собаки. М. Пляцковский «Цап Царапыч».	с.64-65	
37	Собаки. М. Пляцковский «Цап Царапыч».	с.64-65	
38	Кошки. Г. Сапгир «Кошка».	с.66-67	
39	Кошки. Г. Сапгир «Кошка». <b>Вн. чт. №24</b> Чтение рассказов и сказок о милосердии.	с.66-67	
40	Кошки. Г. Сапгир «Кошка».	с.66-67	
41	Лягушки. В. Берестов «Лягушата».	с.68-69	
42	Лягушки. В. Берестов «Лягушата».	с.68-69	
43	Лягушки. В. Берестов «Лягушата». <b>Вн. чт. №25.</b> Чтение рассказов и сказок о милосердии	с.68-69	
44	Литературная гостиная.		
45	Проверим себя. Повторение и обобщение по разделу.	с.75	
46	<i>Проверим и оценим свои достижения. Проверочная работа №5.</i>		
47	Сочинение-рассказ «Гаяр» (Е. Чарушин).	С.40-45 УМК	
48	<u>Апрель, апрель! Звенит капель... (22 часа).</u> Знакомство с разделом.	<u>1 часть</u> с.61-63	Определять тему произведений.  Осуществлять поиск необходимой информации для
49	Разноцветные страницы. <b>Вн. чт. №26.</b> Стихи о весне.	с.64-65	

50	А. Плещеев «Травка зеленеет». А. Майков «Ласточка примчалась...»	с.66	выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). Анализировать и сравнивать тон, настроение произведений. Проявлять интерес к чтению произведений о природе русских авторов. Читать стихотворения выразительно, декламировать. Рассказывать наизусть 1–2 стихотворения. Подбирать рифму, передавать интонацию, чувства и характеры героев.
51	А. Плещеев «Травка зеленеет». А. Майков «Ласточка примчалась...»	с.66, наизусть любое	
52	А. Майков «Весна», Т. Белозеров «Подснежники».	с.67	
53	А. Майков «Весна», Т. Белозеров «Подснежники». <b>Вн. чт. №27.</b> Стихи о весне.	с.67, наизусть любое	
54	С. Маршак «Апрель».	с.68	
55	С. Маршак «Апрель».	с.68	
56	И. Токмакова «Ручей», «Весна».	с.69	
57	И. Токмакова «Ручей», «Весна» <b>Вн. чт. №28.</b> Стихи о весне.	с.69	
58	Когда это бывает? Е. Трутнева «Голубые, синие.»	с.70	
59	Когда это бывает? Е. Трутнева «Голубые, синие.»	с.70	
<b>60</b>	<b>Проверка техники чтения.</b>		Оценивать самостоятельно собственное чтение, проводить корректировку своего чтения. Знать особенности загадок, проявлять интерес к чтению загадок, сочинять загадки. Сравнивать и находить отличительные особенности загадки и стихотворения. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Вступать в диалог. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре, в группе. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для
61	М.Тихонова «Проталинки»	с.71	
62	М.Тихонова «Проталинки» <b>Вн. чт. №29.</b> Стихи о весне.	с.71	
63	Проверим себя. Повторение и обобщение по разделу «Апрель, апрель! Звенит капель...»	с.78	
<b>64</b>	<b>Проверим и оценим свои достижения. Проверочная работа №6.</b>		
65	Сочинение-рассказ «Апрель» (Н. Иванова).	С.34-39 УМК	
66	Конкурс стихов.		
67	Поговорим о главном. В. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой»	с.72	
68	Поговорим о главном. В. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой»	с.72	
69	Обобщение по разделу. <b>Вн. чт. №30.</b> Стихи о Родине.		
70	<b><u>О братьях наших меньших (16 часов-продолжение).</u></b> Поговорим о самом главном. С. Аксаков «Гнездо».	<b><u>2 часть</u></b> с.70-71	



71	Поговорим о самом главном. С. Аксаков «Гнездо».	с.70-71	реализации проектной деятельности. Выполнять правила совместной работы. Устанавливать связи произведений литературы с другими видами искусств Самостоятельно составлять список книг для чтения. Формулировать личную оценку, аргументировать свое мнение.
72	Как хорошо уметь читать. Учёный-зоолог Н.Н. Дроздов.	С.72	
73	Фронтвые собаки <b>Вн. чт. №31.</b> Стихи о Родине.	С.73	
74	Собаки-связисты.	С.73	
75	Собаки-санитары.	С.74	
76	Собаки-санитары.	С.74	
77	Литературная гостиная.		
78	Повторение и обобщение по разделу « <i>О братьях наших меньших</i> ».		
79	Повторение и обобщение. <b>Вн. чт. №32.</b> Что читать летом?		
80	Повторение и обобщение.		
81	Повторение и обобщение.		
82	Повторение и обобщение.		
83	Повторение и обобщение.		
84	Повторение и обобщение.		
85	Повторение и обобщение.		

## 2 класс

№п/п	Дата	№ урока темы	Тема урока.	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1	<b><u>Вводный урок (1 час).</u></b> Знакомство с учебником. Введение.		<b>Знать:</b> – структуру учебника; – приемы ориентирования в учебнике. <b>Уметь:</b> – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация) <b>Знать:</b>
2		1	<b><u>Самое великое чудо на свете. (5 часов).</u></b> Вводный урок раздела «Самое великое чудо на свете».	С. 4-5, читать и отвечать на вопросы	
3		2	История книги.	С. 6-7, читать и отвечать на вопросы	
4		3	М. Ильин «Бумага-победительница»	С. 8-9, читать	

5		4	Библиотеки. <b>Проектное задание №1 «О чём может рассказать школьная библиотека».</b>	С.10-11, проект
<b>6</b>		<b>5</b>	<b>Пр.р. №1.</b> Проверим себя. Обобщение по разделу «Самое великое чудо на свете».	С.12
7		1	<b>Устное народное творчество. (18 часов).</b> Вводный урок раздела «Устное народное творчество». Разноцветные страницы.	С. 14-17, читать и отвечать на вопросы
8		2	Пословицы и поговорки.	С.18-19, читать, вопрос 2.
9		3	Русские народные песни.	С.20-21,выраз.чтение
<b>10</b>		<b>4</b>	<b>Вн. чт. №1.</b> Малые фольклорные жанры. «На ярмарке».	Русские нар. сказки
11		5	Потешки и прибаутки.	С.22-23,выраз.чтение
12		6	Считалки и небылицы.	С.24-25,выраз.чтение
13		7	Загадки.	С. 26-27, читать, придумать загадку
14		8	Ю. И. Коваль. «Сказки»	С.28-29, читать
15		9	Р.Н.С. «Петушок и бобовое зёрнышко».	С.30-32, читать
16		10	Р.Н.С. «Петушок и бобовое зёрнышко» .	С.30-32, пересказ
17		11	Р.Н.С. «У страха глаза велики».	С.33-35, пересказ
18		12	Р.Н.С. «Лиса и тетерев».	С.36-38, вопрос №7 пересказ
19		13	Р.Н.С. «Каша из топора».	С.39-41, чт. по ролям
<b>20</b>		<b>14</b>	<b>Вн. чт.№2.</b> Русские народные сказки.	Стихи об осени
21		15	Поговорим о самом главном. Р.Н.С. «Лиса и журавль».	С.42-43, выраз. чтение
22		16	Как хорошо уметь читать. РНС «Гуси - лебеди».	С.44-47, читать
23		17	РНС «Гуси - лебеди».	С.44-47, подробный пересказ
<b>24</b>		<b>18</b>	<b>Пр.р. №2.</b> Проверим себя. Обобщение по разделу «Устное народное творчество».	С. 48-54

– правила заучивания стихотворений;– малые фольклорные жанры: считалки и небылицы, народные песни, потешки и прибаутки

**Уметь:**  
– выполнять словесное рисование картин природы;– читать осознанно текст художественного произведения;– читать стихотворные произведения наизусть(по выбору);– приводить примеры произведений фольклора– различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация

**Уметь:**  
– отгадывать загадки;– различать загадки народные и авторские;– участвовать в диалоге при обсуждении темы урока–читать осознанно текст художественного произведения;– приводить примеры произведений фольклора(пословицы, загадки, сказки);– различать жанры;– объяснять смысл народных пословиц и поговорок

**Уметь:**  
– читать осознанно текст художественного произведения;– приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);– различать жанры художественной литературы(сказка, рассказ, басня); – различать сказки народные и литературные

**Знать** понятие «бытовая сказка», понятие «сказка о животных».

**Уметь:**– читать осознанно текст художественного произведения;– приводить примеры произведений фольклора(пословицы, загадки, сказки);– различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня); – различать сказки народные и литературные

**Знать** понятие «сказка о животных». понятия «драматизация», «волшебная сказка».

**Уметь:**– читать осознанно текст ;– приводить примеры сказок о животных;– различать сказки народные и литературные

**Уметь:**– читать выразительно текст;– пересказывать; – делить текст на смысловые части, составлять его

25		1	<b><u>Люблю природу русскую. Осень. (9 часов).</u></b> Вводный урок раздела «Люблю природу русскую. Осень». Разноцветные страницы.	С. 56-59, читать	<p>простой план;– составлять с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения;– различать фольклорные жанры</p> <p><b>Знать:</b> произведения русских поэтов о природе.</p> <p><b>Уметь:</b>– выразительно читать стихотворения; – использовать интонацию;– читать стихотворные произведения наизусть(по выбору)</p> <p><b>Знать</b> произведения русских поэтов о природе.</p> <p><b>Уметь:</b>– описывать поэтический образ осени в стихах;– выразительно читать стихотворения;– анализировать поэтическое изображение осени в стихах;– использовать интонацию;– читать стихотворные произведения наизусть(по выбору. <b>Знать</b> понятие «рифма».</p> <p><b>Уметь:</b>– находить рифму в произведении;– читать осознанно текст художественного произведения; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)</p> <p><b>Знать</b> произведения русских поэтов о природе.</p> <p><b>Уметь:</b>– анализировать средства художественной выразительности;– выразительно читать стихотворения;– использовать интонацию;– читать стихотворные произведения наизусть(по выбору);– участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения</p> <p><b>Уметь:</b>– читать выразительно и осознанно; – осуществлять выборочное чтение отрывков в соответствующих описаниям каких- природы (по заданию учителя); – определять изобразительные речи, отображающие; <b>Знать</b> содержание сказки.</p> <p><b>Уметь</b>– читать выразительно и осознанно текст сказки; – определять тему, главную мысль, моральную основу сказки; – читать по ролям; – участвовать в обсуждении прочитанного; – высказывать свое отношение к героям сказки и их поступкам</p> <p><b>Знать:</b> – понятие «басня»;</p>
26		2	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Осень»	С.60-61,выраз.чтение	
27		3	А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...»	С.62-63,выраз.чтение	
28		4	А. Толстой «Осенние листья», С. Есенин «Закружилась листва золотая...»	С.64-65,выраз.чтение	
29		5	В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Осенние листья»	<b>С.66-67 наизусть по выбору</b>	
<b>30</b>		<b>6</b>	<b><i>Вн. чт. №3. Стихи русских поэтов об осени.</i></b>	Сказки А. Пушкина	
31		7	В. Берестов «Хитрые грибы», Грибы (статья).	С.68-69, выраз. чтение	
32		8	Поговорим о самом главном. Блокадный хлеб. Как хорошо уметь читать. С. Михалков «Быль для детей»	С. 70-71, выраз. чтение	
<b>33</b>		9	<b>Пр.р. №3.</b> Проверим себя. Обобщение по разделу «Люблю природу русскую».	С. 72	
34		1	<b><u>Русские писатели. (17 часов).</u></b> Вводный урок раздела «Русские писатели». Разноцветные страницы.	С. 74-77, читать	
35		2	В. Жуковский «Летний вечер».	С.78-79,выраз.чтение	
36		3	А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...».	С.80-82,выраз.чтение	
37		4	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	С.83-86, читать	
38		5	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	С. 87-91, читать	
39		6	Творчество И.А. Крылова.	С.92-93, читать	
<b>40</b>		7	<b><i>Вн. чт. №4. Сказки А.С. Пушкина.</i></b>	Рассказы, сказки, басни	
41		8	И. Крылов. «Лебедь, рак и щука».	С.94-95,выраз.чтение	
42		9	И. Крылов «Стрекоза и муравей».	С.96-97,выраз.чтение	

43		10	Басни И. Крылова.	<b>С.94-97, наизусть по выбору</b>
44		11	Творчество Л.Н. Толстого. «Котёнок».	С. 98-101, №6, пересказ
45		12	Поговорим о самом главном. Л. Толстой «Правда, всего дороже».	С.102, пересказ близко к тексту
46		13	Как хорошо уметь читать. Л. Толстой «Филипок».	С.103-106, читать
47		14	Л. Толстой «Филипок».	С.103-106, пересказ
<b>48</b>		<b>15</b>	<b>Вн. чт. №5. Рассказы, сказки, басни Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского.</b>	Рассказы о жив-ных
49		16	Л. Толстой «Филипок».	С.103-106, пересказ
<b>50</b>		<b>17</b>	<b>Пр.р. №4. Проверим себя. Обобщение по разделу «Русские писатели».</b>	С.107-108
51		1	<b>О братьях наших меньших. (14 часов).</b> Вводный урок раздела «О братьях наших меньших». Разноцветные страницы.	С.110-113, читать
52		2	И. Пивоварова «Жила-была собака...».	С.114-115, выраз. чтение
53		3	В. Берестов «Кошкин щенок».	С.115-116, выраз. чтение
54		4	М. Пришвин «Ребята и утята».	С.117-119, читать
55		5	М. Пришвин «Ребята и утята».	С.117-119, пересказ по плану №8
56		6	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	С.121-123, читать
57		7	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	С.121-123, чтение по ролям
<b>58</b>		<b>8</b>	<b>Вн. чт. № 6. Рассказы о животных. В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина.</b>	Стихи Д. Хармса
59		9	В. Бианки «Музыкант».	С.124-126, читать
60		10	В. Бианки «Музыкант».	С.124-126, пересказ №6

– басни И. А. Крылова.

**Уметь:**

– читать выразительно, осознанно текст; – определять тему и главную мысль произведения; – давать характеристику главным героям; – участвовать в обсуждении прочитанного произведения

**Знать:**

– понятие «быль»;

- познавательные рассказы Л. Толстого, творчество писателя.

**Уметь:**

–читать выразительно, осознанно текст– различать жанры (рассказ, быль, стихотворение); – определять тему и главную мысль произведения; – давать характеристику главным героям произведения;

– участвовать в обсуждении прочитанного; – отвечать на обобщающие вопросы по теме

**Уметь:**

– прогнозировать жанр произведения; – определять мотив поведения героев путем выбора правильного ответа из текста; – читать осознанно текст художественного произведения; – участвовать в анализе содержания; – оценивать события, поступки героев; – создавать небольшой устный текст на заданную тему

**Уметь:**

– определять, от какого лица идет повествование;

–пересказывать текст; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;

61		11	Как хорошо уметь читать. Бурый медведь.	С.127-128, составить рассказ	– различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня)
62		12	Поговорим о самом главном. Е. Благинина «Мороз»	129, выраз. чтение	<b>Знать</b> понятие «логическое ударение».
63		13	<b>Пр.р. №5.</b> Проверим себя. Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	С.130-131	<b>Уметь:</b> – определять построение, характер текста; – использовать силу голоса для постановки логического ударения; – участвовать в диалоге;
64		14	<b>Проектные задания №2. «Как сохранить природу».</b>	С.132, проект на выбор	– формулировать и высказывать свое мнение о прочитанном по плану; – пересказывать текст
65		1	<b><u>Люблю природу русскую. Зима. (14 часов).</u></b> Вводный урок раздела «Люблю природу русскую. Зима». Разноцветные страницы.	С.134-137, читать	<b>Уметь:</b> – определять эмоциональный тон персонажа; – проводить лексическую работу; – создавать небольшой устный текст на заданную тему
66		2	И. Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К. Бальмонт «Светло- пушистая снежинка...»	С.138-139, выраз. чтение	<b>Знать</b> произведения о животных.
67		3	Я. Аким «Утром кот принёс...», А. Тютчев «Чародейкою зимою...».	С.140-141, выраз. чтение	<b>Уметь:</b> – читать осознанно текст художественного произведения; – пересказывать, анализировать произведения
68		4	<b>Вн. чт. №7 «Всё наоборот». Весёлые стихи».</b>	Стихи о зиме	<b>Знать</b> произведения о зиме.
69		5	С. Есенин «Поёт зима – аукает», «Берёза»	С. 142-143, выраз. чтение	<b>Уметь:</b> – определять средства художественной выразительности; – составлять мини-рассказ о зиме и зимних играх
70		6	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима, крестьянин, торжествуя...».	С. 144-145, выраз. чтение	<b>Знать:</b> – творчество С. Есенина; – понятие «звукопись».
71		7	Конкурс стихов о зиме.	<b>С. 138-145, наизусть по выбору</b>	<b>Уметь:</b> – определять в тексте средства выразительности – звукопись; – читать стихотворные произведения наизусть
72		8	Поговорим о самом главном. РНС «Два Мороза».	С. 146-148, читать	<b>Уметь:</b> – определять в тексте средства
73		9	Поговорим о самом главном. РНС «Два Мороза».	С. 146-148, чтение по ролям	
74		10	Как хорошо уметь читать. С. Михалков. «Новогодняя быль»	С. 149-151, читать	
75		11	Как хорошо уметь читать. С. Михалков. «Новогодняя быль»	С. 149-151, чтение по ролям	
76		12	<b>Проверка техники чтения.</b>		
77		13	<b>Пр.р. №6.</b> Проверим себя. Обобщение по	С.152	

			разделу «Люблю природу русскую. Зима».		
78		14	<i>Вн. чт. №8. Стихи русских поэтов о зиме.</i>	Произ-ия К.Чуковского	выразительности – звукопись; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
79		<u>2 часть</u> 1	<b>Писатели - детям. (26 часов).</b> Вводный урок раздела «Писатели – детям». Разноцветные страницы.	С.4-7, читать	<b>Уметь:</b> –рифмовать слова, текст; – читать осознанно текст произведения; – делить текст на смысловые части; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);– создавать небольшой устный текст на новогоднюю тему <b>Знать</b> произведения о зимней природе. <b>Уметь:</b> –читать осознанно текст художественного произведения; – рассказывать об изображении зимнего времени года в произведениях; – читать стихотворные произведения о зиме наизусть (по выбору)
80		2	<i>Вн. чт. №9 Сказки и стихи К. Чуковского.</i>	Стихи о детях	<b>Знать</b> творчество К. И. Чуковского, содержание произведений.
81		3	Творчество К. И. Чуковского.	С. 8, читать	
82		4	К. Чуковский «Путаница»	С.9-12, читать	<b>Уметь:</b>
83		5	К. Чуковский «Путаница».	С.9-12, выраз.чтение	– анализировать шутливое искажение действительности, словесные игры в загадках, шутках;
84		6	К. Чуковский «Радость».	С.13-14,выраз.чтение	– определять тему и главную мысль произведения; – давать характеристику героям
85		7	К. Чуковский «Федорино горе».	С.15-17,выраз.чтение	<b>Знать</b> творчество С. В. Михалкова.
86		8	К. Чуковский «Федорино горе».	С.18-21,выраз.чтение	<b>Уметь:</b>
87		9	К. Чуковский «Федорино горе».	С.15-22, чт. по ролям	– прогнозировать содержание произведения по названию; – анализировать юмористические стихотворения и произведения о животных; – определять оттенки радости и удивления, находить элементы фантазии;
88		10	Творчество С.В. Михалкова.	С. 23, читать	
89		11	С. Михалков «Сила воли».	С.24-24,выраз.чтение	
90		12	<i>Вн. чт. №10 Стихи о детях и для детей. С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова.</i>	Сказки, былины	
91		13	С. Михалков «Мой щенок».	С.25-27,выраз.чтение	
92		14	Творчество. А.Л. Барто.	С.28, читать	
93		15	А. Барто «Верёвочка».	С.29-31,выраз.чтение	

94		16	А. Барто «Мы не заметили жука», «Шла вчера я по Садовой».	С.32-33, <b>наизусть по выбору</b>	<p>– давать характеристику героям; – выразительно читать произведения; – отвечать на вопросы по прочитанному</p> <p><b>Знать</b> творчество А. Барто.</p> <p><b>Уметь:</b>– определять тему и главную мысль произведения; – выразительно читать произведения наизусть.</p> <p><b>Знать</b> творчество Н. Носова.</p> <p><b>Уметь:</b>– читать осознанно текст художественного произведения;</p> <p>– определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать;</p> <p>– делить текст на смысловые части, составлять его простой план;</p> <p>– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;</p> <p>– оценивать события, героев произведения.</p> <p><b>Знать</b> произведения для детей.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>– читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;</p> <p>– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;</p> <p>– оценивать события, героев произведения;</p> <p>– читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);</p> <p>– создавать небольшой устный текст на заданную тему;</p>
95		17	Творчество Н.Н. Носова.	С.34, читать	
96		18	Н. Носов «Затейники».	С.35-37, чт. по ролям	
97		19	Н. Носов «Затейники».	С.35-37, пересказ	
98		20	Н. Носов «Живая шляпа».	С.38-41, чтение по ролям	
99		21	Н. Носов «Живая шляпа»	С.38-41, пересказ	
<b>100</b>		<b>22</b>	<b>Вн. чт. №11 Богатырские сказки. Былины.</b>	Стихи о маме	
101		23	Поговорим о самом главном. В. Осеева «Синие листья».	С. 42, читать	
102		24	Как хорошо уметь читать. Н. Носов «На горке».	С.43-46, читать	
103		25	Н. Носов «На горке».	С.43-46, пересказ по картинке	
<b>104</b>		<b>26</b>	<b>Пр.р. №7. Проверим себя. Обобщение по разделу «Писатели детям»</b>	С. 47-48	
105		1	<b>Я и мои друзья. (13 часов).</b> Вводный урок раздела «Я и мои друзья». Разноцветные страницы.	С.50-53, читать	
106		2	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	С.54-55, читать	
107		3	В. Осеева «Волшебное слово».	С.55-57, читать	
108		4	В. Осеева «Волшебное слово».	С.57-59, читать	
109		5	В. Осеева «Волшебное слово».	С.55-59, №8, пересказ	
<b>110</b>		<b>6</b>	<b>Вн. чт. №12 Мама - главное слово.</b>	Стихи о весне	
111		7	В. Осеева. «Хорошее».	С.60-61, читать	
112		8	В. Лунин «Я и Вовка».	С.63, выраз. чтение	
113		9	Поговорим о самом главном. Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «За игрой»	С.64-65,выраз.чтение	
114		10	Как хорошо уметь читать. В. Осеева «Почему?»	С.66-68, читать	

115		11	В. Осеева «Почему?»	С.69-71, читать	<p>– различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня);</p> <p>– различать сказки народные и литературные;</p> <p>– приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;</p> <p>– различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация)</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>– анализировать взаимоотношения героев;</p> <p>– читать осознанно текст художественного произведения; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;</p> <p>– оценивать события, героев произведения;</p> <p>– читать стихотворные произведения наизусть (по выбору произведения о весне.</p> <p><b>Знать</b> произведения о весне.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>– определять средства художественной выразительности; – составлять мини-рассказ о весне</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>– определять в тексте средства выразительности</p> <p>– звукопись; – читать стихотворные произведения наизусть</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>– определять в тексте средства выразительности – звукопись; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;</p>
116		12	В. Осеева «Почему?»	С.66-71, задание №3	
<b>117</b>		<b>13</b>	<b>Пр.р. №8.</b> Проверим себя. Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	С.72	
118		1	<b>Люблю природу русскую. Весна. (13 часов).</b> Вводный урок раздела «Люблю природу русскую. Весна». Разноцветные страницы.	С. 74-77, читать	
119		2	Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».	С.78-79,выраз.чтение	
<b>120</b>		<b>3</b>	<b>Вн. чт. №13 Стихи о весне.</b>	Стихи о детях	
121		4	А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство», С. Блок «На лугу»	С.80-81, выраз.чтение	
122		5	А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство», С. Блок «На лугу»	<b>С.80-81, наизусть по выбору</b>	
123		6	А. Плещеев «В бурю»	С.82-83,выраз.чтение	
124		7	И. Бунин «Матери».	С.84, выраз.чтение	
125		8	Е. Багина «Посидим в тишине».	С.85, выраз.чтение	
126		9	Как хорошо уметь читать. Э. Мошковская «Я маму свою обидел...».	С.86-87,выраз.чтение	
127		10	Поговорим о самом главном. С. Васильев «Белая береза».	С. 88, выраз.чтение	
<b>128</b>		<b>11</b>	<b>Проектные задания №3. «Я голосую за мир»</b>	С.89, проект на выбор	
<b>129</b>		<b>12</b>	<b>Пр.р. №9.</b> Проверим себя. Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	С.90	
<b>130</b>		<b>13</b>	<b>Вн. чт. №14 Весёлые рассказы и стихи.</b>	Рассказы Э. Успенского	
131		1	<b>И в шутку и всерьёз. (21 час).</b> Вводный урок раздела «И в шутку и всерьёз.». Разноцветные страницы.	С.92-95, читать	



					<p><b>Уметь:</b>  –рифмовать слова, текст; – читать осознанно текст произведения;  – делить текст на смысловые части;  – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);</p>
132	2	А. Введенский «Учёный Петя».	С.96-99, читать	<b>Знать</b> произведения о детях.	
133	3	А. Введенский «Учёный Петя».	С.96-99, вопрос №6	<b>Уметь:</b>	
134	4	Д. Хармс «Врун».	С.100-103, читать	– читать осознанно текст художественного произведения;	
135	5	Д. Хармс «Врун».	С.100-103, выраз. чтение	– определять тему и главную мысль произведения;	
136	6	<u>И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».</u>	С.104-105, выраз. чтение	– пересказывать;	
137	7	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	С.106-108, <b>наизусть любое</b>	– делить текст на смысловые части, составлять его простой план;	
138	8	А. Барто «Катя».	С. 109, выраз.чтение	– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;	
139	9	Э. Успенский «Над нашей квартирой».	<b>С. 110-111, наизусть</b>	– оценивать события, героев произведения;	
<b>140.</b>	<b>10</b>	<b>Вн. чт. №15 Творчество Э. Успенского.</b>	Рассказы В. Драгунского	– читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);	
141	11	Э. Успенский «Память».	С. 112, выраз.чтение	– создавать небольшой устный текст на заданную тему;	
142	12	Веселые стихи. Конкурс чтецов.		– различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня);	
143	13	Э. Успенский «Чебурашка».	С.113-116, читать	– различать сказки народные и литературные;	
144	14	Э. Успенский «Чебурашка».	С.113-116, пересказ отрывка	– приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;	
<b>145</b>	<b>15</b>	<b>Проверка техники чтения.</b>		– различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация)	
146	16	Поговорим о самом главном. В. Драгунский «Тайное становится явным».	С.117-121, читать	<b>Знать</b> литературу зарубежных стран.	
147	17	В. Драгунский «Тайное становится явным».	С.117-121, вопроы		
148	18	Как хорошо уметь читать. Г. Остер «Будем знакомы».	С.122-125, читать		
149	19	Г. Остер «Будем знакомы».	С.122-125, вопрос №5		

150	20	<i>Вн. чт. №16</i> Рассказы В. Драгунского.	Сказки зарубежных писателей
151	21	<b>Пр.р. №10.</b> Проверим себя. Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез».	С. 126
152	1	<b><u>Литература зарубежных стран. (19 часов).</u></b> Вводный урок разделу «Литература зарубежных стран». Разноцветные страницы.	С.128-131, читать
153	2	Английские народные песенки.	С.132-133, выраз. чтение
154	3	Ш. Перро «Кот в сапогах».	С.134-142, читать
155	4	Ш. Перро «Кот в сапогах».	С.134-142, читать
156	5	Ш. Перро «Кот в сапогах».	С.134-142, вопрос 4
157	6	Ш. Перро «Красная шапочка».	С.143, пересказ
158	7	Ш. Перро «Красная шапочка».	С.144-145, чтение. по ролям
159	8	Г.Х. Андерсен «Огниво».	С.146-149, читать
160	9	Г.Х. Андерсен «Огниво».	С.146-149, вопрос 2
161	10	<b>Пр.р. №11.</b> Проверим себя. Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	С.152-153
162	11	<i>Вн. чт. №17</i> Литературные сказки зарубежных писателей.	
163	12	Поговорим о самом главном. Французская песенка «Сюзон и мотылёк», немецкая песенка «Знают мамы, знают дети».	С. 150-151, выраз. чтение
164	13	<b>Презентация проектных заданий.</b>	
165	14	Обобщающий урок «Книги: для чего они?».	
166	15	Впереди лето. Список литературы для чтения	
167	16	Итоговое повторение.	
168	17	Итоговое повторение.	
169	18	Итоговое повторение.	
170	19	Итоговое повторение.	

**Уметь:**

- читать осознанно текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня);
- различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация)

**Уметь:**

- читать осознанно текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- определять в тексте средства выразительности – звукопись;

--	--	--	--	--

- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня);
- различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения.

**3 класс**  
**1 четверть (40 часов)**

№ п/п	Дата	№ урока четв.	№ ур темы	Тема урока.	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1	1	Введение. Знакомство с учебником.		Ориентироваться в учебнике по литературному чтению
2		2	1	<b><u>Устное народное творчество (23 ч)</u></b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	С.5, №4	Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике
3		3	2 <b>CD</b>	Русские народные песни.	С.6-7, читать	Знать и применять систему условных обозначений при выполнении задания
4		4	3 <b>CD</b>	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	С.8 читать С.9 № 3	Находить нужную главу и нужное произведение при выполнении задания.
5		5	4	Произведения прикладного искусства.	С.9 №1	Пользоваться словарем в конце учебника
6		6	5 <b>CD</b>	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	С. 10-14, читать	Планировать работу с произведением на уроке
7		7	6	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	С. 10-14, читать	Прогнозировать содержание раздела. Представлять выставку книг, прочитанных летом, любимую книгу, любимых героев
8		8	7	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	С. 10-14, пересказ	Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки
9		<b>9</b>	<b>8</b>	<b>Вн/чт. №1 Устное народное творчество.</b>	Русские нар.	

			<b>ИД</b>	Сокровища мудрости народной (урок-игра).	сказки	<p>Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным. Обсуждать в паре и в группе высказывания великих людей о книге и о чтении. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы содержанием книг и жизненным опытом. Соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим признакам. Характеризовать героев сказки. Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказки. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, учиться составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, плану). Соотносить рисунок и содержание сказки. Учиться</p>
10	10	9	<b>CD</b>	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	С.15-23, читать	
11	11	10		Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	С. 15-23, читать	
12	12	11		Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	С. 15-23, читать	
13	13	12		Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	С. 15-23, пересказ	
14	14	13	<b>CD</b>	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	С. 25-32, читать	
15	15	14		Русская народная сказка «Сивка-бурка»	С. 25-32, читать	
16	16	15		Русская народная сказка «Сивка-бурка»	С.25-32, читать	
17	17	16		Русская народная сказка «Сивка-бурка»	С.25-32, пересказ	
18	18	17		Поговорим о самом главном.	С.34	
19	<b>19</b>	<b>18</b>	<b>ИД</b>	<b>Вн/чт.№2 Русские народные сказки (волшебные, бытовые, о животных).</b>	Стихи поэтов для детей	
20	20	19		Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»	С.35-38	
21	21	20	<b>ИД</b>	Художники иллюстраторы И. Билибин, В.Васнецов	С. 39	
22	<b>22</b>	<b>21</b>		<i>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «устное народное творчество». Тест №1</i>		
23	23	22	<b>ИД</b>	<b>Проект №1 «Сочиняем волшебную сказку».</b>	С.40	
24	24	23		<b>Проект №1 «Сочиняем волшебную сказку».</b>		
25	25	1		<b><u>Поэтическая тетрадь №1 (16 ч)</u></b>	С. 41-43,	

				Знакомство с названием раздела. В мире книг.	читать	контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения
26	26	2 <b>CD</b>	Ф. Тютчев «Листья»	С.44 выраз. чтение	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Сравнить художественный и научно-познавательный текст. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Попробовать придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте. Сравнить звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением. Представлять картины осенней природы. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	
27	27	3 <b>CD</b>	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	С. 45 выраз. чтение		
28	28	4 <b>CD</b>	И. Никитин «Встреча зимы»	С. 46-47 читать		
29	29	5 <b>CD</b>	И. Никитин «Встреча зимы»	С. 46-47 выраз. чтение		
30	<b>30</b>	<b>6 ИД</b>	<b>Вн/чт №3 Стихи поэтов-классиков для детей.</b>	Литературные стихи-сказки		
31	31	7 <b>CD</b>	И. Суриков «Детство»	С. 48-49 читать		
32	32	8 <b>CD</b>	И. Суриков «Детство»	С. 48-49 вырез. чтение		
33	33	9 <b>CD</b>	И. Суриков «Зима».	С. 50-51 читать		
34	34	10 <b>CD</b>	И. Суриков «Зима».	С. 50-51 выраз. чтение		
35	35	11 <b>CD</b>	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	С. 52-53 выраз. чтение		
36	<b>36</b>	12 <b>CD</b>	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	С. 53 <b>наизусть</b>		
37	37	13	Стихи русских поэтов.	С.44-54		

					читать
38		38	14	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь №1»	С. 54-55
39		39	15	<i>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь №1». Тест №2</i>	
40		40	16 ИД	<b>Вн/чт №4 «Литературные стихи-сказки»</b>	Сказки Пушкина

## 2 четверть (40 часов)

№ п/п	Дата	№ урока четв.	№ ур темы	Тема урока.	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
41		1	1	<b>Великие русские писатели (31 ч)</b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	С.58-59, читать	Прогнозировать содержание раздела. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Называть волшебные события и предметы в сказках. Отличать и сравнивать авторские и народные произведения.
42		2	2 ИД	А.С. Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине на основе статьи учебника, книг о писателе. Творчество А.С. Пушкина.	С.60-63, читать	
43		3	3 СД	А.С. Пушкин. Лирические стихи.	С.64-65 <b>наиз. по выб</b>	
44		4	4 СД	А.С. Пушкин. «Зимнее утро»	С. 66-67 читать	
45		5	5	А.С. Пушкин. «Зимнее утро»	С. 66-67 <b>наиз. отрывок</b>	
46		6	6 СД	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	С.68-69, читать	
47		7	7	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	С.68-69, <b>наиз. отрывок</b>	
48		8	8 СД	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	С. 70-74, читать	
49		9	9 ИД	<b>Вн/чт №5 Сказки А.С. Пушкина.</b>	Басни И. Крылова	
50		10	10	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	С.75-79,	

			<b>CD</b>		читать	<p>тексте. Учиться определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Находить авторские сравнения и подбирать свои собственные сравнения. Составлять текст-описание героя по сказке, рассуждать и сравнивать героев сказки. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. Объяснять интересные словесные выражения в тексте. Представлять картины природы. Воспринимать на слух художественные произведения. Соотносить поговорки и смысл прозаического текста. Пересказывать текст подробно и выборочно. Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое. Оценивать свой ответ. Самостоятельно исправлять допущенные ошибки. Оценивать себя.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p>
<b>51</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>CD</b>	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	С. 80-84, читать	
52	12	<b>12</b>	<b>CD</b>	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	С.85-89, читать	
53	13	<b>13</b>	<b>CD</b>	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	С.90-95, читать	
54	14	<b>14</b>	<b>CD</b>	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	С.96-101, читать	
55	15	<b>15</b>	<b>CD</b>	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	С.102-103,чит	
56	16	<b>16</b>	<b>ИД</b>	И. Крылов. Подготовка сообщения о И. Крылове на основе статьи учебника, книг о писателе.	С. 106-107, читать	
57	17	<b>17</b>	<b>CD</b>	И.А. Крылов «Мартышка и очки»	С. 108-109, читать	
58	18	<b>18</b>	<b>CD</b>	И.А. Крылов «Ворона и лисица»	С. 110-111, <b>наиз. по выб</b>	
59	19	<b>19</b>	<b>CD</b>	Басни И.А. Крылова	С. 108-111, читать	
<b>60</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>ИД</b>	<b>Вн/чт №6 Басни И.А. Крылова.</b>	Рассказы о животных	
61	21	<b>21</b>	<b>ИД</b>	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения о писателе на основе книг о писателе.	С. 112-114, читать	
62	22	<b>22</b>	<b>CD</b>	М.Ю. Лермонтов «Утёс». «Горные вершины», «На севере диком...»	С. 116-117, <b>наиз. по выб</b>	
63	23	<b>23</b>	<b>ИД</b>	Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	С.118-121, читать	
64	24	<b>24</b>	<b>CD</b>	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве».	С. 122, пересказ	
65	25	<b>25</b>	<b>CD</b>	Л.Н. Толстой «Куда девается вода из моря»	С. 123, читать	<p>Воспринимать на слух прочитанное. Сравнить художественный и научно-познавательный тексты.</p>

66		26	26 <b>CD</b>	Л.Н. Толстой «Акула»	С. 124-126, читать	Сравнивать сказки и рассказы о животных. Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение.
67		27	27 <b>CD</b>	Л.Н. Толстой «Прыжок»	С. 127-129, пересказ	
68		28	28	<b>Контрольная работа №1 (проверка техники чтения).</b>		
69		29	29	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	С. 130-132	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов. Подбирать заголовок в соответствии с содержанием и главной мыслью. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Отличать журнал от книги. Находить нужные статьи в журнале. Ориентироваться в журнале. Участвовать в работе пары и группы. Прогнозировать содержание рассказа. Читать выразительно, отражая настроение произведения. Воспринимать на слух художественный текст.
70		30	30 <b>ИД</b>	<b>Вн/чт №7 «О братьях наших меньших»</b>	Стихи поэтов о зиме	
71		31	31	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Великие русские писатели». Тест №3</b>		
72		32	1	<b>Литературные сказки (9ч)</b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	С. 134-135, читать	
73		33	2 <b>CD</b>	Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост.».	С. 136-139, отв. на вопр.	
74		34	3 <b>CD</b>	В. Одоевский «Мороз Иванович»	С. 140-144, читать	
75		35	4	В. Одоевский «Мороз Иванович»	С. 145-149, отв. на вопр.	
76		36	5 <b>CD</b>	В. Гаршин «Лягушка – путешественница»	С. 150-154, читать	
77		37	6	В. Гаршин «Лягушка – путешественница»	С. 150-154, отв. на вопр.	
78		38	7	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	С.155	
79		39	8	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки». Тест № 4</b>		
80		40	9 <b>ИД</b>	<b>Вн/чт №8 «Знай и люби родную природу!»</b>	Литературные сказки	



### 3 четверть (50 часов)

№ п/п	Дата	№ урока четв.	№ ур темы	Тема урока.	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
81		1	1	<b>Были – небылицы (15 ч)</b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	<b>2 часть</b> С.4-5, читать	
82		2	2 <b>CD</b>	М. Горький «Случай с Евсейкой»	С. 6-12, читать	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.</p> <p>Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова – антонимы. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним. Выразительно читать юмористические эпизоды из произведения. Составлять план произведения. Пересказывать текст подробно на основе плана, высказывать своё мнение. Планировать возможные варианты исправления допущенных ошибок</p>
83		3	3	М. Горький «Случай с Евсейкой»	С. 6-12, отв. на вопрос	
84		4	4 <b>CD</b>	К. Паустовский «Растрепанный воробей»	С. 13-18, читать	
<b>85</b>		<b>5</b>	<b>5</b> <b>ИД</b>	<b>Вн/чт №9 «Что за прелесть эти сказки!»</b>	загадки про животных	
86		6	6 <b>CD</b>	К. Паустовский «Растрепанный воробей»	С. 19-23, читать	
87		7	7	К. Паустовский «Растрепанный воробей»	С. 19-23, отв. на вопр.1-3	
88		8	8	К. Паустовский «Растрепанный воробей»	С. 13-23, отв. на вопр.4-7	
89		9	9 <b>CD</b>	А. Куприн «Слон»	С. 24-30, читать	
90		10	10	А. Куприн «Слон»	С. 31-35 читать	
91		11	11	А. Куприн «Слон»	С. 24-35, пересказ	
92		12	12	А. Куприн «Слон»	С. 24-35, пересказ	
93		13	13	Обобщение по разделу «Были – небылицы».	С.36	

94		14	14	<i>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Были – небылицы». Тест №5</i>		
95		15	15 ИД	Вн/чт №10 «Где, что, как и почему?» (рассказы, загадки про животных).	Рассказы о животных	
96		16	1	<b>Поэтическая тетрадь №2 (11 ч)</b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	С. 37-41, выраз. чтение	Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Определять героев произведения, характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборник стихов. Определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения Воспринимать на слух художественный текст.
97		17	2 CD	С. Черный «Воробей».	С.40-41, выраз.чтение	
98		18	3 CD	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?»	С.42, выраз. чтение	
99		19	4 CD	С. Черный «Слон»	С.43, выраз. чтение	
100		20	5 CD	А. Блок «Сны»	С. 44-45, выраз. чтение	
101		21	6 CD	А. Блок «Ворона»	С. 46-47, <b>наизусть</b>	
102		22	7 CD	М. Пришвин «Моя Родина».	С.48-49, ответы на вопр.	
103		23	8 CD	С. Есенин «Черемуха»	С. 50-51, выраз. чтение	
104		24	9	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь №3».	С.52	
105		25	10 ИД	Вн/чт №11 Рассказы о животных (В. Чаплина, Б. Житков, Е. Чарушин)	Рассказы о животных	
106		26	11	<i>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь №2». Тест №6</i>		
107		27	1	<b>Люби живое (17 ч)</b> Знакомство с названием раздела. В мире книг	С. 53-55, отв. на вопр.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работ с текстом. Читать тексты в паре, по ролям. Организовывать взаимоконтроль, оценивать своё чтение
108		28	2 CD	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	С. 56-59, читать	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух

109		29	3	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	С. 59-62, отв. на вопр.
110		30	4	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	С. 56-62, отв. на вопр.
111		31	5 CD	В. Белов «Малька провинилась»	С. 63-64, отв. на вопр.
112		32	6 CD	В. Белов «Ещё раз про Мальку»	С. 65-66, пересказ
113		33	7 CD	В. Драгунский «Он живой и светится...»	С. 67-69, отв. на вопр.
<b>114</b>		<b>34</b>	<b>8</b> <b>ИД</b>	<b>Вн/чт №12 Рассказы о животных</b> (В. Чаплина, Б. Житков, Е. Чарушин).	Поэзия С. Маршака
115		35	9 CD	В. Астафьев «Капалуха»	С. 70-72, читать
116		36	10	В. Астафьев «Капалуха»	С. 70-72, отв. на вопр 1-6
117		37	11 CD	Б. Житков «Про обезьянку»	С. 73-75, читать
118		38	12	Б. Житков «Про обезьянку»	С. 76-79, читать
119		39	13 CD	Б. Житков «Про обезьянку»	С. 76-79, читать
120		40	14	Б. Житков «Про обезьянку»	С. 73-84, сжатый переск
121		41	15	Обобщающий урок по разделу «Люби живое»	С.85-86
<i>122</i>		<i>42</i>	<i>16</i>	<i>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люби живое». Тест № 7</i>	
<b>123</b>		<b>43</b>	<b>17</b> <b>ИД</b>	<b>Вн/чт №13 «Что говорят стихи»</b>	Книги-самоделки

с постепенным переходом на чтение про себя. Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное произведение. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Соотнести основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам. Читать по ролям. Составлять план рассказа. Пересказывать по плану. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления ошибок. Составлять короткий рассказ на предложенную тему

124		44	1	<b><u>Поэтическая тетрадь №3 (15ч)</u></b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	С.87-89
125		45	2 <b>ИД</b>	Как сочинить стихотворение. Творческая работа.	С.88, сочинить стих
126		46	3	Как сочинить стихотворение. Творческая работа. Конкурс детских стихов.	С.88
127		47	4 <b>CD</b>	С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»	С.90-91, выраз. чтение
128		48	5	С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»	С.90-91, выраз. чтение
129		49	6 <b>CD</b>	А. Барто «Разлука»	С.92-93, выраз. чтение
130		50	7	А. Барто «Разлука»	С.92-93, выраз. чтение

#### 4 четверть (40 часов)

№ п/п	Дата	№ урока четв.	№ ур темы	Тема урока.	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
131		1	8 <b>CD</b>	А. Барто «В театре»	С. 94-95,выраз. чтение	Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Определять героев произведения, характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборник стихов. Определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения
132		2	9 <b>CD</b>	С. Михалков «Если»	С. 96-97,выраз. чтение	
133		3	10 <b>CD</b>	Поговорим о самом главном. Стихи М. Дружининой, Т. Боковой.	С.98-99, выраз. чтение	
134		4	11 <b>CD</b>	Е. Благикина «Кукушка», «Котенок»	С. 100-101, <b>наиз. по выбору</b>	
135		5	12	Стихи русских поэтов.	С.90-101, читать	

136		6	13	<b>Проект №2 «В мире детской поэзии» С.102-103</b>		Воспринимать на слух художественный текст.
137		7	14	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь №3»	С.104	
<b>138</b>		<b>8</b>	<b>15</b>	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь №3». Тест №8</b>		
139		9	1	<b><u>Собирай по ягодке – наберешь кузовок (22 ч)</u></b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	С.105-107, отв. на вопросы	
<b>140</b>		<b>10</b>	<b>2 ИД</b>	<b>Вн/чт №14 «Про эту книгу»</b>	Рассказы Н.Носова	Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работ с текстом.
141		11	3 <b>СД</b>	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	С.108-111, читать	Читать произведения вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовки произведения. Сравнить героев произведения, характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Контролировать и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения
142		12	4	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	С.108-111, отв. на вопросы	
143		13	5 <b>СД</b>	М. Зощенко «Золотые слова»	С.112-115, читать	
144		14	6	М. Зощенко «Золотые слова»	С.116-119, читать	
145		15	7	М. Зощенко «Золотые слова»	С.112-119, отв. на вопросы	
146		16	8 <b>СД</b>	М. Зощенко «Великие путешественники»	С.120-128, читать	
147		17	9	М. Зощенко «Великие путешественники»	С.120-128, отв. на вопросы	
148		18	10	М. Зощенко «Великие путешественники»	С.120-128, чт. по ролям	
<b>149</b>		<b>19</b>	<b>11</b>	<b>Контрольная работа №2 (проверка техники чтения)</b>		

150		20	12 ИД	<b>Вн/чт № 15 «Веселые рассказы классиков».</b>	читать дет. журналы	
151		21	13 CD	Н. Носов «Федина задача»	С.129-132, читать	
152		22	14	Н. Носов «Федина задача»	С.129-132, пересказ	
153		23	15 CD	Поговорим о самом главном. А. Платонов «Цветок на земле»	С.133-135, читать	Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран. Придумывать окончание сказок. Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана. Называть волшебные события и предметы в сказке. Читать отрывки из сказки по ролям. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения. Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках. Составлять списки книг для чтения летом (с учителем)
154		24	16	А. Платонов «Цветок на земле»	С.136-139, читать	
155		25	17	А. Платонов «Цветок на земле»	С.133-139, отв. на вопр5-8	
156		26	18 CD	Н. Носов «Телефон»	С.140-141, отв. на вопр1-4	
157		27	19	Н. Носов «Телефон»	С.140-141, чт. по ролям	
158		28	20	Обобщение по разделу «Собирай по яголке – наберешь кузовок».	С.142	
159		29	21 ИД	<b>Вн/чт № 16 «О чём рассказывают журналы»</b>	Сказки зарубеж писателей	
160		30	22	<i>Проверим себя и оценим свои достижения «Собирай по яголке-наберешь кузовок». Тест № 9</i>		
161		31	1	<b><u>Зарубежная литература (10 ч)</u></b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	С.143-145, читать	
162		32	2 CD	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	С.146-148, читать	
163		33	3	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	С.149-151, читать	
164		34	4	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	С.152-155,	

			<b>CD</b>		читать
165		35	5	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	С.146-155 отв. на вопросы
166		36	6	Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература»	
<b>167</b>		<b>37</b>	<b>7</b>	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература». Тест №10</b>	
<b>168</b>		<b>38</b>	<b>8 ИД</b>	<b>Вн/чт №17 «По дорогам сказки»</b>	
169		39	9 <b>ИД</b>	Обобщающий урок. «Для чего нужны книги?». Список литературы на лето.	
170		40	10	Обобщение знаний по курсу литературного чтения за 3 класс.	

#### 4 класс

№ п/п	Дата проведения	№ ур. в четв	№ ур\ по теме	Наименование разделов и тем уроков	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1.		1	1	Введение. Знакомство с учебником.	*	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника. <i>Осознавать</i> структуру учебника, систему условных обозначений. <i>Пользоваться</i> оглавлением, словарём.

						<p><i>Различать</i> элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация). Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами</p>
2.		2	1	<b>Летописи, былины, жития.</b> Знакомство с разделом. В мире книг	С. 4-5, читать	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать отрывки из древнерусской летописи. Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах. <i>Понимать</i> ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. <i>Понимать</i> значение слова «летопись». <i>Оценивать</i> свои знания и достижения. Правильно, осознанно читать <i>летописи, понимать</i> глубину содержания произведения, отвечать на вопросы</p>
3.		3	2 С Д	Былина «Ильины три поездочки».	С. 6-9, читать	
4.		4	3	Былина «Ильины три поездочки».	С.6-9, ответы на вопрос ы	
5.		5	4 С Д	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	С. 9-12, читать	
6.		6	5	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	С. 9-12, ответы на вопрос ы	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Читать отрывки из древнерусской летописи. Сравнить текст летописи с художественным текстом
7.		7	6 С Д	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	С.13-15, ответы на вопрос ы	<i>Понимать</i> , что события летописи – основные события Древней Руси.
8.		8	7 С Д	<b>Вн/чт. №1 Летописи, былины, сказания.</b>	Произ- ния	<i>Сравнивать</i> текст летописи с текстом



				А.Пуш кина	произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Смысловое чтение как
9.		9	8 С Д	«И вспомнил Олег коня своего» С.16- 17, ответы на	осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. <i>Договариваться</i> друг с другом; принимать позицию собеседника, <i>проявлять</i> уважение к чужому мнению Читать отрывки из древнерусской былины. Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст. <i>Понимать</i> ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. Самостоятельно или с помощью учителя <i>давать</i> простейшую характеристику основным действующим лицам произведения. Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Сравнить поэтический и прозаический текст былины. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. <i>Выделять</i> языковые средств выразительности. <i>Участвовать</i> в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного)

					<p>произведения.  <i>Ставить</i> вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.  <i>Определять</i> своё и авторское отношения к событиям и персонажам.          Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p>
--	--	--	--	--	---

					вопросы	
10.		1 0	9 С Д	Житийная литература. Житие Сергия Радонежского.	С. 18-23, читать.	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
11.		1 1	10	«Житие Сергия Радонежского»	С.24-25, ответы на вопросы	<p>Рассказывать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации. Описывать скульптурный памятник известному человеку. Проверять себя и оценивать свои достижения.  <i>Воспроизводить</i> содержание текста с элементами описания вида героя, особенностью речи, <i>выявлять</i> мотивы поведения. Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Читать отрывки из жития</p>

					о Сергии Радонежском. Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека. <i>Понимать</i> ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. <i>Анализировать</i> язык произведения, <i>оценивать</i> мотивы поведения героев, <i>пересказывать</i> доступный по объему текст, <i>делить</i> текст на смысловые части, <i>составлять</i> его простой план Поиск и выделение необходимой информации, моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений
12.		1 2	11	«Житие Сергия Радонежского». <b>Проект № 1 «Создание календаря исторических событий»</b>	С.24-26, ответы на вопросы Участвовать в проектной деятельности. Составлять летопись современных важных событий (с помощью учителя). <i>Создавать</i> календарь исторических событий Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста. Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач
13.		1 3	12	Обобщение по разделу «Летописи. Былины.	С. 27-28, Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. Проверять себя и самостоятельно

				Жития». Проверим себя и оценим свои достижения. Тест №1.	ответы на вопросы	оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника\ <i>Различать</i> жанры произведений.
14.		1 4	13	<b>Чудесный мир классики.</b> Знакомство с разделом. В мире книг.	С 31-33, читать	<i>Читать</i> осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка; <i>читать</i> выразительно художественный текст; приводить примеры фольклорных произведений; <i>определять</i> тему и главную мысль Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками
15.		1 5	1 С Д	Статья об А.С. Пушкине.	С.34, читать	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
16.		1 6	2 АЗ	А.С. Пушкин «Няне»	С 35, выраз. чт	Рассказывать о жизни и творчестве А. С. Пушкина. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
17.		1 7	3 АЗ	А.С. Пушкин «Унылая пора».	С. 36 - 37, выраз.ч т	Выразительно читать, использовать интонации, соответствующие смыслу текста. Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной речи,
18.		1 8	4 С Д	<b>Вн/чт.№2</b> <b>Творчество А.С. Пушкина.</b>	Произв-ния М.Ю. Лермонтова	
19.		1 9	5 АЗ	А.С. Пушкин «Туча»	С. 38 наиз	

					по выбору	<p>осмысливая его содержание. Наблюдать за развитием событий в сказке. <i>Знать</i> название и основное содержание изученного произведения. <i>Читать</i> осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Характеризовать поступки героев. Читать бегло, выразительно.</p>
--	--	--	--	--	--------------	--

20.		2 0	6 С Д	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	С. 39-42, читать	<p>Делить текст на части, озаглавливать каждую часть. Пересказывать большие по объёму произведения. Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Сравнить начало и конец сказки. Составлять самостоятельно план. <i>Оценивать</i> события, героев произведения, отвечать на вопросы по тексту. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>
21.		2 1	7 С Д	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	С. 43-46, читать	
22.		2 2	8 С Д	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	С. 47-51, читать	
23.		2 3	9 С	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о	С. 52-56,	

			Д	семи богатырях».	читать	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
24.		2 4	10 С Д	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	С 57, отв. на вопрос	Рассказывать о А.С. Пушкине.
25.		2 5	11	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	С 57, <b>наизотрывок</b>	<i>Рассказывать</i> о жизни и творчестве А.С. Пушкина. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью
26.		2 6	12 С Д	Статья о М.Ю. Лермонтове.	С 60, читать	выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
27.		2 7	13 С Д	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	С. 61-63, читать	Наблюдать за выразительностью литературного языка. Читать выразительно, использовать интонации, соответствующие смыслу текста.
28.		<b>2 8</b>	<b>14 С Д</b>	<b>Вн/чт №3 Творчество М.Ю. Лермонтова</b>	Произведения Л.Толстого, А.Чехова	Наблюдать связь произведений литературы с другими видами искусств. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. <i>Читать</i>
29.		2 9	15 С Д	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	С. 64-66, читать	стихотворные произведения наизусть (по выбору), определять средства выразительности.
30.		3 0	16	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	С.67-71, ответы на вопросы	Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью
31.		3 1	17 С Д	Статья о Л.Н. Толстой.	С. 75-77, читать	выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями. Коммуникации. Характеризовать героев произведения. Воспринимать и понимать
32.		3	18 С	Л.Н. Толстой «Детство» <b>АК</b>	С 75-77 читать	

		2	Д		и ?	их эмоционально-нравственные переживания. Наблюдать за выразительностью литературного языка.
33.		3 3	19	Л.Н. Толстом «Ивины»	С. 78-81, выраз. чт	<i>Знать</i> название и основное содержание изученного произведения.
34.		3 4	20 С Д	Статья о А.П. Чехове.	С 84, читать	<i>Характеризовать</i> героев сказки, выразить своё отношение к ним. <i>Анализировать</i> поведение героев. Самостоятельное выделение и познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации Рассказывать о М.Ю. Лермонтове. Рассказывать о жизни и творчестве М.Ю. Лермонтова. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. <i>Делить</i> текст на составные части, составлять его простой план, <i>читать</i> осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы

					<p>русского литературного языка.</p> <p><i>Объяснять</i> понятие «литературная сказка» Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками наблюдать за выразительностью литературного языка. Читать по ролям.</p> <p>Понимать основное содержание произведения. Излагать устно текст по плану. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.</p> <p><i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; <i>оценивать</i> события, героев произведения; <i>делить</i> текст на составные части, <i>составлять</i> его простой план. <i>Иметь</i> представление о классической литературе.</p> <p><i>Характеризовать</i> поведение героев, <i>объяснять</i> своё и авторское отношение к событиям и персонажам. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Выбор наиболее</p>
--	--	--	--	--	---



					эффективных способов решения задач. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
35.		3 5	21	А.П. Чехов «Мальчики». АК	С. 85-89, Рассказывать о А.П. Чехове. Понимать позицию писателя, его отношение к

			С Д		ответы на вопросы	окружающему миру, к своим героям. Понимать основное содержание услышанного. Характеризовать героев произведения. Наблюдать за выразительностью литературного языка.
36		3 6	22 С Д	А.П. Чехов «Мальчики»	С. 89-93, читать, пересказ	<i>Рассказывать</i> о жизни и творчестве А.П. Чехова <i>Отличать</i> рассказ от сказки. <i>Различать</i> жанры художественной литературы, <i>анализировать</i> характеры героев. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Создавать</i> небольшой устный текст на заданную тему, <i>читать</i> осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и

					<p>условиями коммуникации. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Определять тему, главную мысль. Характеризовать события, устанавливать последовательность.</p> <p>Наблюдать за выразительностью литературного языка. <i>Читать</i> осознанно вслух текст художественного произведения целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка. <i>Делить</i> текст на составные части, <i>составлять</i> его простой план. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Выбор наиболее эффективных способов решения задач. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>
37.	3 7	23	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». <b>Проверим себя и оценим свои достижения. Тест №2</b>	С. 94-95, ответы на вопросы	Определять тему, главную мысль, понимать основное содержание услышанного. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них <i>Читать</i> выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном. Высказывать оценочные
38.	<b>3 8</b>	<b>24 С Д</b>	<b>Вн/чт №4 Творчество русских писателей Л. Толстого и А. Чехова</b>	Произведения М.М. Пришв	

					ина	суждения о прочитанном произведении. Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
39		1	1	<u>Поэтическая тетрадь.</u> Знакомство с названием раздела. В мире книг	С. 98-99, №3	Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов. Воспринимать на слух художественное произведение; читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. Наслаждаться поэзией, понимать и любить её. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения. Определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах. Размышлять, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям. Самостоятельно оценивать своё чтение, <i>участвовать</i> в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения. <i>Отбирать</i> средства художественной выразительности для
40.		2	2 С Д	К. Ушинский «Четыре желания»	С.100-103 пересказ	

						создания картин природы. <i>Определять</i> ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте.
41		3	3 АЗ	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...».	С. 104, выраз.ч Т	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора.
42		4	4 АЗ	Ф. И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»	С. 105, выраз.ч Т.	Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.
43		5	5	<b>Вн/чт №5 Творчество М.М.</b>	стихи рус	Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. Характеризовать картины природы в лирическом стихотворении. Определять ритм, интонации (тон, паузы, темп) стихотворения. Самостоятельное выделение и формулирование

			<b>СД</b>	<b>Пришвина</b>	поэто в об осени	познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями
44.		6	6 АЗ	А.А. Фет. «Весенний дождь».	С. 106, выраз. чт	
45.		7	7	А.А. Фет. «Бабочка».	С.	

			А3		107, выраз. чт	
46.		8	8 А3	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...»	с.108- 109, выраз. чт	коммуникации. Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта.
47.		9	9 А3	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	С. 110, выраз. чт	Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.
48.		10	10 А3	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	С. 111, выраз. чт	Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. <i>Передавать</i> настроение и чувства в стихотворении. <i>Называть</i> лирические произведения о весне.
49.		11	11	Стихи русских поэтов о природе	С.104- 109 <b>наиз. по выбо ру</b>	<i>Развивать</i> умения воссоздавать художественные образы. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Читать выразительно
50.		12	12 А3	И.А. Бунин «Листопад»	С.112- 113 читат ь и ?	стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).
51.		13	13	И.А. Бунин «Листопад»	С.112- 113 выраз.	Иллюстрировать стихотворение.

					чт	
52.		14	14	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Проверим себя и оценим свои достижения. Тест №3.</b>	С. 114, отв. на вопросы	<p>Определять связь произведений литературы с другими видами искусств.</p> <p><i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Определять</i> эмоциональность характера текста (представить картину, изображённую поэтом); читать осознанно текст художественного произведения. Чтение «про себя» с осознанием содержания текста. Определение эмоционального характера текста.</p>
53.		15	15 СД	<b>Вн/чт №6 Поэты - классики «Осень золотая...»</b>	стихи рус поэтов о зиме	<p>Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <i>Называть</i> произведения. о Родине. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы, умение находить необычное в обычных предметах. Смысловое чтение поэтического текста, выделение существенной информации. Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Определение эмоционального характера текста. Читать выразительно стихотворение,</p>
54.		16	1	<b><u>Литературные сказки.</u></b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	С116-117, читать и ?	

					<p>передавая настроение автора.</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения) Читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), анализировать образные языковые средства. Смысловое чтение поэтического текста, выделение существенной информации. Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Определение эмоционального характера текста. Определять слово как средство художественной выразительности. <i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Рассказывать</i> о листьях, как о живых существах, анализировать поэтическое изображение листьев в стихах, читать выразительно стихотворение. <i>Сочинять</i> маленький рассказ</p> <p>Чтение про себя с осознанием содержания текста. Определение эмоционального характера текста.</p> <p>Извлечение необходимой</p>
--	--	--	--	--	---

						<p>информации из прослушанных текстов Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. Пересказывать сказку по плану подробно и выборочно. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы. <i>Участвовать</i> в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения. Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами</p>
55.		17	2 СД	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	С.118-121 читат ь	<p>Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Рассказывать о герое с опорой на текст сказки и</p>
56.		18	3 СД	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	С.122-127 читат ь	



57.		19	4	В.Ф. Одоевский «Городок в	С.118- 127
-----	--	----	---	------------------------------	---------------

опорные слова. Называть особенности данного литературного жанра. Называть авторов, которые пишут литературные сказки. Прогнозировать жанр произведения, определять мотив поведения героев путём выбора правильного ответа из текста. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и

				табакерке»	ответы на вопросы
58.		20	5	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» <b>АК</b>	С.118-127 пересказ
59.		21	6	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	С.118-127 пересказ
60.		22	7 СД	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	С.128-131 читать
61.		23	8 СД	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	С.132-137

поступки. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Читать осознанно текст, понимать прочитанное.

					читат ь	Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.
62.		34	9	П.П. Бажов «Серебряное копытце» <i>АК</i>	С. 137, ответ ы на вопро сы	<i>Определять</i> мотивы народных сказок в авторском тексте. <i>Рассказывать</i> об авторском отношении к героям произведения. <i>Использовать</i> средства художественной выразительности в устных высказываниях Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Сравнивать содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Сравнивать героев в литературной сказке,

						<p>характеризовать их, используя текст.  <i>Использовать</i> средства художественной выразительности в устных высказываниях.          Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Соотнесение названия произведения с его содержанием, фрагментов текста и иллюстрации. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p>
63.		25	10 СД	<b>Вн/чт №7 Рассказы М. М. Пришвина</b>	Произведения В. Бианки	<p>Определять авторское отношение к изображаемому. Сравнить содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки.          Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке <i>Выразительно читать</i>, отвечать на вопросы, <i>различать</i> жанры литературных произведений. Установление причинно-следственных связей.          Построение логической цепи рассуждений,</p>
64.		26	11	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	С.128-137 пересказ	
65.		27	12	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	С.128-137 пересказ	

66.		28	13 СД	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	С.138- 141 читат ь
67.		29	14 СД	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	С.142- 145 читат ь
68.		30	15 СД	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». <i>АК</i>	С.146- 149 читат ь
69.		31	16	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	С.150- 153 читат ь
70.		32	17	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	С.146- 153 перес каз
71.		33	18	Обобщение по разделу «Литературные	С. 155,

доказательство. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Рассуждение о значении тех или иных нравственных качеств. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы. *Делить* текст произведения на части, составлять план, *пересказывать* произведение, работать с иллюстрациями

Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. *Объяснять* авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое

					<p>высказывание с опорой на авторский текст. Создание способов решения проблем</p> <p>поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p>Сравнивать народную и литературную сказки. Определять виды текстов. Знать отличительные особенности литературной сказки. Составлять рекомендованный список литературы. Проверять себя и оценивать свои достижения</p> <p><i>Создавать</i> небольшой устный текст на заданную тему.</p> <p><i>Называть</i> авторов, которые пишут литературные сказки. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ, участвовать в викторине</p>
--	--	--	--	--	---

			<p>сказки». <b>Проверим себя и оценим свои достижения. Тест №4.</b></p>	<p>ответы на вопросы</p>	<p>Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение</p>
--	--	--	---	--------------------------	---

72.		34	19	<i>Контрольная работа №1. (Проверка техники чтения)</i>	*	логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками Проверять себя и оценивать свои достижения Называть изученные литературные произведения и их авторов, рассказывать основное содержание изученных литературных произведений. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
73.		35	20 СД	Вн/чт №8 Необычный календарь. В. Бианки «Лесная газета»	сказк и писат елей о детях	
74.		36	21	Поговорим о самом главном.	С. 154, ответ ы на вопро сы	
75.		37	22 СД	КВН «Литературные сказки»	*	
76.		1	1	<u>Делу время – потехе час.</u> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	<u>2 часть</u> С. 4-5, читат ь	
77.		2	2 СД	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	С. 6-10, читат ь	Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного. Читать сказку по ролям. Характеризовать героев произведения, воспринимать

78.		3	3 СД	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	С. 11-15, читать	и понимать их эмоционально-нравственные переживания.
79.		4	4	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	С.6-15 пересказ	Определять главную мысль произведения и смысл заглавия
80.		5	5 СД	<b>Вн/чт №9 Сказки писателей о детях.</b>	расск. о сверсках	Определять особенности данного литературного жанра. Объяснять заглавие и называть главных героев литературной сказки.
81.		6	6	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» <b>АК</b>	С.6-15, пересказ	Различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
82.		7	7 СД	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	С. 16-21, читать и ?	Определять жанр произведения. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Понимать юмористический смысл рассказа.
83.		8	8	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	С. 16-21, чтение по ролям	Определять основную мысль рассказа. Находить необходимую информацию в справочной

84.		9	9	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	С. 16-21,	<p>литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказа. основную мысль рассказа. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии).</p> <p><i>Объяснять</i> авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Освоение</p>
					пересказ	<p>основ смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов. Развитие воссоздающего и творческого воображения. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство.</p>
85.		10	10 СД	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	С. 23-27,	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления



					читат ь и ?	допущенных ошибок. Подбирать книги по теме, ориентируясь на авторские произведения <i>Называть</i> авторов, которые пишут юмористические рассказы. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию
86.		11	11	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	С. 23-27, чтение по ролям	
87.		12	12	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». <b>Проверим себя и оценим свои достижения. Тест №5.</b>	С. 28, отв. на вопросы	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками
88.		13	1	<b><u>Страна детства.</u></b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	С.31, № 4	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Определять основную мысль рассказа
89.		14	2 СД	Б.С. Житков «Как я ловил человечков» <b>АК</b>	С. 32-35, читать	<i>Объяснить</i> авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. <i>Высказывать</i> оценочные суждения о прочитанном

					<p>произведении (герое, события).</p> <p>Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>
90.		15	3 СД	<b>Вн/чт №10 Книги о сверстниках, о школе.</b>	<p>Произведения о путешествиях и путешествиях</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Характеризовать героев произведения, их восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний.</p> <p><i>Прогнозировать</i> содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль</p>

						<p>произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.  <i>Определять</i> тему и главную мысль произведения, составлять вопросы по тексту.</p> <p>Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера  Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач</p>
91.		16	4	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	С. 36-38, читать и ?	<p>Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль.</p> <p><i>Определять</i> эмоциональный тон персонажа, проводить лексическую работу, создать небольшой устный текст на заданную тему. Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при</p>
92.		17	5	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	С.32-38, выборочный пересказ	<p><i>Определять</i> эмоциональный тон персонажа, проводить лексическую работу, создать небольшой устный текст на заданную тему. Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при</p>

						<p>решении проблем творческого и поискового характера. Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста.</p> <p>Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач</p>
93.		18	5 СД	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	С. 39-41, читат ь	<p>Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Характеризовать героев произведения. Придумывать заглавия к каждой части произведения <i>Определять</i> тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному. Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>
94.		19	6 СД	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	С. 42-45, читат ь	
95.		20	7	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	С. 46-48, читат ь и ?	
96.		21	8	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	С 39-48кр перес	

					каз	
97.		22	9 СД	М.М. Зощенко «Елка».	С 49-53, читат ь	
98.		23	10	М.М. Зощенко «Елка».	С 52-53, чтени е по ролям	<p>Участвовать в диалоге при обсуждении произведения.</p> <p>Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.</p> <p>Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.</p> <p>Составлять план, пересказывать текст</p> <p>Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства. Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p>Подбирать книги по теме.</p> <p>Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих</p>
99.		34	11 АЗ	М. Цветаева «Наши царства»	С.54, выраз. чт	
100 .		<b>25</b>	<b>12 СД</b>	<b>Вн/чт №11 Книги о путешественниках и путешествиях («В путь, друзья!»)</b>	Произ вед ения о маме	
101 .		26	13	М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»	С. 55, выраз. чт	
102 .		27	14 АЗ	С. Есенин. «Бабушкины сказки	С. 56, выраз. чт.	
103 .		28	15	Стихи о детях и для детей.	<b>С.54-56, наиз. по</b>	

					<b>выбо ру</b>	
104 .		29	16	Обобщение по разделу «Страна детства». <b>Проверим себя и оценим свои достижения. Тест №6</b>	С.57, отв. на вопро с	друзей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения Называть изученные литературные произведения и их авторов, рассказывать основное содержание изученных литературных произведений
105 .		30	1	<b><u>Природа и мы.</u></b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	С. 60-61, читат ь	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками Участвовать в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворением. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения Называть произведения русских поэтов. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении произведения

						Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками
106		31	2 СД	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» <i>АК</i>	С. 62-64, читат ь	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. <i>Определять</i> тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
107		32	3	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	С. 62-68, отв. на вопро сы	

108		33	4	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	С. 62-68, пересказ	Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Пересказывать текст выборочно. <i>Определять</i> тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному. Освоение основ смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов.
109		34	5 СД	Вн/чт №12 «От чистого сердца...» (Произведения о маме.)	Произв. о природе	

110		35	6 АЗ	С. Есенин «Лебёдушка»	С. 69-71 читать и ?	Определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. <i>Определять</i> тему и главную мысль рассказа, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно, осознанно текст художественного
111		36	7	С. Есенин «Лебёдушка»	С. 72-73, выраз. чт	



						произведения. Развитие навыков формулировки личной оценки, аргументирования своего мнения.
112	.	37	8 СД	М.М. Пришвин «Выскочка»	С. 74-76, ответы на вопросы	Понимать нравственный смысл рассказа. <i>Определять</i> тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Пересказывать произведение на основе плана. <i>Объяснить</i> авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.  Установление причинно-следственных связей. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений
113	.	38	9	М.М. Пришвин «Выскочка»	С. 74-76, пересказ	
114	.	39	10 СД	А. Куприн «Барбос и Жулька»	С. 77-81, читать	Составлять план произведения. Рассказывать от имени героя, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнить свои наблюдения за жизнью
115	.	40	11	А. Куприн «Барбос и Жулька»	С. 77-81,	

					ответы на вопросы
116		41	12	А. Куприн «Барбос и Жулька»	С. 77-81, пересказ
117		42	13 СД	<b>Вн/чт №13 Рассказы Н. Сладкова. («Лес не школа, а всему учит»)</b>	книги о путешествиях и путешественниках
118		43	14 СД	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	С. 82-85, читать
119		44	15	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	С. 86-89, ответы на вопросы

животных с рассказом автора.  
 Проверять составленный план, сверяя его с текстом. Определять эмоциональный тон персонажа, проводить лексическую работу, составлять план, создать устный текст на заданную тему  
 Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информации. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений  
 Находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме.  
 Составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря  
 Находить информацию в разных источниках  
 Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.  
 Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи,

120	.	45	16	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	С.86-89, кр.пер еск
121	.	46	17	Обобщение по разделу «Природа и мы». <b>Проверим себя и оценим свои достижения. Тест №7</b>	С. 90, ответ ы на вопро сы
122	.	47	1	<b>Родина.</b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	С. 92- 93, читат ь

соблюдая нормы построения текста.

123	.	48	2 А3	И.С. Никитин «Русь»	С. 94- 96, выраз. чт	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. <i>Определять</i> тему и главную мысль произведения, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного. <i>Объяснять</i> авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять</p>
124	.	49	3 А3	И.С. Никитин «Русь»	С. 97, ответ ы на вопро сы	
125	.	50	4	<b>Проект № 2</b> «Они защищали Родину».	С.102- 103	
126	.	1	5 А3	С.Д. Дрожжин «Родине»	С. 98- 99,	

					выраз. чт	небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
127 .		2	6 АЗ	А.В. Жигулин «О, Родина!»	<b>С. 100, наизусть</b>	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Определять жанр произведения. Рассказывать о Родине, подбирая в произведении слова-определения. Понимать нравственный смысл произведения. Определять основную мысль рассказа. Выразительно читать, прогнозировать содержание по названию, <i>анализировать</i> произведение.
128 .		3	7 СД	Поговорим о самом главном.	С.101, выраз. чт	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Делать выводы, давать аргументированные ответы,

						<p>подтверждая отрывками из текста.</p> <p>Умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста.</p> <p>Обоснование способов и приёмов действий при решении учебных задач. Использование разных способов выполнения задания</p>
129		4	8	<p>Обобщение по разделу «Родина».</p> <p><b>Проверим себя и оценим свои достижения. Тест № 8</b></p>	С. 104, ответы на вопросы	<p>Участвовать в работе группы.</p> <p>Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения), объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста.</p> <p>Обоснование способов и приёмов действий при решении учебных</p>
130		5	9 СД	<b>Вн/чт №14 Серии книг и их назначение.</b>	Рассказы о героях	<p>Участвовать в работе группы.</p> <p>Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения), объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста.</p> <p>Обоснование способов и приёмов действий при решении учебных</p>

						задач. Использование разных способов выполнения задания
131	.	6	1	<b><u>Страна Фантазия.</u></b> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	С.106-107 читать	Знакомство с названием раздела. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.
132	.	7	2 СД	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	С.108-113 читать и ?	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения.
133	.	8	3 СД	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника» <b>АК</b>	С.108-113 пересказ	Определять особенности фантастического жанра. <i>Называть</i> произведения русских писателей. <i>Объяснять</i> авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. <i>Определять</i> особенности фантастического жанра.
134	.	9	4	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	С.108-113 пересказ	<i>Прогнозировать</i> содержание текста по заголовку. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной

						полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание.
135 .		10	5 СД	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	С.114-119 читат ь	Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Определять особенности фантастического жанра. <i>Называть</i> произведения русских писателей.
136 .		11	6	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	С.114-119 отв. на вопро сы	<i>Объяснять</i> авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. <i>Определять</i> особенности фантастического жанра.
137 .		12	7	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	С.114-119	<i>Прогнозировать</i> содержание текста по заголовку. Чтение вслух и про себя текстов учебника

--	--	--	--	--	--

(прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать

					пересказ
138	.	13	8	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Проверим себя и оценим свои достижения. Тест № 9	С. 120, ответы на вопросы
139	.	14	9	<i>Контрольная работа №2 (Проверка техники чтения)</i>	*
140	.	15	10 СД	Вн/чт № 15 От благодарных читателей (книги о героях)	Любимые мои книги
141	.	16	1	<u>Зарубежная литература.</u> Знакомство с названием раздела. В мире книг.	С.122-123 читатель
142	.	17	2 СД	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	С.124-12, читатель

ответы; проверять себя); отделение нового от известного; выделение главного Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.  
 Придумывать фантастические истории. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Осознанно и выразительно читать текст художественного произведения. Умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. Обоснование способов и приёмов действий при решении учебных задач. Использование разных



143		18	3 СД	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	С.124-128 читат ь, вопро сы	способов выполнения задания Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. <i>Понимать</i> содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; давать персонажам достаточную характеристику. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. <i>Участвовать</i> в анализе содержания, оценивать события и поступки. <i>Объяснять</i> авторское и
144		19	4	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	С.124-128 кратк ий перес каз	способов выполнения задания Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. <i>Понимать</i> содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; давать персонажам достаточную характеристику. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. <i>Участвовать</i> в анализе содержания, оценивать события и поступки. <i>Объяснять</i> авторское и

						<p>собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информации. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Читать выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; пересказывать, оценивать события, героев произведения. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Работа над вопросами по содержанию литературного текста</p>
145	.	20	5	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	С.124-128	<p>Читать и воспринимать на слух художественное произведение.</p>

					кр.пер еск	Подготовка сообщения о великом сказочнике (с помощью учителя)
146 .		21	6 СД	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	С.130- 133 читат ь	Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.
147 .		22	7 СД	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	С.134- 141 читат ь	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание <i>называть</i> произведения Г.Х. Андерсена. Читать
148 .		23	8 СД	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	С.142- 145 читат ь	выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; оценивать события, героев произведения <i>определять</i>
149 .		34	9	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	С.146- 149 перес каз	эмоциональный характер читаемого произведения; читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости),
150 .		25	10	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	С.146- 149 перес каз	выразительно; высказываться о чтении товарища. Смысловое чтение художественных текстов, выделение
151 .		<b>26</b>	<b>11</b>	<b>Вн/чт № 16 Путешествие по</b>	*	существенной информации из текстов разных видов. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Обмен

--	--	--	--	--	--

мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.  
Соотнесение названия произведения с его содержанием, фрагментов текста и иллюстрации  
Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев. Отвечать на вопросы по содержанию произведения;  
определять главную мысль Проверка предметных и универсальных учебных умений  
*Определять* смысл произведения, поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ.  
Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая

			СД	дорогам любимых книг.	
152	.	27	12 СД	М. Твен «Приключения Тома Сойера» <i>АК</i>	С.150-155 читат ь
153	.	28	13 СД	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	С.150-155 ответ

отрывками из текста  
*Определять* тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное  
Чтение вслух и про себя текстов учебника (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);

					ы на вопро сы	отделение нового от известного; выделение главного Оценка — выделение и осознание
154 .		29	14	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	С.150- 155 перес каз	обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы
155 .		30	15	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	С.150- 155 перес каз	
156 .		31	16	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». <b>Проверим себя и оценим свои достижения. Тест № 10</b>	*	Проверка предметных и универсальных учебных умений. Определять нравственный смысл произведения (с помощью учителя). Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. <i>Определять</i> тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты;
157 .		32	17	Повторение изученного	*	выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному. <i>Определять</i> характер текста; читать осознанно текст художественного произведения;
158 .		33	18	Повторение изученного	*	определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения. Оценка —
159 .		34	19	Повторение изученного	*	
160 .		35	20	Повторение изученного	*	
161 .		36	21	Повторение изученного	*	

162		37	23	Повторение изученного	*
163		38	24	Повторение изученного	*
164		39	25	Повторение изученного	*
165		37	23	Повторение изученного	*
166		38	24	Повторение изученного	*
167		39	25	Повторение изученного	
168		37	23	Повторение изученного	*
169		38	24	Повторение изученного	*
170		39	25	Повторение изученного	*

выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.  
Повторять, обобщать и закреплять изученный материал.

## **Математика**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1. Рабочая программа по предмету «Математика»** для составлена в соответствии с адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (далее - АООП НОО ТНР) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №59 Приморского района Санкт-Петербурга (далее- ГБОУ школы № 59) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) с тяжёлыми нарушениями речи (далее- ТНР). В основу рабочей программы по предмету «Математика» положена авторская программа в общеобразовательных учреждениях М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.Б. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой «Математика. 1 – 4 классы» *УМК «Школа России»*.

**Программа первого года обучения реализуется в течение 2-х лет, в связи с введением первого дополнительного класса.**

Рабочая программа по предмету «Математика» для 1 класса (первый год обучения) ГБОУ №59 разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.11.2021 № 819 «Об утверждении порядка формирования перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
- Санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);
- Санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Распоряжением Комитета по образованию от 15.04.2022 № 801-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2022/2023 учебном году»;
- Уставом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга, утвержденным Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.04.2015 № 1877-р;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой ОУ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) (Приказ от 10.06.2016 №40/1) с последними внесенными изменениями ([приказ № 39 от 30.05.2022](#)).
- Учебным планом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга на 2022-2023 учебный год (утвержден Приказом директора от [30.05.2022 № 39](#))

**В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ в ОУ реализуется АООП НОО обучающихся с ТНР — вариант 5.2.**

Вариант 5.2 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, соответствующее по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих нарушений речевого развития, но в более пролонгированные календарные сроки, находясь в среде сверстников с речевыми нарушениями и сходными образовательными потребностями.

Несмотря на различную природу, механизм речевого дефекта, у этих обучающихся отмечаются типичные проявления, свидетельствующие о системном нарушении формирования речевой функциональной системы.

Одним из ведущих признаков является более позднее, по сравнению с нормой, развитие речи; выраженное отставание в формировании экспрессивной речи при относительно благополучном понимании обращенной речи. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко снижается. Развивающаяся речь этих обучающихся аграмматична, изобилует большим числом разнообразных фонетических недостатков, малопонятна окружающим.

Нарушения в формировании речевой деятельности, обучающихся негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у обучающихся снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У части обучающихся с ТНР низкая активность припоминания может сочетаться с дефицитностью познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, обучающиеся отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Обучающимся с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).

Общее недоразвитие речи обучающихся с ТНР выражается в различной степени и определяется состоянием языковых средств и коммуникативных процессов.

Нарушения устной речи, обучающихся с ТНР приводят к возникновению нарушений письменной речи (дисграфии и дислексии), т.к. письмо и чтение осуществляются только на основе достаточно высокого развития устной речи, и нарушения устной и письменной речи являются результатом воздействия единого этиопатогенетического фактора, являющегося их причиной и составляющего патологический механизм.

Специфика содержания и методов обучения учащихся с ТНР является особенно существенной в младших классах (на ступени начального общего образования), где формируются предпосылки для овладения программой дальнейшего школьного обучения, в значительной мере обеспечивается коррекция речевого и психофизического развития.

Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью; Содержание образования на начальном уровне обучения обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования, обеспечивает целостное восприятие мира, деятельностный подход и индивидуализацию обучения по каждому предмету.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение, как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с ТНР, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

## **II. Общая характеристика учебного предмета, курса «Математика»**

В основу рабочей программы по предмету «Математика» положена авторская программа М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.Б. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой «Математика» УМК «Школа России». Учебный предмет «Математика» состоит из двух частей: 1 часть - для 1 класса (первый год обучения) и 2 часть - для 1 класс (второй год обучения).

**Цель:** развитие у обучающихся с ТНР познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

**Основные задачи курса математики** в начальной школе для обучающихся с ТНР заключаются в том, чтобы:

- сформировать стойкие вычислительные навыки;
- сформировать умение анализировать условие задачи, определять связи между ее отдельными компонентами;
- сформировать умение находить правильное решение задачи;



- развивать у обучающихся с ТНР интерес и математические способности;
- совершенствовать внимание, память, восприятие, логические операции сравнения, классификации, сериации, умозаключения, мышление;
- сформировать первоначальные представления о компьютерной грамотности;
- обогащать/развивать математическую речь.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся с ТНР осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Математическая деятельность обучающихся с ТНР способствует развитию наглядно-действенного, наглядно-образного, вербально-логического мышления. Она дает возможность сформировать и закрепить абстрактные, отвлеченные, обобщающие понятия, способствует развитию процессов символизации, навыка понимания информации, представленной разными способами (текст задачи, формулировка правила, таблицы, алгоритм действий и т.п.), формированию математической лексики, пониманию и употреблению сложных логико-грамматических конструкций, связной устной и письменной речи (порождение связанного учебного высказывания с использованием математических терминов и понятий), обеспечивает профилактику дискалькулии.

Уроки математики развивают наблюдательность, воображение, творческую активность, обучают приемам самостоятельной работы, способствуют формированию навыков самоконтроля.

Формирование счетных операций и вычислительных навыков осуществляется на основе тесной взаимосвязи с другими учебными предметами, так как многие из них создают базис для овладения математическими умениями и навыками.

В процессе изучения математики ставятся задачи научить обучающихся с ТНР преодолевать трудности и находить способы выхода из сложной ситуации, научить самоконтролю и исправлению ошибок, развивать устойчивость внимания и стремление довести работу до конца

При изучении математики наиболее трудной задачей для обучающихся с ТНР является понимание и решение математических задач, которые представляют собой сложную вербально-мыслительно-мнестическую деятельность. Формирование этого вида математической деятельности у обучающихся с ТНР вызывает необходимость «пошагового», постепенного обучения: на начальном этапе используется наглядное восприятие содержания условия задачи с помощью реальных рисунков, далее с помощью абстрактных графических схем и, наконец, решение задачи лишь на основе устной речи без использования зрительной опоры. Важное значение при обучении решению задач приобретает использование приема моделирования, построения конкретной модели, усвоения алгоритма решения определенного типа задач.

В процессе анализа условия задачи необходимо уточнять лексическое значение слов, значение сложных логико-грамматических конструкций, устанавливать причинно-следственные зависимости, смысловые соотношения числовых данных. Особое внимание уделяется умению формулировать вопрос, находить решение, давать правильный и развернутый ответ на вопрос задачи. Обучающиеся должны уметь анализировать содержание ситуации, представленной в условии задачи, уметь запомнить и пересказать ее условие, ответить на вопросы по содержанию задачи.

Учитывая характер речевого нарушения и важную роль речи в развитии математической деятельности обучающихся с ТНР, необходимо максимально включать речевые обозначения на всех этапах формирования математических действий, начиная с выполнения счетных операций на основе практических действий.

Овладение содержанием программы по учебному предмету «Математика» в I (I дополнительном) классе (первый год обучения) обеспечивает профилактику дискалькулии у обучающихся с ТНР при дальнейшем обучении.

Содержание программы включает: дифференциацию и сравнение предметов по различным признакам (цвету, величине, длине, толщине, ширине, весу, форме); усвоение

относительности признаков предметов (в зависимости от того, с чем сравнивается); знакомство с простейшими геометрическими формами.

Программой предусмотрено развитие зрительной памяти; пространственных представлений (уточнение схемы тела, дифференциация правых и левых частей тела, формирование ориентировки в окружающем пространстве, закрепление речевых обозначений пространственных отношений); временных представлений; зрительного анализа и синтеза; логических операций (классификация, сериация, сравнение)

В процессе изучения натурального ряда чисел обучающиеся с ТНР овладевают прямым и обратным счетом, усваивают представления о месте каждого числа в натуральном ряду, определяют предыдущие и последующие числа.

Большое внимание в программе уделяется геометрическому материалу, который изучается в тесной связи с усвоением арифметических знаний. Обучающиеся с ТНР овладевают такими понятиями и терминами, как *точка, прямая и ломаная линия*, знакомятся с различными геометрическими фигурами (*треугольник, квадрат, прямоугольник, круг* и др.) и их названиями.

Для закрепления представлений о геометрических фигурах, развития зрительно-пространственных отношений, а также ручной моторики рекомендуются практические упражнения по воспроизведению геометрических фигур с помощью линейки, циркуля, транспортира и др. инструментов.

Программой предусмотрено выполнение различных видов практической деятельности по измерению с постепенным расширением единиц измерения (площади, длины, массы, времени). Формируются элементарные практические навыки измерения, умения решать практические задачи в реальных жизненных ситуациях.

**Программа по математике включает в себя следующие разделы:** «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с данными».

### ***Числа и величины***

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 10. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. (см)

### ***Арифметические действия***

Сложение, вычитание. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Связь между сложением, вычитанием. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Числовое выражение.

Алгоритмы сложения, вычитания.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### ***Текстовые задачи***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Планирование хода решения задачи.

Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

### ***Пространственные отношения. Геометрические фигуры***

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая, ломаная), отрезок, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов. Геометрические формы в окружающем мире.

***Измерение длины отрезка. Единицы длины (см).***

### ***Работа с данными***

Сбор и предоставление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерение величин, фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма,

плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

### **III. Предмет «Математика» относится к образовательной области «Математика и информатика».**

*На изучение предмета «Математика» в 1 классе (первый год обучения) отводится 4 часа в неделю* из обязательной части учебного плана.

**Всего за год: 132 часа.**

В 1 дополнительном классе на изучение предмета отводится **4 часа в неделю** - из обязательной части учебного плана.

**Всего за год: 132 часа.**

На предмет «Математика» в начальной школе во 2 классе выделяется 5 часов: **4 часа в неделю** из обязательной части, **1 час в неделю** из части, формируемой участниками образовательных отношений.

**1 час в неделю. Всего за год: 170 часов.**

В 3 классе на изучение предмета отводится **5 часов в неделю**: из обязательной части учебного плана - **4 часа в неделю**, из части, формируемой участниками образовательных отношений - **1 час в неделю**.

**Всего за год: 170 часов.**

В 4 классе на изучение предмета отводится **5 часов в неделю**: : **4 часа в неделю** из обязательной части, **1 час в неделю** из части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Всего за год: 170 часов.**

### **IV. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»**

#### *Характеристика результатов формирования УУД*

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***У обучающегося будут сформированы:***

- начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;
- начальные представления о математических способах познания мира;
- начальные представления о целостности окружающего мира;
- понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;
- проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету математика;
- осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- основ внутренней позиции школьника с положительным отношением к школе, к учебной деятельности (проявлять положительное отношение к учебному предмету «Математика», отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);
- учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;
- способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные УУД**

#### **Обучающийся научится:**

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.

### **Познавательные УУД**

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

#### **Общеучебные универсальные действия:**

- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

#### **Особую группу общеучебных универсальных действий составляют**

##### **Знаково-символические действия:**

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

**Логические универсальные действия:**

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

**Постановка и решение проблемы:**

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** освоения программы учебного предмета «Математика»:

- овладение основами математических знаний, умениями сравнивать и упорядочивать объекты по различным математическим основаниям;
- развитие внимания, памяти, восприятия, мышления, логических операций сравнения, классификации, сериации, умозаключения;
- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения, основами счета, измерений, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;
- сформированность элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности;
- овладение математической терминологией;
- понимание и употребление абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий;
- понимание и употребление сложных логико-грамматических конструкций;
- умение анализировать содержание ситуации, представленной в условии задачи, пересказывать условие задачи, формулировать вопрос, давать развернутый ответ на вопрос задачи;
- сформированность общих приемов решения задач;
- умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре;
- умение распознавать, исследовать, и изображать геометрические фигуры;
- умение работать с таблицами
- умение проводить проверку правильности вычислений разными способами;

- умение использовать приобретенные математические знания для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

**В результате изучения курса «Математика» в 1 классе (первый год обучения) обучающийся научится:**

- Называть числа от 0 до 10; называть и обозначать действия сложения и вычитания;
- называть результаты сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания;
- оценивать количество предметов числом и проверять результат подсчётом в пределах 10;
- вести счёт как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 10;
- находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 10 (без скобок);
- решать задачи в 1-2 действия, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного;
- проводить сравнение длины отрезка и длины ломаной;
- строить отрезок заданной длины.

**В результате изучения курса «Математика» обучающиеся 1 класса (второй год обучения) научатся:**

- .. -Считать предметы в пределах 20; читать, записывать и сравнивать числа второго десятка.
- .. -Выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 20
- .. -Находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 20 (без скобок)
- .. -Называть числа в порядке их следования при счете. Воспроизводить последовательность чисел в прямом и обратном порядке.
- .. -Сравнивать две группы предметов.
- .. -Чертить, измерять отрезки и выражать их длины в сантиметрах.
- .. -Читать равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма)
- .. -Выделять задачи из предложенных текстов. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи.
- .. -Решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания
- .. -Решать задачи нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.

**В результате изучения предмета «Математика» по изучаемым темам, обучающиеся 2 класса научатся и получат возможность научиться:**

**ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ**

**Обучающиеся научатся:**

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- • сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- • упорядочивать заданные числа;
- • заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
- • выполнять сложение и вычитание вида  $30 + 5$ ,  $35 - 5$ ,  $35 - 30$ ;
- • устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- • группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

- читать и записывать значения *длины*, используя изученные единицы измерения этой величины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними:  $1\text{ м} = 100\text{ см}$ ;  $1\text{ м} = 10\text{ дм}$ ;  $1\text{ дм} = 10\text{ см}$ ;  $1\text{ см} = 10\text{ мм}$ ;
- читать и записывать значение величины *время*, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними:  $1\text{ ч} = 60\text{ мин}$ ; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублём и копейкой:  $1\text{ р.} = 100\text{ к.}$
- **Обучающиеся получают возможность научиться:**
- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.
- **АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ**
- **Обучающиеся научатся:**
- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий *сложения* и *вычитания*;
- выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
- применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.
- выполнять проверку правильности выполнения сложения и вычитания;
- называть и обозначать действия *умножения* и *деления*;
- заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение суммой одинаковых слагаемых;
- умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
- читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);
- использовать термины *уравнение*, *буквенное выражение*.
- **Обучающиеся получают возможность научиться:**
- вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;
- решать одношаговые уравнения подбором неизвестного числа;
- моделировать действия *умножение* и *деление* с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;
- раскрывать конкретный смысл действий *умножение* и *деление*;
- применять переместительное свойство *умножения* при вычислениях;
- называть компоненты и результаты действий *умножения* и *деления*;
- устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом *умножения*;
- выполнять *умножение* и *деление* с числами 2 и 3.
- **РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ**
- **Обучающиеся научатся:**
- решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл действий *умножение* и *деление*;
- выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок; составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.
- **Обучающиеся получают возможность научиться:**
- решать задачи, используя общий план работы над задачей, проверять решение задач указанным способом.
- **ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ**

- **Обучающиеся научатся:**
- распознавать и называть углы • разных видов: прямой, острый, тупой;
- • распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);
- • выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- • соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

- **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- • *изобразить прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.*

- **ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ**

- **Обучающиеся научатся:**

- • читать и записывать значения *длины*, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
- • вычислять длину ломаной, состоящей из 2—5 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

- **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- • *выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;*
- • *вычислять периметр прямоугольника (квадрата);*
- • *проводить логические рассуждения и делать выводы.*

- **РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ**

- **Обучающиеся научатся:**

- • читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
- • заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
- • понимать простейшие высказывания с логическими связками: *если... то...; все; каждый* и др., выделяя верные и неверные высказывания.

- **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- • *самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость.*

- **К концу 3 класса обучающиеся научатся:**

- .. **Числа и величины**

- .. • читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до тысячи;
- .. • устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- .. • группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- .. • читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

- .. **Арифметические действия**

- .. • выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное в пределах 1000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- .. • выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- .. • выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- .. • вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

- .. **Работа с текстовыми задачами**



- .. · анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- .. · решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
- .. · оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.
- .. **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**
- .. · описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- .. · распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- .. · выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- .. · использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- .. **Геометрические величины**
- .. · измерять длину отрезка;
- .. · вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- .. · оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).
- .. **Работа с информацией**
- .. · устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
- .. · читать несложные готовые таблицы;
- .. · заполнять несложные готовые таблицы;
- ***Обучающиеся получают возможность научиться:***
- .. **Числа и величины**
- .. · классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- .. · выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.
- .. **Арифметические действия**
- .. · выполнять действия с величинами;
- .. · использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- .. · проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).
- .. **Работа с текстовыми задачами**
- .. · решать задачи в 3-4 действия;
- .. · находить разные способы решения задачи.
- .. **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**
- .. · распознавать, различать и называть геометрические тела: пирамиду, цилиндр.
- .. **Геометрические величины**
- .. · вычислять периметр многоугольника.
- .. **Работа с информацией**
- .. · понимать простейшие выражения, содержащие логические связи и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- .. · составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- .. · планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию;

- .. интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).
- .. В результате изучения курса математики будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их математического воспитания и развития.

***К концу 4 класса обучающиеся научатся:***

***Числа и величины***

**Обучающийся научится:**

- . классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; Работа с текстовыми задачами;
- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*Решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть)*

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

***Арифметические действия***

### Обучающийся научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10·000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

### Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

### **Работа с текстовыми задачами**

#### Обучающийся научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- решать задачи нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

#### Обучающийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

#### Обучающийся получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

### **Геометрические величины**

#### Обучающийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

· оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Обучающийся получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

### **Работа с информацией**

#### **Обучающийся научится:**

· устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;

· читать несложные готовые таблицы;

· заполнять несложные готовые таблицы;

· читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

· читать несложные готовые круговые диаграммы;

· достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

· сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

· понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («и», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

· составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

· распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

· планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

· интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

### **К концу обучения в первом классе обучающийся получит возможность научиться:**

- сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, вместимости;
- решать задачи, связанные с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, измерение, взвешивание и др.);
- оценивать величины предметов на глаз.

## **У. Основное содержание курса «Математика».**

### **1 класс**

<b>Раздел учебного курса</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</b>
1. Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.	16	Проверочная работа № 1
2. Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация.	55	Проверочная работа № 2
		Проверочная работа № 3
		Проверочная работа № 4
3. Сложение и вычитание в пределах 10.	51	<b>Административная контрольная работа № 1</b>

4.Повторение.	10	Проверочная работа № 5
Итого:	<b>132 ч</b>	

1  
ДОПОЛНИТЕЛЬ

ный класс

№ четверти	Формы контроля	Раздел учебного курса	Количество часов
1	Проверочная работа № 1	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание.	43 ч
	<b>Входная админ. контрольная работа № 1</b>		
	Проверочная работа № 2		
	<b>Административная контрольная работа №2</b>		
2	Проверочная работа № 3	Числа от 1 до 20. Нумерация.	24 ч
	<i>Тест №1</i>		
	Проверочная работа № 4		
	Проверочная работа № 5		
	Проверочная работа № 6		
	<b>Административная контрольная работа №3</b>		
3	Проверочная работа № 7	Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание. Сложение.	23 ч
	Проверочная работа № 8		
	Проверочная работа № 9		
	Проверочная работа № 10		
	<b>Административная контрольная работа №4</b>		
4	<b>Административная контрольная работа №5</b>	Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание. Вычитание.	32 ч
	Проверочная работа № 11		
	<i>Тест №2</i>		
	Проверочная работа № 12		

	<i>Тест №3</i>	Итоговое повторение.	10 ч
		Итого	132 ч

### 2 класс

<i>№ п/п</i>	<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль Формы контроля</i>
1	Вводный урок. Знакомство с учебником	1	
2	Раздел 1. Числа от 1 до 100. Нумерация	18	Входная контрольная работа. (К.Р. №1)
3	Раздел 2. Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	70	Административная контрольная работа за 1 четверть. (К/р № 2)
			Контрольная работа №3 по теме «Устное сложение и вычитание в пределах 100».
			Административная контрольная работа за 2 четверть. (К/р № 4)
			Контрольная работа №5 по теме «Письменные приемы сложения и вычитания»
4	Раздел 3. Умножение и деление чисел от 1 до 100.	26	Контрольная работа № 6 по теме «Умножение и деление».
5	Раздел 4. Табличное умножение и деление.	41	Административная контрольная работа за 3 четверть. (К/р № 7)
			Итоговая административная контрольная работа. (К/р № 8)
6	Раздел 5. Итоговое повторение	14	
	<b>Итого</b>	<b>170 часов</b>	

### 3 класс

<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество о часов</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</i>	<i>Дата</i>
Повторение. Сложение и вычитание	11	Контрольная работа №1 по теме «Повторение».	18.09
		Входная диагностическая работа №1	сентябрь

Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление	69	Контрольная работа №2 по теме «Умножение и деление на 2 и 3».	02.10
		Диагностическая работа №2	октябрь
		Административная контрольная работа за 1 четверть. (№3)	23.10
Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление	38	Административная контрольная работа за 2 четверть. (№4)	18.12
		Контрольная работа №5 по теме «Умножение и деление двузначного числа на однозначное. Решение уравнений».	12.02
Числа от 1 до 1000. Нумерация.	18	Контрольная работа №6 по теме « Деление с остатком».	04.03
		Административная контрольная работа за 3 четверть. (№7)	18.03
Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.	13	Контрольная работа №8 по теме «Числа от 1 до 1000. Нумерация »	08.04
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление	4	Итоговая административная контрольная работа. (№9)	22.04
Приемы письменных вычислений. Умножение и деление	12		
Повторение пройденного	5		
Итого:	170		

#### 4 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел учебного курса</b>	<b>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</b>
1	Вводный урок	
2	Числа от 1 до 1000. Повторение.	Проверочная работа №1
		<b>Входная контрольная работа №1</b>
3	Числа, которые больше 1000. Нумерация	Проверочная работа №2
		Проект №1
		<b>Административная контрольная работа №2</b>
4	Числа, которые больше 1000. Величины	Практическая работа № 1
		Проверочная работа №3
		Контрольная работа №3
5	Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание	Проверочная работа №4

6	Числа, которые больше 1000. Умножение и деление	Административная контрольная работа №4
		Проверочная работа №5
		Контрольная работа №5
		Контрольная работа №6
		Проект №2
		Административная контрольная работа №7
		Контрольная работа №8
		Проверочная работа №6
7	Итоговое повторение	Административная итоговая контрольная работа №9
	<b>Итого: 170 часов</b>	

### Выполнение практической части:

#### 1 класс

Вид работы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
Проверочные работы	1	1	2	1	5
Контрольные работы				1	1
ИКТ	СД-19	СД-17	СД-19	СД-14	СД-69

#### 1 дополнительный класс

ВИД работы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
Тесты	-	1	-	2	3
Проверочные работы	2	4	4	2	12
Контрольные работы	2	1	1	1	5
Проекты	-	-	-	1	1

#### 2 класс

<i>Вид работы</i>	<i>1 четверть</i>	<i>2 четверть</i>	<i>3 четверть</i>	<i>4 четверть</i>	<i>Всего за год</i>
Проверочные работы	1	1	-	3	5
Контрольные работы	2	2	3	2	9



Проектная деятельность	-	1	1	-	2
------------------------	---	---	---	---	---

### 3 класс

Вид работы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
Диагностические работы	1			1	2
Контрольные работы	3	1	3	1	8
Тесты	4	1	4	2	11
Проекты	1		1		2

### 4 класс

Вид работы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
Административные контрольные работы	1	1	1	1	4
Контрольные работы	1	1	2	1	5
Проверочные работы	2	2	1	1	6
Проекты	1	-	1	-	2
Практические работы.	-	1	-	-	1
ИКТ	CD-10	CD-12	CD-14	CD-9	CD-45

## VI. Контроль предметных результатов

Во время обучения начальной школе всячески поощряется и стимулируется работа обучающихся. В целом оценка достижения обучающимися с ТНР предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### **Критерии оценивания:**

В начальной школе обучающийся с ТНР имеет право на прохождение **текущей, промежуточной** аттестации.

*Цель текущего оценивания* - анализ хода формирования знаний и умений, обучающихся на уроках обучения грамоте (наблюдение, сопоставление, установление взаимосвязей и т. д.).

*Промежуточная аттестация* учебной деятельности обучающихся производится по четвертям (проверочные работы) и за год (административная контрольная работа) с учетом текущей аттестации обучающихся. Обучающиеся промежуточных классов, освоившие в полном объеме учебную программу по предметам, переводятся в следующий класс.

## **VII. Календарно - тематическое планирование (Приложение №1)**

## **VIII. Учебно- методическое и материально- техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Учебно-методический комплекс:**

- 1.М.И. Моро, С.И. Волковой «Математика» учебник 1 класс» 1 часть. (М.: Просвещение, 2017г.)
- 2.М.И.Моро Тетрадь по математике для 1 класса: 1 часть (М.И. Моро, С.И. Волкова- М.: Просвещение, 2022г.)
- 3.Электронное приложение к учебнику «Математика», 1 класс (Диск СД), автор М.И. Моро

### **Техническое оснащение:**

6. DVD проигрыватель
7. Интерактивная доска
8. Компьютер
9. МФУ

## **IX. Список литературы:**

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплекс в рамках программы «Школа России»

### **1. Для обучающихся**

- 1.М.И. Моро, С.И. Волковой «Математика» учебник 1 класс» 1 часть. (М.: Просвещение, 2017г.)
- 2.М.И.Моро Тетрадь по математике для 1 класса: 1 часть (М.И.Моро, С.И.Волкова- М.: Просвещение, 2022г.)

### **2. Для учителя**

- 1.Сборник рабочих программ «Школа России» - Москва, «Просвещение», 2011г.; 1 класс УМК «Школа России» - М.: Планета, 2017г.
- 2 Учебник М.И. Моро, С.И. Волкова. Математика 1класс. 1 ч- М.: Просвещение, 2017г.
3. М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.В. Степанова Поурочные разработки по математике. 1 класс: к учебнику М.И.Моро, С.И.Волкова «Математика» М.: Просвещение,2021г.
- 4.С.В.Савинова. Поурочное планирование по математике.1 класс: к учебнику М.И.Моро, С.И.Волкова «Математика», Волгоград, «Учитель», 2017г
- 5.В.В. Волина Праздник числа. Занимательная математика для детей. - М.: Знание, 1993г.
- 6.О.В.Узорова, Е.А. Нефедова. «Тесты по математике» к учебнику М.И.Моро,1 класс - Астрель, Москва, 2021г.
- 7.Контрольно- измерительные материалы

### **3. Электронные ресурсы**

#### **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:**

1. Электронное приложение к учебнику «Математика», 1класс (Диск СД), автор: М.И. Моро, 2017г.
2. Тематические мультипликационные фильмы
3. Тематические художественные фильмы
4. Тематические аудио-видеокассеты.

#### **Интернет - ресурсы.**

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». - Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>
2. <http://ru.wikipedia.org/wiki>

3. <http://www.proshkolu.ru>

4. <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=443> (дид. и раздат. материалы.)

## VII. Календарно - тематическое планирование (Приложение №1)

### 1 класс

№ п/п	Дата по факту	№ урока темы	Тема урока	Работа с учебником и рабочей тетрадью	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1.		1	<b><u>Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (16 ч.)</u></b> Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества.		<p><b>Научатся</b> делать выводы о значении математических знаний в жизни; называть числа в порядке их следования при счёте, используя количественные и порядковые числительные; отсчитывать из множества предметов заданное количество (8—10 отдельных предметов)</p> <p><b>Называть</b> числа в порядке их следования при счете. <b>Отсчитывать</b> из множества предметов заданное количество предметов. <b>Сравнивать</b> 2 группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете; <b>делать вывод</b>, в каких группах предметов поровну, в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько.</p> <p><b>Моделировать</b> разнообразные расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию и <b>описывать</b> расположение объектов с использованием слов: сверху, внизу, слева, справа. <b>Упорядочивать</b> события, располагая их в порядке следования.</p> <p><b>Писать</b> цифры. <b>Соотносить</b> цифру и число. <b>Образовывать</b> следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего</p>
2.		2	Счет предметов. Один, два, три...	с.4	
3.		3 <b>CD</b>	Счет предметов. Первый, второй, третий...	с.5, р/т с.3	
4.		4 <b>CD</b>	Вверху. Внизу. Слева. Справа.	с.6, р/т с.4	
5.		5	Вверху. Внизу. Слева. Справа.	с.7, р/т с.4	
6.		6 <b>CD</b>	Раньше. Позже. Сначала. Потом.	с.8, р/т с.5	
7.		7	Раньше. Позже. Сначала. Потом.	с.9, р/т с.5	
8.		8 <b>CD</b>	Столько же. Больше. Меньше.	с.10, р/т с.6	
9.		9	Столько же. Больше. Меньше.	с.11, р/т с.6	
10.		10 <b>CD</b>	На сколько больше? На сколько меньше?	с.12, р/т с.7	
11.		11	На сколько больше? На сколько меньше?	с.13, р/т с.7	
12.		12	На сколько больше? На сколько меньше?	с.14, р/т с.8	
13.		13	Закрепление изученного	с.15, р/т с.8	
14.		14	Странички для любознательных.	с.16-17	
15.		15 <b>CD</b>	Что узнали. Чему научились	с.18-19	
16.		16	Что узнали. Чему научились. <b>Проверочная работа № 1.</b>		
17.		1 <b>CD</b>	<b><u>Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация. (55ч)</u></b> Много. Один.	с.22, р/т с.9	
18.		2	Много. Один.	с.23	
19.		3 <b>CD</b>	Число и цифра 2.	с.24, р/т с.9	

20.	4	Число и цифра 2.	с.25	<p>за ним в ряду чисел.</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.</p> <p><b>Упорядочивать</b> заданные числа по их расположению в натуральном ряду чисел.</p> <p><b>Составлять</b> из двух чисел числа от 2 до 5 ( 4-это 2 и 2; 4-это 3и 1)</p> <p><b>Воспроизводить</b> последовательность чисел от 1 до 5 как в прямом, так и в обратном порядке.</p> <p><b>Определять</b> место каждого числа в этой последовательности.</p> <p><b>Считать</b> различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и <b>устанавливать</b> порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета.</p> <p><b>Различать</b> и <b>называть</b> прямую линию, кривую, отрезок, луч, ломанную. Составлять модель числа.</p> <p><b>Соотносить</b> реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями и фигурами.</p> <p><b>Составлять</b> модель числа.</p> <p><b>Образовывать</b> следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу и вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел.</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера.</p> <p><b>Применять</b> знания и способы действий</p> <p><b>Различать, называть</b> многоугольники, прямую линию, кривую, отрезок, луч, ломаную.</p> <p><b>Сравнивать</b> любые два числа и записывать результат сравнения, используя знаки сравнения.</p>
21.	5 <b>CD</b>	Число и цифра 3.	с.26, р/т с.10	
22.	6	Число и цифра 3.	с.27, р/т с.10	
23.	7 <b>CD</b>	Знаки +, -, =.	с.28, р/т с.10	
24.	8	Знаки +, -, =.	с.29	
25.	9 <b>CD</b>	Число и цифра 4.	с.30, р/т с.11	
26.	10	Число и цифра 4.	с.31, р/т с.11	
27.	11 <b>CD</b>	Длиннее, короче.	с.32, р/т с.12	
28.	12	Длиннее, короче.	с.33, р/т с.12	
29.	13 <b>CD</b>	Число и цифра 5.	С.34, р/т с.13	
30.	14	Число и цифра 5.	С.35, р/т с.13	
31.	15 <b>CD</b>	Числа от 1 до 5. Состав числа 5	с.36, р/т с.14	
32.	16	Числа от 1 до 5. Состав числа 5	с.37, р/т с.14	
33.	17 <b>CD</b>	Точка. Линии: кривая, прямая. Отрезок. Луч.	с.40 р/т с. 15	
34.	18	Точка. Линии: кривая, прямая. Отрезок. Луч.	с.41 р/т с. 15	
35.	19 <b>CD</b>	Ломаная линия. Звено, вершина ломаной.	с.42 р/т с. 16	
36.	20	Ломаная линия. Звено, вершина ломаной.	с.43 р/т с. 16	
37.	21 <b>CD</b>	Соотнесение рисунка и числового равенства. Состав чисел от 2 до 5.	с.44, р/т с. 17	
38.	22	Соотнесение рисунка и числового равенства. Состав чисел от 2 до 5.	с.45, р/т с. 17	
39.	23 <b>CD</b>	Знаки сравнения > (больше), < (меньше), = (равно).	с.46, р/т с.18	
40.	24	Знаки сравнения > (больше), < (меньше), = (равно).	с.47, р/т с.18	
41.	25 <b>CD</b>	Равенство. Неравенство.	с.48, р/т с.19	
42.	26	Равенство. Неравенство.	с.49, р/т с.19	
43.	27 <b>CD</b>	Многоугольник	с.50, р/т с.20	
44.	28	Многоугольник	с.51, р/т с.20	
45.	29 <b>CD</b>	Число и цифра 6	с.52, р/т с.21	
46.	30	Число и цифра 6	с.53	

47.	31 CD	Число и цифра 7	с.54, р/т с.21	<p><b>Составлять</b> числовые равенства и неравенства.</p> <p><b>Научатся различать</b>, называть многоугольники (треугольники, четырехугольники и т. д.);</p> <p><b>Строить</b> многоугольники из соответствующего количества палочек; соотносить реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями и фигурами.</p> <p><b>Составлять</b> из двух чисел числа от 2 до 5.</p> <p><b>Измерять</b> отрезки и выражать их длины в см.</p> <p><b>Отбирать</b> загадки, пословицы и поговорки, содержащие числа.</p> <p><b>Работать</b> в группе: <b>распределять</b> работу, <b>планировать</b>, оценивать.</p> <p><b>Использовать</b> понятия «увеличить на ..., уменьшить на ...» при составлении схем и при записи числовых выражений; применять навыки счёта и знание состава чисел.</p>
48.	32	Число и цифра 7	с.55	
49.	33 CD	Число и цифра 8	с.56 р/т с.22	
50.	34	Число и цифра 8	с.57	
51.	35 CD	Число и цифра 9	с.58, /т с.22	
52.	36	Число и цифра 9	с.59	
53.	37 CD	Число 10. Запись числа 10	с.60 р/т с.23	
54.	38	Число 10. Запись числа 10	с.61 р/т.23	
55.	39 CD	Числа от 1 до 10. Повторение и обобщение.	с.62-63	
56.	40 CD	Сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах.	с.66, р/т с.24	
57.	41	Сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах.	с.67 р/т с.24	
58.	42 CD	Увеличить на ... Уменьшить на	с.68 р/т с.25	
59.	43	Увеличить на ... Уменьшить на	с.68, р/т с.25	
60.	44 CD	Что узнали. Чему научились. <b>Проверочная работа № 2</b>		
61.	45	Проект «Числа в загадках, пословицах и поговорках».	с.64-65	
62.	46 CD	Повторение изученного материала		
63.	47	Повторение изученного материала		
64.	48 CD	Число и цифра 0. Свойства 0.	с.70,р/т с.26	
65.	49	Число и цифра 0. Свойства 0.	с.71,р/т с.26	
66.	50 CD	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация.	с.72	
67.	51	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация.	с.73,р/т с.27	
68.	52	Странички для любознательных	с.74-75	
69.	53 CD	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация. Что узнали. Чему научились.	с.76-77,р/т с.28	
70.	54	Что узнали. Чему научились. <b>Проверочная работа № 3.</b>		
71.	55 CD	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация. Что узнали. Чему научились.	с.78	

Воспроизводить последовательность чисел от 0 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа; определять место каждого числа в этой последовательности, а также место числа 0 среди изученных чисел; применять навыки счёта и знание состава чисел.

**Моделировать** действия сложение и вычитание.

72.	1 CD	<b>Сложение и вычитание в пределах 10. (51ч)</b> Сложение и вычитание. Знаки « + » (плюс), « - » (минус), «=»(равно). $\square + 1$ , $\square - 1$ .	с.80,р/т с.29	<p><b>Составлять</b> по рисункам схемы арифметических действий, записывать по ним числовые равенства.</p> <p><b>Читать</b> равенства, используя математическую терминологию.</p> <p>научаться выполнять сложение и вычитание вида: <math>\square \pm 1</math>, <math>\square \pm 2</math>; моделировать действия сложение и вычитание с помощью предметов (разрезного материала), рисунков, числового отрезка.</p> <p>Научатся <b>присчитывать и отсчитывать</b> по 1; моделировать действия сложение и вычитание с помощью предметов (разрезного материала), рисунков, числового отрезка</p> <p>Составлять по рисункам схемы арифметических действий сложение и вычитание, записывать по ним числовые равенства; читать равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма).</p> <p><b>Научатся</b> выполнять анализ задачи; моделировать с помощью предметов, рисунков, схематических рисунков и решать задачи, раскрывающие смысл действий сложение и вычитание; объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи; дополнять условие задачи недостающим данным или вопросом.</p>
73.	2	Сложение и вычитание. Знаки « + » (плюс), « - » (минус), «=» (равно). $\square + 1$ , $\square - 1$ .	с.81,р/т с.29	
74.	3 CD	Сложение и вычитание $\square + 1 + 1$ , $\square - 1 - 1$ .	с.82,р/т с.30	
75.	4	Сложение и вычитание $\square + 1 + 1$ , $\square - 1 - 1$ .	с.83,р/т с.30	
76.	5 CD	Сложение и вычитание $\square + 2$ , $\square - 2$ .	с.84,р/т с.31	
77.	6	Сложение и вычитание $\square + 2$ , $\square - 2$ .	с.85,р/т с.31	
78.	7 CD	Слагаемые. Сумма. Использование этих терминов при чтении записей.	с.86,р/т с.32	
79.	8 CD	Слагаемые. Сумма. Использование этих терминов при чтении записей.	с.87,р/т с.32	
80.	9 CD	Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Составление задач на сложение и вычитание по рисункам.	с.88, р/т с.33	
81.	10 CD	Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Составление задач на сложение и вычитание по рисункам.	с.89,р/т с.33	
82.	11 CD	Составление задач на сложение и вычитание по рисунку, по схематическому рисунку, по записи решения.	с.90, р/т с.34	
83.	12 CD	Составление задач на сложение и вычитание по рисунку, по схематическому рисунку, по записи решения.	с.90,р/т стр 34	
84.	13 CD	Составление задач на сложение и вычитание по рисунку, по схематическому рисунку, по записи решения.	с.92, р/т с.35	
85.	14 CD	Составление таблицы $\square \pm 2$ .	с.92, р/т с.35	
86.	15	Составление таблицы $\square \pm 2$ .		

87.	16	CD	Присчитывание и отсчитывание по 2.	с.94, р/т с.36	<p>Научатся составлять таблицы прибавления и вычитания; решать примеры вида <math>\square + 2, \square - 2</math>.</p> <p>Выделять задачи из предложенных текстов; моделировать с помощью предметов, рисунков, схематических рисунков и решать задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц;</p> <p>объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи;</p> <p>дополнять условие задачи недостающим данным или вопросом</p>	
88.	17		Присчитывание и отсчитывание по 2.	с.95		
89.	18	CD	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	с.96, р/т с.37		
90.	19		Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	с.97, р/т с.37		
91.	20		Странички для любознательных	с.98		
92.	21		Странички для любознательных	с.99		
93.	22	CD	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Решение задач. Что узнали. Чему научились.	с.100		
94.	23		Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Решение задач. Что узнали. Чему научились.	с.100		
95.	24	CD	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Решение задач. Что узнали. Чему научились.	с.101		
96.	25		Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Решение задач. Что узнали. Чему научились.	с.101		
97.	26		Странички для любознательных	с.102		
98.	27		Странички для любознательных	с.103		
99.	28		Повторение изученного материала			
100	29		Что узнали. Чему научились. <b>Проверочная работа № 4.</b>			
101	30		Повторение изученного материала			
102	31	CD	$\square + 3, \square - 3$ . Приемы вычислений.	с.104,р/т с.38		<p><b>Научатся пользоваться</b> приёмами прибавления и вычитания числа 3; решать задачи, раскрывающие смысл действий сложение и вычитание; задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц; объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи.</p> <p><b>Составлять таблицы сложения и вычитания</b> с числом 3;</p> <p>решать примеры вида <math>\square + 3, \square - 3</math>.</p>
103	32		$\square + 3, \square - 3$ . Приемы вычислений.	с.105,р/тс.38		
104	33	CD	$\square + 3, \square - 3$ . Приемы вычислений.	с.106,р/тс.39		
105	34		$\square + 3, \square - 3$ . Приемы вычислений.	с.107		
106	35	CD	Сравнение длин отрезков.	с.108,р/тс.39		
107	36		Сравнение длин отрезков.	с.109		
108	37	CD	Составление таблицы $\square \pm 3$ . Присчитывание и отсчитывание по 3.	с.110,р/т с.40		
109	38		Составление таблицы $\square \pm 3$ . Присчитывание	с.111,р/т		

			и отсчитывание по 3.	с.40	<p><b>Дополнять</b> условие задачи одним недостающим данным</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера.</p> <p><b>Контролировать и оценивать</b> свою работу обучающиеся <b>научатся пользоваться</b> приёмами прибавления и вычитания числа 3;</p> <p><b>анализировать и решать</b> текстовые задачи; измерять отрезки и сравнивать их длину.</p> <p><b>Решать задачи</b> в одно действие на увеличение числа на несколько единиц;</p> <p><b>объяснять и обосновывать</b> действие, выбранное для решения задачи</p> <p><b>Научатся воспроизводить</b> последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа; определять место каждого числа в этой последовательности среди изученных чисел;</p> <p><b>Считать различные объекты</b> (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при</p>
110	39 <b>CD</b>	Присчитывание и отсчитывание по 3. Закрепление. Сложение и соответствующие случаи вычитания.	с.112,р/т с.41		
111	40	Присчитывание и отсчитывание по 3. Закрепление. Сложение и соответствующие случаи вычитания.	с.113,р/т с.41		
112	41 <b>CD</b>	Решение задач.	с.114,р/т с.42		
113	42	Решение задач.	с.114,р/т с.42		
114	43 <b>CD</b>	Решение задач.	с.115,р/т с.43		
115	44	Решение задач.	с.115,р/т с.43		
116	45	<i>Административная контрольная работа №1.</i>			
117	46	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.			
118	47 <b>CD</b>	Решение задач. Дополнение условия задачи числом, постановка вопросов, запись решения задачи в таблице.	с.116,р/т с.44		
119	48 <b>CD</b>	Решение задач. Дополнение условия задачи числом, постановка вопросов, запись решения задачи в таблице.	с.116,р/т с.44		
120	49 <b>CD</b>	Решение задач. Дополнение условия задачи числом, постановка вопросов, запись решения задачи в таблице.	с.117,р/т с.45		
121	50 <b>CD</b>	Решение задач. Дополнение условия задачи числом, постановка вопросов, запись решения задачи в таблице.	с.117,р/т с.46		
122	51	Странички для любознательных	с.118-119		



123	1 CD	<b>Повторение (10 ч.)</b> Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Решение задач. Что узнали. Чему научились.	с.120,р/т с.47	заданном порядке счёта; определять состав числа 10; писать число 10.  <b>Учиться работать в парах и группах, уметь слушать одноклассников, анализировать их ответы.</b>
124	2 CD	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Решение задач. Что узнали. Чему научились.	с.121,р/т с.48	
125	3	Проверим себя и оценим свои достижения. <b>Проверочная работа № 5.</b>	с.126-127	
126	4 CD	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Решение задач. Что узнали. Чему научились.	с.122	
127	5	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Решение задач. Что узнали. Чему научились.	с.123	
128	6 CD	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Решение задач. Что узнали. Чему научились.	с.124-125	
129	7	Повторение изученного материала		
130	8	Повторение изученного материала		
131	9	Повторение изученного материала		
132	10	Повторение изученного материала		

### 1 дополнительной класс

Дата по плану	№ урока	Тема урока	Работа с учебником	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
	1	<b>Сложение и вычитание в пределах 10. (45ч)</b> Вводный урок. Повторение пройденного.	с.4-5 <i>П.р.с.24-27</i>	<b>Моделировать</b> действия <i>сложение и вычитание</i> . <b>Составлять</b> по рисункам схемы арифметических действий, <b>записывать</b> по ним числовые равенства
	2	Сложение и вычитание вида $\square \pm 1,2,3$ . Решение текстовых задач.	с.4-5	<b>Читать</b> равенства, используя математическую терминологию.
	3	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	с.6	
	4	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	с.7	<b>Присчитывать</b> и отсчитывать по 1 и 2, 3

5	Сложение и вычитание в случаях вида $\square \pm 4$ . Примеры вычислений.	с.8	<p><b>Работать в паре.</b></p> <p><b>Выделять</b> задачи из предложенных текстов. <b>Моделировать</b> и решать задачи с помощью предметов, рисунков, схем. <b>Объяснять и обосновывать</b> действие, выбранное для решения задачи. <b>Дополнять</b> условие задачи недостающим данным или вопросом.</p> <p><b>Выполнять</b> вычисления вида: <math>\square + 4</math>, <math>\square - 4</math>, <b>Решать</b> задачи на разностное сравнение чисел. <b>Применять</b> переместительное свойство сложения <b>Проверять</b> правильность выполнения сложения <b>Называть</b> предметы, имеющие форму квадрата и прямоугольника, <b>строить</b> квадрат и прямоугольник. <b>Контролировать и оценивать</b> свою работу и ее результат.</p> <p><b>Сравнивать</b> разные способы сложения, выбирать наиболее удобный <b>Использовать</b> математическую терминологию</p> <p><b>Выполнять</b> вычисления вида: <math>6, 7, 8, 9, 10 - *</math>, применяя знания состава чисел <math>6, 7, 8, 9, 10</math> и знания о связи суммы и слагаемых</p> <p><b>Выполнять</b> сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10.</p> <p><b>Наблюдать и объяснять</b>, как связаны между собой две</p>
6	Сложение и вычитание в случаях вида $\square \pm 4$ . Примеры вычислений.	с.9	
7	Задачи на разностное сравнение чисел.	с.10	
8	Задачи на разностное сравнение чисел.	с.11	
9	Сложение и вычитание в случаях вида $\square + 4$ . Таблицы сложения и вычитания с числом 4.	с.12	
10	Решение задач.	с.13	
11	Закрепление изученного материала. <b>Проверочная работа №1.</b>	с.13 Пр.раб. с.28-29	
12	Перестановка слагаемых.	с.14	
13	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$ .	с.15	
14	Таблицы для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$ .	с.16	
15	<b>Входная контрольная работа № 1.</b>		
16	Работа над ошибками.	с.17	
17	Состав чисел в пределах 10. Закрепление.	с.17	
18	Состав чисел в пределах 10. Закрепление.	с.18	
19	Закрепление изученного материала.	с.19	
20	Прямоугольник. Квадрат.	с.20	
21	Странички для любознательных.	с.21	
22	Что узнали. Чему научились?	с.21-25	
23	Закрепление изученного материала	с.21-25	
24	Закрепление изученного материала <b>Проверочная работа №2.</b>	с.21-25 Пр.раб. с.30-31	
25	Связь между суммой и слагаемыми.	с.26	
26	Связь между суммой и слагаемыми.	с.27	
27	Закрепление. Решение задач.	с.28	
28	<b>Административная контрольная работа за 1 четверть</b>		
29	Работа над ошибками.		

	30	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	с.29	<p>простые задачи, представленные в одной цепочке.</p> <p><b>Взвешивать</b> предметы с точностью до килограмма.</p> <p><b>Сравнивать</b> предметы по массе, <b>упорядочивать</b> предметы, располагая их в порядке увеличения( уменьшения) массы.</p> <p><b>Сравнивать, упорядочивать</b> сосуды по вместимости, в заданной последовательности.</p> <p><b>Контролировать и оценивать</b> свою работу и ее результат.</p>
	31	Вычитание вида 6-□, 7- □. Состав чисел 6,7.	с.30	
	32	Вычитание вида 6-□, 7- □. Состав чисел 6,7.	с.30	
	33	Закрепление приема вычислений вида 6-□, 7-□. Решение задач.	с.31	
	34	Вычитание вида 8-□, 9- □. Подготовка к решению задач в два действия.	с.32	
	35	Вычитание вида 8-□, 9- □. Подготовка к решению задач в два действия.	с.32	
	36	Закрепление приема вычислений вида 8-□, 9- □ Решение задач.	с.33	
	37	Вычитание вида 10 - □	с.34	
	38	Закрепление изученного материала. <b>Проверочная работа №3.</b>	с.35 <b>Пр.раб. с.32-33</b>	
	39	Килограмм.	с.36-37	
	40	Килограмм.	с.36-37	
	41	Литр.	с.38	
	42	Что узнали. Чему научились?	с.39-41	
	43	Закрепление изученного материала. <b>Проверочная работа № 4.</b>	с.39-41 <b>Пр.раб. с.34-35</b>	
	44	Проверим себя и оценим свои достижения <b>Тест №1</b>	с.39-41 с.42-43	
	45	Закрепление изученного материала.	с.44	<p><b>Образовывать</b> числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц.</p> <p><b>Сравнивать</b> числа в пределах 20, опираясь на порядок их следования при счете.</p> <p><b>Читать и записывать</b> числа второго десятка, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи.</p>
	46	<b>Числа от 1 до 20. Нумерация. Сложение и вычитание (24 ч.)</b> Названия и последовательность чисел от 11 до 20.	с.45-47	
	47	Названия и последовательность чисел от 11 до 20.	с.46-47	
	48	Образование чисел второго десятка.	с.48-49	
	49	Образование чисел второго десятка.	с.48-49	
	50	Запись и чтение чисел второго десятка.	с.50	
	51	Закрепление изученного материала. <b>Проверочная работа №5.</b>	с.50 <b>Пр.раб. с.36-37</b>	

52	Дециметр.	с.51	<p><b>Переводить</b> одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие.</p> <p><b>Выполнять</b> вычисления вида: <math>15+1</math>, <math>16-1</math>, <math>10+5</math>, <math>14-4</math>, <math>18-10</math>, основываясь на знаниях по нумерации.</p> <p><b>Выполнять</b> счет десятками.</p> <p><b>Контролировать и оценивать</b> свою работу и ее результат.</p> <p><b>Составлять</b> план решения задачи в два действия. <b>Решать</b> задачи в два действия. <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера. <b>Применять</b> знания и способы действий в измененных условиях.</p>
53	Дециметр.	с.51	
54	Сложение и вычитание вида $10 + 7$ , $17 - 7$ , $17 - 10$ .	с.52	
55	Сложение и вычитание вида $10 + 7$ , $17 - 7$ , $17 - 10$ .	с.53	
56	Счет десятками.	с.54	
57	Счет десятками.	с.55	
58	Что узнали. Чему научились?	с.56-59	
59	<b>Административная контрольная работа за 2 четверть</b>		
60	Работа над ошибками.	с.56-59	
61	Что узнали. Чему научились?	с.56-59	
62	Закрепление изученного материала. <b>Проверочная работа №6.</b>	с.56-59 <b>Пр.раб. с.38-39</b>	<p><b>Применять</b> знания и способы действий в измененных условиях.</p> <p><b>Моделировать</b> прием выполнения действия <i>сложение</i> с переходом через десяток.</p> <p><b>Выполнять</b> сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера <b>применять</b> знания и способы действий</p>
63	Закрепление изученного материала.	с.56-59	
64	Закрепление изученного материала.	с.56-59	
65	Повторение. Подготовка к решению задач в два действия.	с.60	
66	Подготовка к решению задач в два действия.	с.61	
67	Ознакомление с задачей в два действия.	с.62	
68	Решение составных задач.	с.63	
69	Закрепление изученного материала. <b>Проверочная работа № 7</b>	с.63 <b>Пр.раб. с.40-41</b>	
70	<b>Сложение и вычитание. Табличное сложение (23 ч)</b> Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	с.64-65	
71	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	с.64-65	
72	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 2$ , $\square + 3$	с.66	
73	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 2$ , $\square + 3$	с.66	

	74	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 4$	с.67	<p><b>Применять</b> знания и способы действий в измененных условиях.</p> <p><b>Моделировать</b> прием выполнения действия <i>сложение</i> с переходом через десяток.</p> <p><b>Выполнять</b> сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера <b>применять</b> знания и способы действий</p>
	75	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 4$	с.67	
	76	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 5$	с.68	
	77	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 5$	с.68	
	78	Закрепление пройденного материала. <b>Проверочная работа № 8</b>	с.68 Пр.раб. с.42-43	
	79	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 6$	с.69	
	80	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 6$	с.69	
	81	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 7$	с.70	
	82	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 7$	с.70	
	83	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 8, \square + 9$	с.71	
	84	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 8, \square + 9$	с.71	
	85	Таблица сложения	с.72	
	86	Таблица сложения	с.72	
	87	Закрепление изученного материала. <b>Проверочная работа № 9</b>	с.73 Пр.раб. с.44-45	
	88	Закрепление изученного материала	с.73	
	89	Странички для любознательных.	с.74-75	
	90	Что узнали. Чему научились?	с.76-79	
	91	Закрепление изученного материала	с.76-79	
	92	Закрепление изученного материала <b>Проверочная работа № 10</b>	с.76-79 Пр.раб. с.46-47	

93	<b>Сложение и вычитание. Табличное вычитание (32ч).</b> Общие приемы табличного вычитания с переходом через десяток.	с.80-81	<p><b>Моделировать</b> приемы выполнения действия <i>вычитание</i> с переходом через десяток.</p> <p><b>Контролировать и оценивать</b> свою работу</p> <p><b>Моделировать</b> приемы выполнения действия <i>вычитание</i> с переходом через десяток.</p> <p><b>Выполнять</b> вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20</p> <p><b>Работать</b> в группах: <b>составлять</b> план работы, <b>распределять</b> виды работ, <b>устанавливать</b> сроки выполнения работы, <b>оценивать</b> результат работы.</p> <p><b>Контролировать и оценивать</b> свою работу, ее результат, <b>делать</b> выводы на будущее.</p>
94	Общие приемы табличного вычитания с переходом через десяток.	с.80-81	
95	Вычитание вида 11 - □	с.82	
96	Вычитание вида 11 - □	с.82	
97	Вычитание вида 11 - □	с.82	
98	<b>Административная контрольная работа за 3 четверть</b>		
99	Работа над ошибками.		
100	Вычитание вида 12 - □.	с.83	
101	Вычитание вида 12 - □.	с.83	
102	Вычитание вида 12 - □.	с.83	
103	Вычитание вида 13 - □.	с.84	
104	Вычитание вида 13 - □.	с.84	
105	Вычитание вида 13 - □.	с.84	
106	Вычитание вида 14 - □.	с.85	
107	Вычитание вида 14 - □.	с.85	
108	Вычитание вида 14 - □. <b>Проверочная работа № 11</b>	с.85 <b>Пр.раб. с.48-49</b>	
109	Вычитание вида 15 - □.	с.86	
110	Вычитание вида 15 - □.	с.86	
111	Вычитание вида 16 - □.	с.87	
112	Вычитание вида 16 - □.	с.87	<p><b>Моделировать</b> приемы выполнения действия <i>вычитание</i> с переходом через десяток.</p> <p><b>Выполнять</b> вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20</p> <p><b>Контролировать и оценивать</b> свою работу, ее результат, <b>делать</b> выводы на будущее.</p>
113	Вычитание вида 17 - □, 18 - □	с.88	
114	Вычитание вида 17 - □, 18 - □	с.88	
115	Закрепление изученного материала.	с.89	
116	<b>Итоговая административная контрольная работа</b>		
117	Работа над ошибками.	с.89	
118	Закрепление изученного материала.		

119	Странички для любознательных. <b>Проект №2</b> «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».	с.90-91	<p><b>Наблюдать, анализировать и устанавливать</b> правила чередования формы, размера, цвета в отобранных узорах и орнаментах, закономерность их чередования</p> <p><b>Составлять</b> свои узоры</p> <p><b>Собирать,</b> информацию, рисунки, фотографии клумб, цветников.</p> <p><b>Работать</b> в группах: <b>составлять</b> план работы, <b>распределять</b> виды работ, <b>устанавливать</b> сроки выполнения работы, <b>оценивать</b> результат работы.</p> <p><b>Контролировать и оценивать</b> свою работу, ее результат, <b>делать</b> выводы на будущее.</p>
120	Что узнали. Чему научились	с.92-95	
121	Что узнали. Чему научились. <b>Тест № 2</b>	с.92-95 , с.96-97	
122	Что узнали. Чему научились. <b>Проверочная работа № 12.</b>	с.92-95 Пр.раб. с.50-51	
123	<b>Повторение (10 ч).</b> Что узнали. Чему научились. Считать.	с.100-101	
124	Что узнали. Чему научились. Складывать и вычитать числа. <b>Тест № 3</b>	с.102, 104 с.108	
125	Что узнали. Чему научились. Решать задачи	с.103-104	
126	Проверим себя и оценим свои достижения	с.109	
127	Что узнали. Чему научились. Называть и чертить в тетради геометрические фигуры	с.106-107 Пр.раб. с.52-53	
128	Что узнали. Чему научились. Измерять отрезки, сравнивать их длины	с. 106-107	
129	Что узнали. Чему научились. Решать задачи	с.110	
130	Закрепление изученного материала	с.100-107	
131	Закрепление изученного материала		
132	Закрепление изученного материала		

**3 класс**  
**1 четверть (40 часов)**

№П/п	Дата	№ По теме	Тема урока	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1	<b>Повторение. Сложение и вычитание (10 ч)</b> Повторение Нумерация чисел. Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	С.4 №3	<b>Выполнить</b> сложение и вычитание чисел в пределах 100 <b>Решать</b> уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, вычитании. <b>Оценивать</b> результаты освоения темы,

2		2	Повторение Нумерация чисел. Устные и письменные приемы сложения и вычитания	С.5 №2	<p><b>проявлять</b> личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.</p> <p><b>Анализировать</b> свои действия и управлять ими.</p> <p>Обозначать геометрические фигуры буквами.</p> <p><b>Выполнять</b> задания поискового и творческого ха-ра</p> <p><b>Использовать</b> математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений.</p> <p><b>Анализировать</b> текстовую задачу и <b>выполнять</b> краткую запись разными способами, в т.ч. в табличной форме.</p> <p><b>Моделировать</b> с использованием схем и чертежей в зависимости между пропорциональными величинами.</p> <p><b>Решать</b> задачи арифметическими способами.</p> <p><b>Объяснять</b> выбор действий при решении.</p> <p><b>Применять</b> правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.</p> <p><b>Использовать</b> различные приемы проверки правильности вычисления значения числового выражения. <b>Оценивать</b> результаты освоения темы,</p> <p><b>проявлять</b> личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.</p> <p><b>Анализировать</b> свои действия и управлять ими.</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового хар-ра, <b>применять</b> знания и способы действий в измененных условиях.</p> <p><b>Анализировать</b> текст задачу и <b>выполнять</b> кр. запись разными способами.</p> <p><b>Моделировать</b> с использованием схем чертежей зависимости между пропорциональными величинами.</p> <p><b>Решать</b> задачи арифметическими способами.</p> <p><b>Сравнивать</b> задачи, <b>приводить</b> объяснения.</p> <p><b>Составлять</b> план решения задачи.</p> <p><b>Действовать</b> по предложенному или самостоятельно составленному плану. <b>Пояснять</b> ход решения задач</p> <p><b>Наблюдать</b> и <b>описывать</b> изменения в решении задачи при изменении ее условия и, наоборот,</p> <p><b>вносить</b> изменение в условие (вопрос) задачи при изменении в ее решении.</p> <p><b>Обнаруживать</b> и <b>устранять</b> ошибки логического и вычислительного характера, допущенные при решении.</p> <p><b>Воспроизводить</b> по памяти таблицы умножения и деления с числами 2-7.</p> <p><b>Применять</b> знания таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.</p>
3	<b>CD</b>	3	Выражения с переменной	Р.т. с.5№7-9	
4	<b>CD</b>	4	Выражения с переменной	*	
5		5	Решение уравнений	С.7№2, правила	
6	<b>CD</b>	6	Решение уравнений	С.8 №4	
7	<b>CD</b>	7	Решение уравнений	С.8№3, прав	
8	<b>мму</b>	8	Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур	С.9№3,7 прав	
9	<b>мму</b>	9	Странички для любознательных	С.14 №3,14	
10		10	<b>Контрольная работа №1 по теме «Повторение»</b>	*	
11		11	Анализ к.р	С.16 №19	
12	<b>CD</b>	1	<b><u>Числа от 1 до 100.Табличное умножение и деление (69 ч.)</u></b> Связь умножения и сложения	с.16№18 (1)С.18 №2	
13	<b>CD</b>	2	Связь между компонентами и результатом умножения.	С.19№2, 7	
14	<b>CD</b>	3	Четные и нечетные числа	*	
15	<b>CD</b>	4	Таблица умножения и деления с числом 3	С.21№5, 7	
16	<b>CD</b>	5	Решение задач с величинами «цена, кол-во, стоимость»	С.22№2, 5	



17		6	Решение задач с понятиями «масса и количество»	Р.т. с.12 №15-18	<p><b>Находить</b> число, которое в несколько раз больше (меньше) данного.</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового ха-ра.</p> <p><b>Работать</b> в паре. <b>Составлять</b> план успешной игры.</p> <p><b>Составлять</b> сказки ,рассказы с использованием математических понятий, взаимозаписей, отношений, чисел, геом. фигур, матем. терминов.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>оценивать</b> составленные сказки с точки зрения правильности использования в них математических элементов.</p> <p><b>Собирать</b> и <b>классифицировать</b> информацию.</p> <p><b>Работать</b> в парах.</p> <p><b>Оценивать</b> ход и результат работы.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты освоения темы,</p> <p><b>проявлять</b> личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.</p> <p><b>Анализировать</b> свои действия и управлять ими.</p>
18		7	Порядок выполнения действий	С.23 №5	
19	<b>мму</b>	8	<b>Входная диагностическая работа</b>	С.30№10 ,11	
20	<b>CD</b>	9	<b>Контрольная работа №2 по теме «Умножение и деление на 2 и 3».</b>	*	
21	<b>CD</b>	10	Анализ к.р. Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились	С.30 №12,14	
22		11	Таблица умножения и деления с числом 4	С.34 №1,2	
23	<b>CD</b>	12	Таблица умножения и деления с числом 4	*	
24		13	Задачи на увеличение числа в несколько раз	С.36 №5,?	
25	<b>CD</b>	14	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	С.37№3, 4	
26	<b>CD</b>	15	Задачи на уменьшение числа в несколько раз	Р.т. с.24 №50-52	
27	<b>CD</b>	16	Решение задач	С.39 №2,6	
28		17	Таблица умножения и деления с числом 5	С.40 №2,6	
29	<b>CD</b>	18	Таблица умножения и деления с числом 5	*	
30		19	Задачи на кратное сравнение	Р.т. с.28 №62-63	
31		20	Задачи на кратное сравнение	Р.т. с.29 №65-67	

32	<b>CD</b>	21	Решение задач	С.43 №3	
33	<b>мму</b>	22	Таблица умножения и деления с числом 6	С.44 №1,3	
34		23	Решение задач	С.45 №4,6	
35	<b>мму</b>	24	<i>Диагностическая К/Р</i>	С.46 №2,5	
36		25	Решение задач. Таблица умножения и деления с числом 7	С.48 №3,6	
37		26	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились	С.53 №10,15	
38	23.10	27	<b>Административная контрольная работа за 1 четверть.</b>	*	
39		28	Анализ к.р. <b>Проект №1</b> «Математические сказки»	С.50- 51 проек т	
40		29	Обобщение изученного.	*	

### 2 четверть (40 часов)

№/п	Дата по факту	№ урока в четв.	Тема урока	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
41	<b>CD</b>	30	Площадь. Сравнение площадей фигур	Р.т. с.37 №91-93	<b>Сравнивать</b> геометрические фигуры по площади.
42		31	Площадь. Сравнение площадей фигур ( <b>резерв</b> )	С.57 №4	<b>Вычислять</b> площадь прямоугольника разными способами.
43		32	Квадратный сантиметр	С.59 №8	<b>Воспроизводить</b> по памяти таблицы умножения и соответствующие случаи деления.
44		33	Площадь прямоугольника	С.61	<b>Применять</b> знания таблицы умн-ия при выполнении

		<b>CD</b>			№4,5	<p>значений числовых выражений</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поисков характера: задания, требующие соотнесения рисунка с высказываниями, содержащими логические связи.</p> <p><b>Умножать</b> числа на 1 и на 0. <b>Выполнять</b> деление 0 на число, не равное 0.</p> <p><b>Находить</b> долю величины и величину по ее доле. <b>Сравнивать</b> разные доли одной и той же величины. <b>Описывать</b> явления и события с использованием величин времени. <b>Переводить</b> одни единицы времени в другие. <b>Чертить</b> окружность с использованием циркуля. <b>Моделировать</b> различное расположение кругов на плоскости. <b>Классифицировать</b> геом. фигуры по заданному или найденному основанию классификации.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты освоения темы, <b>проявлять</b> личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.</p>
45		<b>CD</b>	34	Площадь прямоугольника	*	
46			35	Таблица умножения и деления с числом 8	С.62 №5,6	
47			36	Таблица умножения и деления с числом 8	*	
48			37	Закрепление изученного	Р.т. с.42 №109-110	
49		<b>CD</b>	38	Решение задач	Р.т. с.43 №111-112	
50			39	Таблица умножения и деления с числом 9	С.65 №2,4	
51			40	Таблица умножения и деления с числом 9	*	
52			41	Квадратный дециметр	С.67 №5	
53			42	Таблица умножения. Закрепление	Р.т. с.46 №121-122	
54			43	Таблица умножения. Закрепление	*	
55		<b>мму</b>	44	Закрепление изученного	Р.т. с.47 №123-126	
56		<b>CD</b>	45	Квадратный метр	С.70 №3,7	
57		<b>CD</b>	46	Закрепление изученного	С.72№6	

58	<b>CD</b>	47	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились	С.78 №23,24	Анализировать свои действия и управлять ими
59		48	Умножение на 1	С.82 № 1,3	
60	<b>CD</b>	49	Умножение на 1	*	
61	<b>CD</b>	50	Умножение на 0	С.83 № 2,4	
62	<b>CD</b>	51	Умножение на 0	*	
63	<b>CD</b>	52	Умножение и деление с числами 1,0.	С.84 № 1,5	
64		53	Умножение и деление с числами 1,0	*	
65	<b>мму</b>	54	Деление нуля на число	*	
66		55	Закрепление изученного	С.87№8	
67		56	Доли	С.93 №5,8	
68	<b>мму</b>	57	Доли	*	
69	<b>мму</b>	58	Окружность.	С.95 №3,6	
70		59	Круг	*	
71		60	Диаметр круга.	Р.т. с.70 №191-193	
72		61	Решение задач	*	

73		62	Единицы времени	С.110 №2,4	
74	18.12	63	<b>Административная контрольная работа за 2 четверть.</b>	*	
75		64	Анализ к.р. Работа над ошибками.	*	
76		65	Странички для любознательных	С.100 №3,4	
77		66	Закрепление изученного.	С.106№ 18,21	
78		67	Закрепление изученного.	С.108№ 33,38	
79		68	Закрепление изученного.	С.111 №2,6	
80		69	<b>Закрепление изученного.</b>	*	

### 3 четверть (50 часов)

	Дата по факту	№ По теме.	Тема урока	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
81	<b>CD</b>	1	<b><u>Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (38 ч.)</u></b> Умножение и деление круглых чисел	Р.т. с.3 №1,2	<p><b>Выполнять</b> внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами.</p> <p><b>Использовать</b> правила умножения суммы на число при выполнении внетабличное умножение и правила деления суммы на число при выполнении деления</p> <p><b>Сравнить</b> разные способы вычислений, <b>выбирать</b> наиболее удобный.</p> <p><b>Использовать</b> разные способы для проверки выполненных действий умножение и деление.</p> <p>Вычислять значения выражений с двумя переменными, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результата</p>
82	<b>CD</b>	2	Деление вида 80:20	С.5 №5,7	
83	<b>CD</b>	3	Деление вида 80:20	*	
84		4	Умножение суммы на число	Р.т.с.6 №9,10	
85		5	Умножение суммы на число. Закрепление.	Р.т.с.8-9	

		<b>CD</b>				
86			6	Умножение двузначного числа на однозначное	С.8 №1	<p><b>Решать</b> уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты освоения темы, <b>проявлять</b> личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.</p> <p><b>Анализировать</b> свои действия и управлять ими</p> <p><b>Разъяснять</b> смысл деления с остатком, <b>выполнять</b> деления с остатком и его проверку.</p>
87	<b>CD</b>	7	Умножение двузначного числа на однозначное. Закрепление.	С.9 №6,7		
88	<b>CD</b>	8	Закрепление изученного	С.10№5, 7		
89		9	Деление суммы на число	Р.т.с.17		
90	<b>CD</b>	10	Деление суммы на число. Закрепление.	Р.т.с.19 №44		
91		11	Деление двузначного числа на однозначное	Р.т.с.23 №55		
92	<b>CD</b>	12	Деление двузначного числа на однозначное	*		
93	<b>CD</b>	13	Делимое, делитель	С.16 №5,прав		
94	<b>CD</b>	14	Делимое, делитель	*		
95	<b>CD</b>	15	Проверка деления	Р.т.с.26		
96		16	Проверка деления	*		
97		17	Случаи деления вида 87:29	С.18 №1,3		
98		18	Случаи деления вида 87:29	*		
99		19	Проверка умножения	С.19 №3,6		
100	<b>CD</b>	20	Проверка умножения	*	<p><b>Читать</b> и записывать трехзначные числа. <b>Сравнивать</b> трехзначное число и <b>записывать</b> результат сравнения.</p> <p><b>Заменять</b> трехзначное число суммой разрядных слагаемых.</p>	

101	<b>CD</b>	21	Решение уравнений	С.20№1	<p><b>Упорядочивать</b> заданные числа.  <b>Устанавливать</b> правило, по которому составлена числовая последовательность, <b>продолжать</b> ее или <b>восстанавливать</b> пропущенные в ней числа.  <b>Группировать</b> числа по заданному или самостоятельно установленному основанию.  <b>Переводить</b> одни единицы массы в другие.  <b>Сравнивать</b> предметы по массе, упорядочивать их.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты освоения темы, <b>проявлять</b> личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.  <b>Анализировать</b> свои действия и управлять ими.</p>
102		22	Решение уравнений	Р.т.с.32-33	
103		23	Закрепление изученного	С.24№6	
104	<b>CD</b>	24	Закрепление изученного	С.25№8, 11	
105	<b>CD</b>	25	<b>Контрольная работа №5 по теме «Умножение и деление двузначного числа на однозначное. Решение уравнений»</b>	*	
106		26	Анализ контрольной работы. Деление с остатком	С.26 №2,4	
107		27	Деление с остатком	С.27 №4	
108	<b>мму</b>	28	Деление с остатком	С.28 №1	
109		29	Деление с остатком	С.29 №1	
110	<b>CD</b>	30	Решение задач на деление с остатком	Р.т.с.36 № 95-97	
111	<b>CD</b>	31	Решение задач на деление с остатком	*	
112		32	Случаи деления, когда делитель больше делимого	*	
113		33	Случаи деления, когда делитель больше делимого	*	
114		34	Проверка деления с остатком	С.32№1(2стр)	
115	<b>CD</b>	35	Проверка деления с остатком	*	

116		36	Что узнали. Чему научились	С.35 №15,22	
117		37	<b>Контрольная работа №6 по теме «Деление с остатком»</b> Проект№2	*	
118		38	<b>Анализ контр. Р. Работа над ошибками Проект.№2</b>	*	
119		1	<b><u>Числа от 1 до 1000. Нумерация (18ч.)</u></b> Тысяча	С.42 №6,8	
120		2	Тысяча	*	
121		3	Образование, запись и названия трехзначных чисел	С.43№3, 6	
122		4	Письменная нумерация в пределах 1000	Р.т.с.41 № 8-9	
123		5	Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз	Р.т.с.42- 43	
124		6	Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых	С.48№5	
125		7	Письменная нумерация в пределах 1000. Приемы устных вычислений	С.49 №4,7	
126	18.03	8	<b>Административная контрольная работа за 3 четверть.</b>	*	
127	19.03	9	Анализ К/р	*	
128		10	Обобщение изученного	*	
129		11	Обобщение изученного	*	
130		12	Обобщение изученного	*	



#### 4 четверть (40 часов)

		Дата	№ По теме	Тема урока	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
	131	<b>CD</b>	13	Сравнение трехзначных чисел	С.50№2, 5	<p><b>Выполнять</b> устно вычислен в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приемы устных вычислений.</p> <p><b>Сравнивать</b> разные способы вычислений, <b>выбирать</b> удобный</p> <p><b>Применять</b> алгоритмы письм. сложения и вычитания чисел и <b>выполнять</b> эти действия с числами в пределах 1000.</p> <p><b>Контролировать</b> пошаговую правильность применения алгоритмов ар действий при письменных вычислениях.</p> <p><b>Использовать</b> различные приемы проверки правильности вычислений. <b>Различать</b> треугольники по видам и <b>называть их.</b></p> <p><b>Выполнять</b> задания творч и поисков характера, <b>применять</b> знания и способы действий в измененных условиях.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты освоения темы, <b>проявлять</b> личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. <b>Анализировать</b> свои действия и управлять ими.</p> <p><b>Использовать</b> различные приемы для устных вычислений.</p> <p><b>Сравнивать</b> разные способы вычислений, <b>выбирать</b> удобный.</p> <p><b>Различать</b> треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. <b>Находить</b> их в более сложных фигурах.</p>
	132	<b>CD</b>	14	Письменная нумерация в пределах 1000	С.51№3, 7	
	133	<b>CD</b>	15	Единицы массы. Грамм	С.54 №4	
	134		16	Закрепление изученного	С.60№1 8,26	
	135		17	Закрепление изученного	С.58 №7,8	
	136		18	<b>Контрольная работа №8 по теме «Числа от 1 до 1000. Нумерация »</b>	*	
	137		1	<b><u>Сложение и вычитание чисел пределах 1000 (13ч)</u></b> Анализ к.р .Приемы устных вычислений	С.66 №5,6	
	138	<b>CD</b>	2	Приемы устных вычислений вида $450+30$ , $620 - 200$	Р.т.с.48-49	
	139		3	Приемы устных вычислений вида $470+80$ , $560 - 90$	Р.т.с.50 №9	
	140		4	Приемы устных вычислений вида $260+310$ , $670 - 140$	Р.т.с.52 №14	
	141		5	Приемы письменных вычислений	С.70 №3,5	
	142	<b>CD</b>	6	Алгоритм сложения трехзначных чисел	Р.т.с.54	

						<p><b>Оценивать</b> результаты освоения темы, <b>проявлять</b> личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. <b>Анализировать</b> свои действия и управлять ими.</p> <p><b>Применять</b> алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное и выполнять эти действия.</p> <p><b>Использовать</b> различные приемы проверки правильности вычислений, <b>проводить</b> проверку правильности вычислений с помощью калькулятора</p> <p><b>Оценивать</b> результаты освоения темы, <b>проявлять</b> личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. <b>Анализировать</b> свои действия и управлять ими.</p>
143	<b>CD</b>	7	Алгоритм вычитания трехзначных чисел	С.72 №3,7		
144	<b>CD</b>	8	Виды треугольников	С.73 №3,4		
145		9	Закрепление изученного	Р.т.с.55 №24		
146	<b>мму</b>	10	Что узнали. Чему научились	Р.т.с.56		
147		11	Что узнали. Чему научились	С.77№6		
148	22.04	12	<b>Итоговая административная контрольная работа№4</b>	С.79№1 7,18		
149		13	Анализ к.р. Работа над ошибками.	*		
150	<b>CD</b>	1	<b><u>Числа от 1 до 1000.Умножение и деление (4ч)</u></b> Приемы устных вычислений	С.82 №3,5		
151		2	Приемы устных вычислений	С.84№1, 2		
152		3	Виды треугольников	С.85 №4		
153		4	Закрепление изученного	Р.т.с.62 №11-13		
154		1	<b><u>Приемы письменных вычислений.Умножение и деление (12ч)</u></b> Приемы письменного умножения в пределах 1000	Р.т.с.63 №16		
155		2	Алгоритм письменного умножения трехзначного числа на однозначное	Р.т.с.65		

156		3	Закрепление изученного	С.90№5, 6	
157		4	Приемы письменного деления в пределах 1000	С.92№1, 4	
158		5	Закрепление изученного	*	
159		6	Алгоритм деления трехзначного числа на однозначное	С.93 №2,5	
160		7	Алгоритм деления трехзначного числа на однозначное	*	
161		8	Проверка деления	Р.т.с.67	
162		9	Проверка деления	*	
163		10	Закрепление изученного	С.96 №2	
164		11	Закрепление изученного.	С.99 №2,5	
165		12	Обобщающий урок. Игра «По океану математики» <b>Повторение пройденного.(5ч)</b>	*	
166		1	Обобщение изученного	*	
167		2	Обобщение изученного	*	
168		3	Обобщение изученного	*	
169		4	Обобщение изученного	*	
170		5	Обобщение изученного	*	

## 4 класс

№ п/п	Дата проведения	№ урока в четв	№ урока по теме	Тема урока	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1	1	<b>Вводный урок .</b> Знакомство с учебником. Введение.	*	<p>Числа однозначные, двузначные, трехзначные. Классы и разряды. Арифметические действия с нулем</p> <p><b>Знать</b> последовательность чисел в пределах 1000, как образуется каждая следующая счетная единица</p> <p>Определение порядка выполнения действий в числовых выражениях</p> <p><b>Уметь</b> вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия</p> <p><b>Понимать</b> правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. Письменные вычисления с натуральными числами</p> <p>Письменные вычисления с натуральными числами</p> <p><b>Уметь</b> пользоваться изученной математической терминологией, выполнять устные вычисления (сложение и вычитание, умножение и деление)</p> <p>Решение текстовых задач (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи)</p> <p>Арифметические действия с нулем арифметическим способом</p> <p><b>Уметь</b> решать текстовые задачи</p> <p>Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, многоугольники (треугольник, прямоугольник). Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины</p> <p><b>Знать</b> свойства диагоналей квадрата.</p> <p><b>Уметь</b> распознавать геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку, вычислять периметр многоугольника</p> <p><b>Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов. Таблица умножения. Деление с остатком. Деление трехзначного числа на однозначное. Установление пространственных отношений.</b></p> <p><b>Уметь</b> выполнять приемы письменного деления на однозначное число.</p> <p><b>Знать</b> таблицу умножения и деления однозначных чисел</p> <p>Деление трехзначного числа на однозначное.</p> <p><b>Уметь</b> выполнять письменно деление трехзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть ноль.</p> <p>Письменные вычисления с натуральными числами.</p>
2		2	1	<b>Числа от 1 до 1000. Повторение.(19ч)</b> Повторение. Нумерация чисел	Стр. 5 №4	
3		3	2	Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание	Стр. 6 №12	
4		4	3	Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание	Стр. 7 №21	
5		5	4	Нахождение суммы нескольких слагаемых	стр 8 № 27	
6		6	5	Повторение изученного	*	
7		7	6	Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел	С 9 №35	
8		8	7	Умножение трёхзначного числа на однозначное	стр. 10 № 38	
9		9	8	Свойства умножения	Стр11 № 52	
10		10	9	Алгоритм письменного деления	стр 12 № 58, ?	
11		11	10	Приемы письменного деления	*	
12		12	11	Приемы письменного деления	Стр. 14 №69	
13		13	12	Приемы письменного деления	Стр. 15 № 78	
14		14	13	Диаграммы	*	

15		15	14	<b>Проверочная работа №1 по теме «Числа от 1 до 1000. Четыре арифметических действия»</b>	С.18 №2	<p><b>Знать</b> последовательность чисел в пределах 1000, таблицу сложения и вычитания однозначных чисел, таблицу умножения и деления. <b>Знать</b> правила порядка выполнения действий в числовых выражениях.</p> <p><b>Уметь</b> читать и заполнять диаграммы в столбик</p> <p><b>Уметь</b> записывать и сравнивать числа в пределах 1000, пользоваться математической терминологией, решать текстовые задачи арифметическим способом</p> <p><b>Обучающиеся должны знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- названия и последовательность чисел в натуральном ряду (с какого числа начинается этот ряд и как образуется каждое следующее число в этом ряду),</li> <li>- как образуется каждая следующая счетная единица (сколько единиц в одном десятке, сколько десятков в одной сотне и т.д.)</li> </ul> <p><b>Обучающиеся должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять любое трехзначное число в виде суммы разрядных слагаемых.</li> </ul> <p>Построение прямого угла на клетчатой бумаге</p> <p><b>Знать</b> понятия «угол», виды углов.</p> <p><b>Уметь</b> распознавать геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку, строить прямой угол</p> <p>Классы и разряды: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов; I, II, III разряды в классе единиц и в классе тысяч</p> <p><b>Знать</b> последовательность чисел в пределах 100 000, понятия «разряды» и «классы».</p> <p><b>Уметь</b> читать, записывать числа, которые больше 1000</p> <p>Названия, последовательность натуральных чисел и запись чисел. Классы и разряды</p> <p><b>Уметь</b> читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000, представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых</p> <p>Последовательность и запись чисел. Классы и разряды</p> <p><b>Уметь</b> представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых</p> <p>Классы и разряды. Сравнение чисел с опорой на порядок следования чисел при счете</p> <p><b>Уметь</b> читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000</p> <p>Умножение и деление на 10, 100, 1000. отношения «больше в ...»</p> <p><b>Уметь</b> проверять правильность выполненных вычислений, решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять увеличение и уменьшение числа в 10, 1000, 1000 раз</p> <p>Сравнение чисел с опорой на порядок следования чисел при счете. Арифметические действия с числами. <b>Уметь</b> читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000.</p>
16		16	15	Что узнали. Чему научились. «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху»	*	
17		17	16	Что узнали. Чему научились.	стр 19	
18		18	17	Что узнали. Чему научились.	стр 19	
19		19	18	<b>Входная контрольная работа №1</b>	*	
20		20	19	Анализ контрольной работы. Что узнали. Чему научились.	стр 20	
21		21	1	<b>Числа, которые больше 1000. Нумерация. (11ч) Класс единиц и класс тысяч</b>	*	
22		22	2	Чтение и запись многозначных чисел Значение цифры в записи числа	Стр. 24 № 96	
23		23	3	Чтение и запись многозначных чисел. Значение цифры в записи числа	Стр. 25 №102	
24		24	4	Разрядные слагаемые	стр 26 № 111	
25		25	5	Сравнение чисел	С 27 №123	
26		26	6	Увеличение и уменьшение чисел в 10, 100, 1000 раз	*	
27		27	7	Повторение пройденного	Стр. 29 №141,142	
28		28	8	Класс миллионов. Класс миллиардов	стр 30 № 147	
29		29	9	Что узнали. Чему научились. <b>Проверочная работа №2 по теме «Нумерация многозначных чисел»</b>	С34 №9	
30		30	10	Странички для любознательных. <b>Проект №1 «Математический справочник «Наш город»</b>	Стр.34	

31		31	11	Закрепление изученного	*	<p><b>Уметь</b> читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000</p> <p>Классы и разряды: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов.</p> <p><b>Знать</b> класс миллионов, класс миллиардов; последовательность чисел в пределах 100 000</p> <p><b>Уметь</b> читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000</p> <p>Распознавание и изображение геометрических фигур: точки, прямой, прямого угла. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины</p> <p><b>Уметь</b> распознавать геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку</p> <p><b>Обучающиеся должны знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>название и последовательность первых трех классов;</li> <li>виды углов: прямой, острый, тупой,</li> </ul> <p><b>Обучающиеся должны уметь:</b> читать, записывать и сравнивать числа в пределах миллиона; записывать результат сравнения Сравнение и упорядочение объектов по разным признакам: длине, массе, вместимости. Длина.Единицы длины. Соотношения между ними</p> <p><b>Знать</b> единицы длины.</p> <p><b>Уметь</b> сравнивать величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах</p> <p><b>Обучающиеся должны знать:</b> название и последовательность первых трех классов; виды углов: прямой, острый, тупой,</p> <p><b>Обучающиеся должны уметь:</b> читать, записывать и сравнивать числа в пределах миллиона; записывать результат сравнения</p>
32		32	12	Закрепление изученного	Стр. 35 № 13	
33		33	1	<b>Величины.(23 ч)</b> Единицы длины. Километр	стр 37 № 154	
34		34	2	<b>Административная контрольная работа за 1 четверть. №2</b>	*	
35		35	3	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного	стр 39	
36		36	4	Единицы площади. Квадратный километр, квадратныймиллиметр	*	
37		37	5	Таблица единиц площади	Стр. 41 № 181	
38		38	6	Повторение пройденного	стр 42 № 188	
39		39	7	Измерение площади с помощью палетки. <b>Практическая работа №1 «Нахождение площади фигур»</b>	С 44 №195	
40		40	8	Единицы массы. Центнер, тонна	Стр. 46 № 214	
41		41	9	Таблица единиц массы	*	

№ п/п	Дата	№ урока четв.	№ ур темы	Тема урока.	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
42		1	10	Единицы времени. Определение времени по часам.	стр 47 № 221	<p>Вычисление площади прямоугольника. Площадь геометрической фигуры</p> <p><b>Знать</b> таблицу единиц площади.</p> <p><b>Уметь</b> вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата), сравнивать величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах</p> <p>Площадь. Единицы площади</p> <p><b>Знать</b> единицы площади.</p> <p><b>Уметь</b> использовать приобретенные знания для сравнения и упорядочения объектов по разным признакам: длине, площади, массе</p>
43		2	11	Определение времени по часам	Стр.48 № 230	
44		3	12	Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события	стр 49 № 238	
45		4	13	Единицы времени Секунда	*	

46		5	14	Век. Таблица единиц времени	стр 51 № 253 (2)
47		6	15	Таблица единиц времени	С 52 №258
48		7	<b>16</b>	<b>Контрольная работа №3 по теме «Величины»</b>	*
49		8	17	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного	стр 53
50		9	18	Что узнали. Чему научились.	*
51		10	19	Что узнали. Чему научились.	стр 54 № 14
52		11	20	Повторение пройденного	стр 55
53		12	21	Что узнали. Чему научились. <b>Проверочная работа №3 по теме «Величины»</b>	
54		13	22	Составляй и решай задачи	стр 57
55		14	23	Проверим себя и оценим свои достижения	*
<b>56</b>		15	1	<b>Сложение и вычитание. (11ч)</b> Устные и письменные приемы вычислений	Стр. 61 № 267
57		16	2	Нахождение неизвестного слагаемого. Решение уравнений.	Стр. 62 № 277, 281
58		17	3	Нахождение неизвестного вычитаемого, уменьшаемого. Решение уравнений.	стр 63 № 290
59		18	4	Нахождение нескольких долей целого	С 64 №294
60		19	5	Решение задач	*
61		20	6	Решение задач.	Стр. 66 № 311,312
62		21	<b>7</b>	Сложение и вычитание величин	стр 67 № 317
63		22	8	<b>Проверочная работа №4 по теме «Сложение и вычитание»</b>	стр 68 № 321
64		23	9	Решение задач. Что узнали. Чему научились.	С 69 № 4,5
65		24	10	Решение задач. Что узнали. Чему научились.	*
66		25	11	Повторение пройденного	стр 73
67		26	1	<b>Умножение и деление.(93 ч)</b> Свойства умножения.	Стр. 76 № 331
68		27	2	Письменные приёмы умножения	стр 77 № 337

69		28	3	Письменные приёмы умножения	С 78 №348
70		29	4	Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями	*
71		30	5	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя	Стр. 80 № 357(1), 360
72		31	6	Деление с числами 0 и 1. Деление на однозначное число.	стр 81 № 370
73		32	7	<b>Административная контрольная работа за 2 четверть. №4</b>	*
74		33	8	Анализ контрольной работы. Повторение изученного.	*
75		34	9	Письменные приёмы деления	*
76		35	10	Письменные приёмы деления	стр 83
77		36	11	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме Письменные приёмы деления	Стр. 84 № 386, 385



78		37	12	Письменные приемы деления. Решение задач.	стр 85 № 393
79		38	13	Письменные приемы деления. Решение задач.	стр 86 № 402
80		39	14	Письменные приемы деления. Решение задач.	*

№ п/п	Дата	№ урока четв.	№ ур темы	Тема урока.	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
81		1	15	Письменные приемы деления. Решение задач	Стр. 88 №412	<p>Деление. Конкретный смысл. Деление трех и четырехзначного числа на однозначное число</p> <p><b>Уметь</b> делить многозначные числа на однозначные числа, проверять правильность выполненных вычислений</p> <p>Названия компонентов и результата деления. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений. Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов</p> <p><b>Знать</b> правила нахождения неизвестного делимого, неизвестного делителя</p> <p><b>Уметь</b> решать текстовые задачи арифметическим способом</p> <p>Письменные вычисления с натуральными числами.</p> <p><b>Уметь</b> выполнять письменные вычисления (умножение и деление многозначных чисел на однозначное число)</p> <p>Решение текстовых задач арифметическим способом.</p> <p><b>Уметь</b> решать текстовые задачи арифметическим способом, вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (со скобками и без них)</p> <p>Письменные вычисления с натуральными числами.</p> <p><b>Уметь</b> выполнять письменные вычисления (умножение и деление многозначных чисел на однозначное число)</p> <p>Письменные вычисления с натуральными числами. Решение задач арифметическим способом с опорой на схемы, таблицы, краткие записи</p> <p>Скорость, время, пройденный путь при равномерном прямолинейном движении. Установление зависимости между величинами,</p>
82		2	16	Письменные приемы деления. Решение задач	стр 89 № 424	
83		3	17	Письменные приемы деления. Решение задач	стр 90 № 435	
84		4	18	Что узнали. Чему научились.	*	
85		5	19	Закрепление изученного	стр 92 № 20	
86		6	20	Закрепление изученного. <b>Проверочная работа №5 по теме «Письменные приемы деления»</b>	Стр. 93 № 24,25	
87		7	21	Повторение изученного	стр 94	
88		8	22	Повторение изученного	стр 95	
89		9	23	Повторение изученного	*	
90		10	24	Умножение и деление на однозначное число	стр 4 №6	
91		11	25	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием	С 5 №11	
92		12	26	Решение задач на движение	Стр. 6 № 14, 19	
93		13	27	Решение задач на движение	Стр.7 №24, 25(3,4 ст)	

94		14	28	Умножение числа на произведение	*
----	--	----	----	---------------------------------	---

95		15	29	Письменное умножение на числа, оканчивающие нулями	стр 13 № 46
96		16	30	Письменное умножение на числа, оканчивающие нулями	С 14 № 50, ?
97		17	31	Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями	Стр. 15 № 60, ?
98		18	32	Решение задач. Странички для любознательных.	Стр.20 №9
99		19	33	Перестановка и группировка множителей	*
100		20	34	Что узнали. Чему научились.	с 20 № 6
101		21	35	Решение задач.	стр 21 № 17
102		22	36	Что узнали. Чему научились.	стр 22 № 28
103		23	37	Повторение пройденного	стр 23 № 31
104		24	38	Страничка для любознательных	*
105		25	39	Деление числа на произведение.	Стр.25 № 77
106		26	40	Деление числа на произведение.	стр 26 № 85
107		27	41	<b>Контрольная работа №5 по теме «Умножение и деление на однозначное число</b>	*
108		28	42	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного материала. Помогаем друг другу сделать шаг к успеху.	С 27 №94
109		29	43	Деление с остатком на 10,100, 1000	*
110		30	44	Решение задач	стр 28 №100
111		31	45	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями	С 29 №108
112		32	46	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями	Стр. 30 № 111,114
113		33	47	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями	*

114		34	48	Письменное деление на числа,оканчивающиеся нулями.	стр 32 № 121
-----	--	----	----	--	--------------

115		35	49	Решение задач.	Стр. 33 № 128, ?
116		36	50	Решение задач.	стр 34 №137
117		37	51	Повторение пройденного	*
118		38	52	Что узнали. Чему научились. <b>Проект № 2 «Составление сборника задач и заданий»</b>	*
119		39	53	Что узнали. Чему научились.	стр 36 № 13
120		40	54	Повторение пройденного	стр 37 № 25
121		41	55	<b>Контрольная работа №6 по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями»</b>	*
122		42	56	Анализ контрольной работы.	*
123		43	57	Умножение числа на сумму	Стр. 42 № 145
124		44	58	Умножение числа на сумму	стр 43 № 155
125		45	59	<b>Административная контрольная работа за 3 четверть. №7</b>	*
126		46	60	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	*
127		47	61	Письменное умножение на двузначное число	*
128		48	62	Письменное умножение на двузначное число	Стр. 45 № 161
129		49	63	Решение задач	стр 46 № 173
130		50	64	Решение задач	Стр. 47 № 179,180
131		51	65	Письменное умножение на трёхзначное число	стр 48 № 184
132		52	66	Письменное умножение на трёхзначное число	Стр. 49 № 185,191

№	Дата	№	№ ур	Тема урока.	Домашнее	Планируемые результаты обучения (личностные,
---	------	---	------	-------------	----------	--

п/п		урока четв.	темы		задание	метапредметные, предметные)
133		1	67	Закрепление изученного.	С 50 № 196,?	Свойства арифметических действий при выполнении вычислений
134		2	68	Закрепление пройденного	с51 № 204	<b>Знать</b> конкретный смысл умножения и деления, связи между

135		3	69	Закрепление изученного. Что узнали. Чему научились	*
136		4	70	Закрепление изученного. Что узнали. Чему научились	стр 55 №18
137		5	71	Закрепление изученного.	стр 56 №2
138		6	72	Письменное деление на двузначное число	стр 57 № 209
139		7	73	Письменное деление на двузначное число с остатком	Стр. 58№212, 216
140		8	74	Письменное деление на двузначное число	*
141		9	75	Алгоритм письменного деления на двузначное число	Стр. 60№226,
142		10	76	<b>Контрольная работа №8 по теме «Умножение на двузначное и трёхзначное число»</b>	*
143		11	77	Анализ контрольной работы. Алгоритм письменного деления на двузначное число	Стр. 61 № 236
144		12	78	Письменное деление на двузначное число	стр 62 №245
145		13	79	Письменное деление на двузначное число	*
146		14	80	Письменное деление на двузначное число.	Стр. 64 №256,259
147		15	81	Закрепление изученного. Решение задач.	С 65 №265,

результатами и компонентами умножения и деления  
**Уметь** применять прием письменного умножения на трехзначное число

Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений. Письменные вычисления с натуральными числами  
**Знать** конкретный смысл умножения и деления, названия действий, компонентов и результатов умножения и деления  
Устанавливать связи между результатами и компонентами умножения и деления  
**Уметь** решать текстовые задачи арифметическим способом  
**Уметь** применять прием письменного умножения на трехзначное число.  
**Уметь** решать текстовые задачи арифметическим способом  
**Уметь** применять прием письменного умножения на двузначное и трехзначное число

**Знать** конкретный смысл умножения и деления, связи между результатами и компонентами умножения и деления

Деление с остатком. Письменные вычисления с натуральными числами  
**Знать** конкретный смысл умножения и деления, названия действий, компонентов и результатов умножения и деления. Устанавливать связи между результатами и компонентами умножения и деления

**Уметь** выполнять письменное деление на двузначное число с остатком  
Деление чисел, использование соответствующих терминов  
**Уметь** выполнять письменное деление многозначных чисел на двузначное число, проверять правильность выполненных вычислений

**Уметь** выполнять письменные вычисления (деление многозначных чисел на двузначное и трехзначное). Уметь проверять правильность выполненных вычислений.

**Уметь** решать текстовые задачи арифметическим способом  
Уметь выполнять работу над ошибками.

**Обучающиеся должны уметь:**  
выполнять письменный прием умножения на трёхзначное число  
Свойства арифметических действий при выполнении вычислений.  
Способы проверки правильности вычислений.

**Уметь** выполнять письменные вычисления (деление многозначных чисел на трехзначное). Уметь проверять правильность выполненных вычислений.

**Знать** конкретный смысл умножения и деления, связи между результатами и компонентами умножения и деления  
**Уметь** решать текстовые задачи арифметическим способом  
Уметь выполнять работу над ошибками.

148		16	82	<b>Итоговая административная контрольная работа № 9</b>	*
149		17	83	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного	стр 66 № 275, 276

150		18	84	Закрепление изученного. <b>Проверочная работа №6 по теме «Письменное деление надвузначное число»</b>	*
151		19	85	Повторение изученного	стр 71 № 18
152		20	86	Повторение изученного	*
153		21	87	Письменное деление на трёхзначное число.	Стр73№ 284
154		22	88	Письменное деление на трёхзначное число. Закрепление изученного.	С 74 №290,305
155		23	89	Деление с остатком	С 76 №308,314
156		24	90	Деление на трёхзначное число. Что узнали. Чему научились	*
157		25	91	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных. Помогаем друг другу сделать шаг к успеху	С.82 №8,13
158		26	92	Закрепление изученного. Странички для любознательных	Стр. 83 № 16,20
159		27	93	Закрепление изученного. Решение задач.	Стр. 84 №23
160		28	1	<b>Итоговое повторение.(11ч)</b> Нумерация. Выражения и уравнения	*
161		29	2	Арифметические действия: сложение и вычитание Арифметические действия: умножение и деление.	Стр.89 № 2, 7
162		30	3	Порядок выполнения действий. Величины	*
163		31	4	Геометрические фигуры. Решение задач Закрепление пройденного.	*

164		32	5	Обобщающий урок. Игра «В поисках клада»	*
165		33	6	Повторение изученного.	*
166			7	Повторение изученного.	*
167			8	Повторение изученного.	*

168			9	Повторение изученного.	*
169			10	Повторение изученного.	*
170			11	Повторение изученного.	*

## Окружающий мир ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1. Рабочая программа по предмету «Окружающий мир»** составлена в соответствии с адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (далее - АООП НОО ТНР) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №59 Приморского района Санкт-Петербурга (далее- ГБОУ школы № 59) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) с тяжёлыми нарушениями речи (далее- ТНР). В основу рабочей программы по предмету «Окружающий мир» для 1 класса (первый год обучения) положена авторская программа общеобразовательных учреждений А.А. Плешакова «Окружающий мир. 1-4 классы» УМК «Школа России».

**Программа первого года обучения реализуется в течение 2-х лет, в связи с введением первого дополнительного класса.**

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для 1 класса ГБОУ №59 разработана в соответствии со следующими документами:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115;
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Уставом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга, утвержденным Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.04.2015 № 1877-р;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой ОУ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи (Приказ от 05.06.2023 № 37).
- Учебным планом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга на 2024-2025 учебный год (утвержден приказом директора от 30.08.2024 № 41);

**В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ реализуется АООП НОО обучающихся с ТНР — вариант 5.2.**

Вариант 5.2 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, соответствующее по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих нарушений речевого развития, но в более пролонгированные календарные сроки, находясь в среде сверстников с речевыми нарушениями и сходными образовательными потребностями.

Содержание образования на начальном уровне обучения обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования, обеспечивает целостное восприятие мира, деятельностный подход и индивидуализацию обучения по каждому предмету.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение, как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с ТНР, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

### **II. Общая характеристика учебного предмета «Окружающий мир»**

В основу рабочей программы по предмету «Окружающий мир» для 1 класса положена авторская программа общеобразовательных учреждений А.А. Плешакова «Окружающий мир. 1-4 классы» УМК «Школа России». Учебный предмет «Окружающий мир» состоит из двух частей: 1 часть- для 1 класса (первый год обучения) и 2

часть - для 1 класс (второй год обучения).

*В соответствии с ФГОС НОО, в рабочую программу включено умение работать с информацией (поиск, анализ, обработка, презентация информации). Содержание данной работы отражается в тематическом планировании предмета «Окружающий мир».*

#### Концепция программы

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

***Цель:** формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе личного опыта общения с людьми и природой.*

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания, а также ежеурочное использование ИКТ- технологий и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в/его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественнонаучных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности. Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической

грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит обучающимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Окружающий мир»**

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий.в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественнонаучных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.



Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Обучающиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности обучающихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности обучающихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители обучающихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

### **III. Предмет «Окружающий мир» относится к образовательной области «Обществознание и естествознание (окружающий мир)».**

*На изучение предмета «Окружающий мир» в начальной школе отводится 2 часа в неделю из обязательной части учебного плана.*

**Всего за год: 66 часов в 1 и 1 дополнительном классах, 68 часов во 2-4 классах.**

### **IV. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир» 1 класс (первый год обучения)**

#### **Характеристика результатов формирования УУД**

##### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

**Метапредметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» является формирование универсальных учебных действий.

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата;
- составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка результатов работы;

***Познавательные универсальные учебные действия*** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

#### ***Общеучебные универсальные действия:***

- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- определение общей цели и путей ее достижения;

- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
  - осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- Особую группу общеучебных универсальных действий составляют

***Знаково-символические действия:***

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

***Логические универсальные действия:***

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

***Постановка и решение проблемы:***

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими

**В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся 1 класса (первый год обучения) научатся:**

- различать объекты живой и неживой природы, приводить примеры;
- различать объекты природы и предметы, сделанные человеком;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- различать и называть основные части растений;
- узнавать растения- деревья, кустарники, травы, приводить примеры;
- использовать иллюстративный определитель растений и животных;

**В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся 1 класса (первый год обучения) получают возможность научиться:**

- соблюдать правила экологического поведения в школе, быту и природной среде;
- описывать наблюдаемые объекты природы, выделять их существенные признаки;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, обществе сверстников с позиции этических чувств и доброжелательности;

**В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся 1 класса (второго года обучения) научатся:**

- различать объекты живой и неживой природы, приводить примеры;
- различать объекты природы и предметы, сделанные человеком;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- различать и называть основные части растений;
- узнавать растения- деревья, кустарники, травы, приводить примеры;
- использовать иллюстративный определитель растений и животных;
- называть свой адрес в мире и в своем населенном пункте;
- называть виды транспорта; наиболее распространенные профессии;
- называть правила личной гигиены; особенности охраны здоровья в разные времена года; правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;
- называть имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; знать о культуре поведения в общественных местах.

**В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся 1 класса (второго года обучения) получают возможность научиться:**

- соблюдать правила экологического поведения в школе, быту и природной среде;
- описывать и моделировать наблюдаемые объекты природы, выделять их существенные признаки;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, обществе сверстников с позиции этических чувств и доброжелательности;
- анализировать иллюстрации, сопоставлять их со словесным описанием в тексте;

**В результате изучения предмета «Окружающий мир» обучающиеся 2 класса научатся:**

- связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли;
- наблюдать за погодой и описывать её;
- уметь определять стороны света по солнцу и по компасу;
- пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материки и океаны;
- различать изученные группы растений и животных;
- приводить примеры достопримечательностей родного края, Москвы, Санкт-Петербурга.
- оценивать правильность поведения людей в природе;
- уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.

**В результате изучения предмета «Окружающий мир» обучающиеся 2 класса получают возможность научиться:**

- соблюдать правила режима дня, экологического поведения в школе, быту и природной среде;
- описывать и моделировать наблюдаемые объекты природы, выделять их существенные признаки;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, обществе сверстников с позиции этических чувств и доброжелательности;
- анализировать иллюстрации, сопоставлять их со словесным описанием в тексте;

### **В результате изучения предмета «Окружающий мир» в 3 классе обучающиеся научатся:**

- распознавать живую и неживую природу; растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы; животных диких и домашних; насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времён года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности;
- правилам поведения в природе;
- называть свой адрес в мире и в своём населённом пункте;
- называть виды транспорта; наиболее распространённые профессии;
- распознавать и называть строение тела человека; правила личной гигиены; особенности охраны здоровья в разные времена года; правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;
- называть имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; о культуре поведения в общественных местах;
- называть основные стороны горизонта; устройство и назначение компаса; понятия «холм», «гора», разнообразие водоёмов; части реки; названия нашей страны и её столицы, некоторых других городов России; названия нескольких стран мира.

### **Обучающиеся *получат возможность научиться:***

- различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы; различать изученные группы растений и животных; распознавать изученные растения, животных (по несколько представителей каждой группы); вести наблюдения в природе под руководством учителя, воспитателя ГПД; выполнять правила поведения в природе;*
- различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью в городе (селе), трудом людей под руководством учителя, воспитателя ГПД;*
- выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;*
- использовать основные формы приветствия, просьбы и т. д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах;*
- определять основные стороны горизонта с помощью компаса.*

### **В результате изучения предмета «Окружающий мир» в 4 классе обучающиеся **научатся:****

- определять на глобусе и географических картах стороны горизонта, находить и показывать изученные географические объекты;
- различать важнейшие полезные ископаемые родного края; растения и животные, которые наиболее характерны для луга, леса, водоёма своего края; основные сельскохозяйственные растения, а также сельскохозяйственных животных края;
- объяснять в пределах требований программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;
- самостоятельно находить в учебнике и дополнительных источниках сведения по определённой теме, излагать их на уроке в виде сообщения, рассказа;
- проводить самостоятельные наблюдения в природе;
- формулировать и практически выполнять правила поведения в природе;
- приводить примеры животных Красной книги России и международной Красной книги;
- соотносить год с веком, определять последовательность исторических событий;
- в доступной форме пропагандировать знания о природе, об отношении к ней; лично участвовать в практической работе по охране природы;
- приводить примеры патриотизма, доблести, благородства на материале отечественной истории;
- приводить примеры народов России;

-владеть элементарными приёмами чтения географической и исторической карты. Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать, что Земля — планета Солнечной системы, причины смены дня и ночи и времен года;
- моделировать способы изображения Земли, ее поверхности: глобус, географическая карта;
- понимать, что изучает история, как историки узнают о прошлом, как ведется счет лет в истории; особенности исторической карты;
- анализировать некоторые современные экологические проблемы;
- сравнивать природные зоны России;
- устанавливать особенности природы своего края: формы земной поверхности, полезные ископаемые, водоемы, природные сообщества;
- выделять важнейшие события и великих людей отечественной истории;
- распознавать государственную символику и государственные праздники современной России; что такое Конституция; основные права ребенка.

## V. Основное содержание курса «Окружающий мир»

### 1 класс

<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</i>	<i>Дата</i>
1. Что и кто?	46	Проверочная работа №1	март
2. Как, откуда и куда?	20	Проверочная работа №2	май
Итого	<b>66 ч</b>		

### 1 дополнительный класс

<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</i>	<i>Дата</i>
Где и когда?	<b>22</b>	Проект: « Мой класс и моя школа»	сентябрь
		Практ.р.№1 «Нахождение на глобусе Северного Ледовитого океана и Антарктиды, их характеристика».	сентябрь
		Практ.р.№ 2 «Нахождение на глобусе линии-экватор».	сентябрь
		Тест № 1	октябрь
		<b>Проверочная работа №1</b> по разделу «Где и когда?»	ноябрь
Почему и зачем?	<b>44</b>	Практ. работа № 3 «Изучение возникновения звуков»	декабрь
		Тест № 2	декабрь

		Практ.р.№4 «Особенности ухода за домашними животными»	декабрь
		Проект:«Мои домашние питомцы»	январь
		Практ.р.№5 «Правила личной гигиены»	февраль
		Тест № 3	март
		Тест № 4	май
		<b>Проверочная работа№2</b> по разделу «Почему и зачем?»	май
<b>Всего</b>	<b>66</b>		

### **2 класс**

<i>Четверть</i>	<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Формы контроля</i>
1	1.Где мы живем.	6	Проверочная работа № 1
2	2.Природа	19	Проверочная работа № 2
	3.Жизнь города и села	8	Проверочная работа № 3
3	4.Здоровье и безопасность	10	Проверочная работа № 4
	5.Общение	6	Проверочная работа № 5
4	6.Путешествия	18	Проверочная работа № 6
<b>Итого</b>		<b>68 часов</b>	

### **3 класс**

<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</i>	<i>Дата</i>
Как устроен мир	6	Тест №1	
Эта удивительная природа	19	Тест№2	
Мы и наше здоровье	10	Тест №3	
Наша безопасность	7	Тест №4	
Чему учит экономика	12	Тест №5	
Путешествие по городам и странам	14	Тест №6	
Итого	68		

### **4 класс**

<i>№ п/п</i>	<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</i>
--------------	------------------------------	---

1	Земля и человечество	Практические работы; проверочная работа
2	Природа России	Практические работы; проверочная работа
3	Родной край — часть большой страны	Практические работы; проект; проверочная работа
4	Страницы Всемирной истории	Проверочная работа
5	Страницы истории России	Практическая работа; проверочная работа
6	Современная Россия	Практическая работа; проект; проверочная работа
	<b>Итого: 68 часов</b>	

### Выполнение практической части:

#### 1 класс

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
Практическая работа	3	4	2	2	13
Проектная деятельность	1	-	1	-	2
Проверочные работы	-	-	1	1	2
ИКТ	СД- 14	СД- 14	СД- 16	СД- 14	СД- 58

#### 1 дополнительный класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Всего за год
Практическая работа	2	2	1	-	5
Проектная деятельность	1	-	1	-	2
Проверочные работы	-	1	-	1	2
Тесты	1	1	1	1	4

#### 2 класс

	<i>1 четверть</i>	<i>2 четверть</i>	<i>3 четверть</i>	<i>4 четверть</i>	<i>Всего за год</i>
Практическая работа	3	-	2	-	5
Проектная деятельность	1	2	-	1	4
Экскурсии	1	1	-	1	3
Проверочные работы	1	2	2	1	6

#### 3 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Всего за год
Практическая работа	3	5	4		12



Проектная деятельность	1	3	1	1	6
Тесты	1	1	2	2	6

#### 4 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Практические работы	3	2	1	1	10
Проверочные работы	1	2	1	2	6
Проектная деятельность	-	1	-	1	2
ИКТ	СД-14	СД-13	СД-18	СД-10	СД-55

#### VI. Контроль предметных результатов

Во время обучения в начальной школе всячески поощряется и стимулируется работа обучающихся, используется только качественная оценка. В целом оценка достижения обучающимися с ТНР предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

##### **Критерии оценивания:**

В начальной школе обучающийся с ТНР имеет право на прохождение **текущей, промежуточной** аттестации.

*Цель текущего оценивания* - анализ хода формирования знаний и умений учащихся окружающего мира (наблюдение, сопоставление, установление взаимосвязей и т. д.).

*Промежуточная аттестация* учебной деятельности обучающихся производится по четвертям и за год с учетом текущей аттестации обучающихся.

#### VII. Календарно - тематическое планирование (Приложение №1)

#### VIII. Учебно - методическое и материально - техническое обеспечение образовательного процесса

##### **Учебно-методический комплекс:**

1. Плешаков, А. А. и др. Окружающий мир. Тесты для обучающихся 1 класса начальной школы / А. А. Плешаков. – М. Просвещение, 2015г.
2. Плешаков, А. А. От земли до неба. Атлас-определитель для начальной школы / А. А. Плешаков. – М. : Просвещение, 2012г.

##### **Дидактический материал:**

Глобус. Карты.

##### **Техническое оснащение:**

1. DVD проигрыватель
2. Интерактивная доска
3. Компьютер

4. МФУ

### **IX. Список литературы:**

**В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплекс в рамках программы «Школа России»:**

#### **1. Для обучающихся**

1. Плешаков, А. А. Окружающий мир. 1 класс. Учебник 1 часть. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2023 г.
2. Плешаков, А. А. Окружающий мир. 1 класс. Рабочая тетрадь 1 часть. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2023 г.

#### **2. Для учителя**

1. Сборник рабочих программ «Школа России» (Москва, «Просвещение», 2011г.); 1 класс УМК «Школа России» М.: Планета, 2012г.
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. М., «Школьная пресса», 2004г.
3. Н.Ю. Васильева. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир» 1 класс к УМК «Школа России» А.А. Плешакова. М.: «ВАКО», 2017г.

#### **3. Электронные ресурсы**

##### **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:**

1. Окружающий мир: электронное приложение к учебнику А. А. Плешакова (CD).
2. Тематические мультипликационные фильмы
3. Тематические художественные фильмы
4. Тематические аудио-видеокассеты.

##### **Интернет- ресурсы.**

1. Электронная версия газеты «Начальная школа».- Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>
2. <http://ru.wikipedia.org/wiki>
3. <http://www.proshkolu.ru>
4. <http://pedsovet.su/load>

## VII. Календарно - тематическое планирование (Приложение №1)

### 1 класс

№ п/п	Дата по факту	№ урока темы	Тема урока	Работа с учебником и рабочей тетрадью	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1 <b>CD</b>	<b>Что и кто? (46 ч.)</b> Введение. Задавайте вопросы!	с.3-4	<p>Обучающиеся учатся <b>задавать</b> вопросы, <b>вступать</b> в учебный диалог, <b>пользоваться</b> условными обозначениями, <b>различать</b> способы познания окружающего мира, <b>оценивать</b> результаты своей работы.</p> <p><b>Понимать</b> учебную задачу урока, <b>Научатся:</b> задавать вопросы об окружающем мире. <i><b>Получат возможность научиться:</b> работать с учебником, рабочей тетрадью, атласом-определителем</i></p> <p><b>Научатся:</b> задавать вопросы об окружающем мире. <b>Получат возможность научиться:</b> работать с учебником, рабочей тетрадью, атласом-определителем</p> <p><b>Работать</b> с картинной картой России, <b>сравнивать, различать и описывать</b> герб и флаг России. <b>Рассказывать</b> о малой родине и Москве как столице государства. <b>Рассматривать</b> иллюстрации учебника, <b>работать</b> в паре, <b>обсуждать</b>. <b>Составлять</b> устный рассказ, <b>выступать</b> с подготовленным сообщением.</p> <p><b>Наблюдать и сравнивать</b> ночное небо и дневное небо, <b>моделировать</b> форму солнца. <b>Группировать</b> объекты неживой природы по разным признакам, <b>определять</b> образцы камней, <b>различать</b> гранит, кремль, известняк. <b>Находить</b> у растений их части, <b>показывать и называть, определять</b> комнатные растения с помощью атласа, <b>различать</b> растения, <b>приводить</b> примеры. <b>Научатся:</b> наблюдать и сравнивать дневное и ночное небо, рассказывать о нем; моделировать форму солнца и форму созвездий; находить на ночном небе ковш Большой Медведицы.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; проводить наблюдения за созвездиями, Луной, погодой.</p>
2		2	<b>Экскурсия «Наша школа»</b>		
3		3	<b>Экскурсия «Наша школа»</b>		
4		4	<b>Экскурсия «На школьном дворе»</b>		
5		5	<b>Экскурсия «Дорога от дома до школы»</b>	с.12-13,	
6		6 <b>CD</b>	Что такое Родина? <i>AK</i>	с.10-11,	
7		7 <b>CD</b>	Что мы знаем о народах России? <i>AK</i>	с.12-13,	
8		8 <b>CD</b>	Что мы знаем о народах России?	с.12-13,	
9		9 <b>CD</b>	Что мы знаем о Москве? <i>AK</i>	с.14-15,	
10		10 <b>CD</b>	<i>Проект №1 «Моя малая родина»</i> <i>AK</i>	с.16-17,	
11		11 <b>CD</b>	Что у нас над головой?	с.18-19,	
12		12 <b>CD</b>	Что у нас над головой?	с.18-19,	
13		13 <b>CD</b>	Что у нас под ногами? <b>Практическая работа №1</b> «Определение образцов камней по фотографиям, рисункам атласа- определителя».	с.20-21,	
14		14 <b>CD</b>	Что общего у разных растений?	с.22-23,	
15		15 <b>CD</b>	Что общего у разных растений? <b>Практическая работа №2</b> «Нахождение у растений их частей, показ и называние».	с.22-23,	

16	16 CD	Что растёт на подоконнике?	с.24-25	<p><b>Научатся:</b> группировать объекты неживой природы (камешки) по разным признакам; определять образцы камней по фотографиям и рисункам атласа-определителя; различать гранит, кремний, известняк.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний.</p> <p><b>Научатся:</b> наблюдать осенние изменения окраски листьев на деревьях, сравнивать и группировать листья по различным признакам; определять названия деревьев по листьям.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> описывать внешний вид листьев; узнавать листья в осеннем букете, в гербарии; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний.</p> <p><b>Научатся:</b> различать лиственные и хвойные деревья; сравнивать ель и сосну.</p> <p><i>Получат возможность научиться: описывать дерево по плану; определять деревья с помощью атласа-определителя; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний</i></p> <p><b>Сравнивать и группировать</b> листья по различным признакам. <b>Различать</b> лиственные и хвойные деревья, <b>сравнивать</b> ель и сосну, <b>описывать</b> дерево по плану.</p> <p><b>Извлекать</b> из учебника информацию о строении насекомых, <b>сравнивать</b> части тела.</p> <p><b>Сочинять и рассказывать</b> сказочные истории по рисункам.</p> <p><b>Моделировать</b> строение чешуи рыбы, <b>описывать</b> рыбу по плану.</p> <p><b>Исследовать</b> строение пера птицы, <b>узнавать</b> на рисунке. <b>Определять</b> с помощью атласа. <b>Проводить</b> самопроверку.</p> <p><b>Наблюдать</b> зимующих птиц, различать по рисункам. <b>Обсуждать</b> формы кормушек. <b>Изготавливать</b> простые кормушки и <b>подбирать</b> подходящий корм, <b>запомнить</b> правила подкормки птиц.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний</p> <p><b>Проводить</b> опыты по исследованию снега и льда,</p>
17	17 CD	Что растёт на подоконнике? <b>Практическая работа №3</b> «Определение комнатных растений с помощью атласа - определителя».	с.24-25,	
18	18 CD	Что растёт на клумбе?	с.26-27,	
19	19 CD	Что растёт на клумбе? <b>Практическая работа №4</b> «Определение растений цветника с помощью атласа - определителя».	с.26-27,	
20	20 CD	Что это за листья?	с.28-29,	
21	21 CD	Что это за листья? <b>Практическая работа №5</b> «Определение деревьев по листьям».	с.28-29,	
22	22 CD	Что такое хвойники?	с.30-31,	
23	23 CD	Что такое хвойники?	с.30-31,	
24	24 CD	Кто такие насекомые?	с.32-33,	
25	25 CD	Кто такие насекомые?	с.32-33,	
26	26 CD	Кто такие рыбы?	с.34-35,	
27	27 CD	Кто такие рыбы?	с.34-35,	
28	28 CD	Кто такие птицы?	с.36-37,	
29	29 CD	Кто такие птицы? <b>Практическая работа №6</b> «Исследование строения пера птицы».	с.36-37,	
30	30 CD	Как зимой помочь птицам?	с.74-75,	
31	31 CD	Как зимой помочь птицам? <b>Практическая работа №7</b> «Изготовление простейших кормушек и подбор подходящего для птиц корма»	с.74-75,	

32	32 CD	Откуда берутся снег и лед? <b>Практическая работа №8</b> «Опыты по исследованию снега и льда, формулирование выводов на основе проделанных опытов».	с.68-69,	<b>формулировать</b> выводы из опытов. <b>Наблюдать</b> форму снежинок и <b>отображать</b> её в рисунках. <b>Находить</b> предметы определённых групп, <b>проводить</b> взаимопроверку. <b>Определять</b> составные части компьютера, <b>характеризовать</b> , <b>сравнивать</b> стационарный компьютер и ноутбук, <b>обсуждать</b> значение компьютера в жизни.
33	33 CD	Откуда в снежках грязь? <i>AK</i>	с.80-81,	<b>Моделировать</b> устройство, <b>соблюдать</b> правила безопасного обращения.
34	34 CD	Откуда в снежках грязь? <b>Практическая работа №9</b> «Исследование снежков и снеговой воды на наличие загрязнений». <i>AK</i>	с.80-81,	<b>Исследовать</b> строение шерсти зверей, <b>узнавать</b> на рисунке, <b>Устанавливать</b> связь между строением тела зверя и его образом жизни.
35	35 CD	Кто такие звери?	с.38-39,	<b>Получат возможность научиться:</b> проводить опыты по исследованию снега и льда.
36	36 CD	Кто такие звери?	с.38-39,	<b>Выявлять</b> опасные предметы. <b>Характеризовать</b> опасность бытовых предметов.
37	37 CD	Странички для любознательных. Что такое зоопарк?	с.40-41	<b>Моделировать</b> устройство светофора. <b>Выдвигать</b> предположения и доказывать их.
38	38 CD	Что окружает нас дома?	с.42-43,	<b>Использовать</b> глобус для знакомства с формой планеты, <b>моделировать</b> форму земли. <b>Выступить</b> с сообщениями, <b>обсуждать</b> выступления.
39	39 CD	Что окружает нас дома?	с.42-43,	<b>Рассказывать</b> о жизни семьи по рисункам, <b>называть</b> по именам, отчествам, фамилиям членов своей семьи, <b>оценивать</b> значение семьи для человека и общества, <b>отбирать</b> из семейного архива фото, <b>интервьюировать</b> членов семьи, <b>составлять</b> экспозицию выставки.
40	40 CD	Что умеет компьютер?	с.44-45,	<b>Получат возможность научиться:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать
41	41 CD	Что умеет компьютер?	с.44-45,	в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний. <b>Научатся:</b> публично выражать свои мысли; обсуждать выступления обучающихся; раскрывать соответствующую тематике информацию и фотоматериал.
42	42 CD	Что вокруг нас может быть опасным?	с.46-47,	<b>Получат возможность научиться:</b> использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности, обсуждать коллективные результаты; оценивать свои достижения и достижения других обучающихся.
43	43 CD	Что вокруг нас может быть опасным?	с.46-47,	<b>Наблюдать</b> за работой почты, <b>строить</b> из разрезных деталей схему доставки почтовых отправлений, <b>рассказывать</b> по схеме о путешествии письма, <b>проводить</b> взаимопроверку, самопроверку.
44	44 CD	На что похожа наша планета?	с.48-49,	
45	45 CD	На что похожа наша планета?	с.48-49,	
46	46	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?». <b>Проверочная работа №1</b>	с.50-54,	
47	1	<b>«Как, откуда и куда?» (20ч.)</b> Как живет семья.	с.56-57,	

		<b>CD</b>	<b>AK</b>		<p><b>Сравнивать</b> море и реку, <b>различать</b> морскую и пресную воду, <b>рассматривать</b> морскую соль и <b>проводить</b> опыт по «изготовлению» морской воды.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ростом и развитием растений. <b>Рассказывать</b> о своих достижениях, <b>формулировать</b> выводы об условиях. Необходимых для жизни растений.</p> <p><b>Ухаживать</b> за комнатными растениями.</p> <p><b>Наблюдать</b> за жизнью животных.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своих наблюдениях.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения.</p> <p><b>Определять</b> с помощью рисунков источники возникновения мусора и способы его утилизации. <b>Обсуждать</b> важность соблюдения чистоты в быту, необходимость раздельного сбора мусора.</p> <p><b>Обсуждать</b> источники загрязнений в снеге, <b>формулировать</b> предложения по защите окружающей среды от загрязнений.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> сортировать мусор по характеру материала; определять источники появления загрязнений в снеге; выдвигать предположения и доказывать их</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b></p> <p>выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний. проводить опыт по «изготовлению» морской воды; выдвигать предположения и доказывать их.</p> <p><b>Научатся:</b> публично <b>выражать</b> свои мысли; обсуждать выступления обучающихся; раскрывать соответствующую тематике информацию и фотоматериал.</p> <p>Получат возможность научиться: использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности, обсуждать коллективные результаты; оценивать свои достижения и достижения других обучающихся</p>
48		2	<i>Проект №2 «Моя семья»</i>	с.58-59,	
		<b>CD</b>	<b>AK</b>		
49		5	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? <b>Практическая работа №10</b> «Опыты, показывающие загрязнение воды и её очистку»	с.60-61,	
		<b>CD</b>	<b>AK</b>		
50		6	Откуда в наш дом приходит электричество?	с.62-63	
		<b>CD</b>			
51		7	Откуда в наш дом приходит электричество?	с.62-63	
		<b>CD</b>			
52		8	Как путешествует письмо?	с.64-65	
		<b>CD</b>	<b>AK</b>		
53		9	Как путешествует письмо?	с.64-65	
		<b>CD</b>			
54		10	Как текут реки?	с.66-67	
		<b>CD</b>			
55		11	Как текут реки?	с.66-67	
		<b>CD</b>			
56		12	Как живут растения?	с.70-71	
		<b>CD</b>			
57		13	Как живут растения? <b>Практическая работа №11</b> «Наблюдение за ростом и развитием растений».	с.70-71	
		<b>CD</b>			
58		14	Как живут животные?	с.72-73	
		<b>CD</b>			
59		15	Как живут животные?	с.72-73	
		<b>CD</b>			
60		16	Странички для любознательных. Откуда берутся шоколад, изюм и мёд?	с.76-77	
		<b>CD</b>			
61		17	Откуда берется и куда девается мусор?	с.78-79	
		<b>CD</b>	<b>AK</b>		
62		18	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?». <b>Проверочная работа №2</b>	с.82-87	
63		19	Повторение изученного		

64			Повторение изученного		
65			Повторение изученного		
66			Повторение изученного		

### 1 дополнительный класс

Дата по плану	№ урока темы	Тема урока	Работа с учебником	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
	1	<b>Где и когда? (22 ч)</b> Когда учиться интересно?	с.4-5	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнять  <b>Анализировать</b> иллюстрации учебника, <b>обсуждать</b> условия интересной и успешной учебы. <b>Работать</b> в паре, <b>сравнивать</b> фотографии в учебнике  <b>Рассказывать</b> о своём учителе, <b>формулировать</b> выводы из коллективного обсуждения. Коллективно <b>составлять</b> рассказ о школе и классе, <b>презентовать</b> итоги коллективного проекта, <b>оформлять</b> фотовыставку.  <b>Называть</b> дни недели в правильной последовательности, <b>проводить</b> взаимоконтроль. <b>Анализировать</b> схему смены времен года и месяцев, <b>называть</b> времена года в последовательности. <b>Соотносить</b> время года и месяцы. <b>Характеризовать</b> природные явления. <b>Называть</b> любимое время года, <b>наблюдать</b> сезонные изменения в природе и <b>фиксировать</b> их в рабочей тетради.  <b>Рассматривать</b> и <b>сравнивать</b> иллюстрации учебника, <b>извлекать</b> из них информацию о животном мире холодных районов. <b>Приводить</b> примеры животных холодных районов. <b>Устанавливать</b> связь между строением. Образом жизни животных и природными условиями.  <b>Находить</b> на глобусе экватор, <b>характеризовать</b> их, самопроверка.  <b>Приводить</b> примеры животных жарких районов, <b>устанавливать</b> связь между строением, образом жизни. <b>Различать</b> зимующих и перелетных птиц, <b>группировать</b>, <b>объяснять</b> причины отлёта птиц в тёплые края.  <b>Прослеживать</b> и <b>описывать</b> одежду людей по рисунку, <b>отличать</b> национальную одежду, <b>различать</b> тип одежды.  <b>Сравнивать</b> старинные и современные велосипеды, <b>обсуждать</b> роль велосипеда в жизни, <b>запомнить</b> правила безопасной езды</p> <p><b>Извлекать</b> из учебника информацию об устройстве велосипеда, осуществлять <b>самопроверку</b> Сравнить жизнь взрослого и ребёнка, <b>определять</b> по фото профессии. <b>Определять</b> по рисункам профессии. <b>Выполнять</b> тестовые задания в учебнике. <b>Презентовать</b> итоги</p>
	2	<b>Проект»</b> Мой класс и моя школа»	с 22-23	
	3	Когда придет суббота?	с.6-7	
	4	Когда придет суббота?	с.6-7	
	5	Когда наступит лето?	с.8-9	
	6	Когда наступит лето?	с.8-9	
	7	Где живут белые медведи? <b>Практ.раб.№1</b> «Нахождение на глобусе Северного Ледовитого океана и Антарктиды, их характеристика».	с.10-11	
	8	Где живут белые медведи?	с.10-11	
	9	Где живут слоны? <b>Практ.раб.№2</b> «Нахождение на глобусе линии- экватор».	с.12-13	
	10	Где живут слоны?	с.12-13	
	11	Где зимуют птицы?	с.14-15	
	12	Где зимуют птицы?	с.14-15	
	13	Странички для любознательных Когда жили динозавры?	с.24-25	
	14	Когда появилась одежда?	с.16-17	
	15	Когда появилась одежда?	с.16-17	
	16	Обобщение. <b>Тест № 1</b>	с.18-19	
	17	Когда изобрели велосипед?	с.18-19	
	18	Когда изобрели велосипед?	с.18-19	
	19	<b>Презентация проекта</b> «Мой класс и моя школа»		

20	Когда мы станем взрослыми?	с.20-21	<p>коллективного проекта, сопровождая рассказ фотографиями <b>Обсуждать</b> выступления обучающихся <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения</p> <p><b>Моделировать</b> форму, цвет, размеры некоторых звёзд, проводить <b>взаимопроверку</b>, <b>наблюдать</b> картину звездного неба. <b>Анализировать</b> схему движения Луны вокруг земли, <b>формулировать</b> выводы, <b>моделировать</b> форму Луны, делать самопроверку, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений</p> <p><b>Наблюдать</b> за дождями и ветром, <b>отбирать</b> слова, <b>объяснять</b> причины, <b>сочинять и рассказывать</b> сказку.</p> <p><b>Передавать</b> голосом звуки, <b>исследовать</b> возникновение и распространение звуков. <b>Обсуждать</b>, <b>высказывать</b> предположения</p> <p><b>Описывать</b> чувства, <b>называть</b> цвета, называть цвета радуги по своим наблюдениям и рисунку учебника.</p> <p><b>Запомнить</b> последовательность цветов, <b>работать</b> в паре, осуществлять <b>взаимопроверку</b>.</p> <p><b>Описывать</b> по плану, <b>обсуждать</b> отношение к домашним питомцам, <b>рассказывать</b> об уходе, <b>познакомиться</b> с предметами ухода, <b>участвовать</b> в ролевой игре. <b>Наблюдать</b>, <b>фиксировать</b>. <b>фотографировать</b>, <b>составлять</b> рассказ, <b>презентовать</b> свой проект с фото. <b>Оформлять</b> выставку.</p> <p><b>Определять</b> цветы и бабочек по атласу. <b>Рассматривать и сравнивать</b> рисунки. <b>Оценивать</b> поступки, <b>формулировать</b> правила поведения, <b>устанавливать</b> взаимосвязь цветов и бабочек.</p> <p><b>Определять</b> лесных обитателей по звукам, <b>передавать</b> голосом звуки, <b>объяснять</b>, почему в лесу нужно соблюдать тишину, <b>устанавливать</b> причинно- следственные связи.</p> <p><b>Рассказывать</b> правила поведения среди людей. <b>Использовать</b> вежливые слова и <b>совершать</b> вежливые поступки.</p> <p><b>Сравнивать</b> рисунки учебника, <b>делать выводы</b> о значении сна и режима дня в жизни человека, <b>вести</b> счет времени <b>Рассказывать</b> о правилах подготовки ко сну, <b>оценивать</b> правильность подготовки ко сну.</p> <p><b>Различать</b> овощи и фрукты, <b>группировать</b> их, <b>находить</b> информацию, <b>Сочинять и рассказывать</b> сказочную историю по рисунку</p> <p><b>Запомнить</b> правила гигиены. <b>Осваивать</b> приемы чистки зубов и мытья рук <b>Обосновывать</b> необходимость чистки зубов и мытья рук, <b>запомнить</b>, что зубная щётка и полотенце у каждого человека личные, <b>формулировать</b> основные правила гигиены.</p> <p><b>Классифицировать</b> автомобили и <b>объяснять</b> их назначение, <b>работать</b> в паре, <b>знакомиться</b> с устройством, <b>использовать</b> информацию. <b>Сочинять и рассказывать</b> сказочную историю по рисунку</p> <p><b>Классифицировать</b> поезда, <b>рассказывать</b> о назначении железной дороги,</p>
21	Когда мы станем взрослыми?	с.20-21	
22	<b>Проверочная работа №1</b> по разделу «Где и когда?»	с.26-30	
23	<b>Почему и зачем? (44 ч)</b> Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?	с.31-33	
24	Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?	с.32-33	
25	Почему Луна бывает разной?	с.34-35	
26	Почему Луна бывает разной?	с.34-35	
27	Почему идет дождь и дует ветер?	с.36-37	
28	Почему идет дождь и дует ветер?	с.36-37	
29	Почему звенит звонок? <b>Практ. работа № 3</b> «Изучение возникновения звуков».	с.38-39	
30	Почему звенит звонок?	с.38-39	
31	Почему радуга разноцветная?	с.40-41	
32	Почему радуга разноцветная? <b>Тест № 2</b>	с.40-41	
33	Почему мы любим кошек и собак? <b>Практ. работа № 4</b> «Особенности ухода за домашними животными».	с.42-43	
34	<b>Проект</b> «Мои домашние питомцы»	с 72-73	
35	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	с 44-45	
36	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	с 44-45	
37	Зачем нужно соблюдать правила безопасного поведения в природе?	с.46-47	
38	Зачем нужно соблюдать правила безопасного поведения в природе?	с.46-47	
39	Странички для любознательных. Почему их так назвали?	с.74-75	
40	Зачем нужна вежливость?	с.48-49	
41	Зачем нужна вежливость?	с.48-49	
42	Зачем нужен режим дня?	с.50-51	



43	Зачем нужен режим дня?	с.50-51	<p><b>сравнивать</b> старинные и современные поезда, <b>оценивать</b> свои достижения. <b>Использовать</b> информацию учебника для выполнения задания.</p> <p><b>Классифицировать</b> корабли, самолёты <b>знакомиться</b> с устройством корабля, самолёта. <b>Рассказывать</b> о своих впечатлениях от полета на самолете. <b>Работать</b> в паре, <b>проводить</b> самопроверку и взаимопроверку.</p>
44	Почему полезно есть овощи и фрукты?	с.52-53	
45	Почему полезно есть овощи и фрукты?	с.52-53	
46	Почему нужно чистить зубы и мыть руки? <b>Практ. работа № 5 «Правила личной гигиены».</b>	с.54-55	
47	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	с.54-55	
48	Обобщение. <b>Тест № 3</b>		
49	Зачем нужны автомобили?	с.56-57	
50	Зачем нужны автомобили?	с.56-57	
51	Зачем нужны поезда?	с.58-59	
52	Зачем нужны поезда?	с.58-59	
53	Зачем строят корабли?	с.60-61	<p><b>Обобщать</b> сведения о транспорте, <b>обсуждать</b> необходимость соблюдения правил безопасности на транспорте.</p> <p><b>Участвовать</b> в ролевой игре.</p> <p><b>Знакомиться</b> с правилами безопасности и спасательными средствами на корабле и в самолёте.</p> <p><b>Рассказывать</b> об освоении человеком космоса, <b>высказывать</b> предположения по вопросам, <b>моделировать</b> экипировку космонавта, <b>участвовать</b> в ролевой игре.</p> <p><b>Приводить</b> примеры взаимосвязей между человеком и природой, <b>оценивать</b> свои поступки по отношению к природе и <b>рассказывать</b> о них, <b>участвовать</b> в конкурсе рисунков на тему «Чудесный мир природы»</p> <p><b>Выполнять</b> тестовые задания учебника. <b>Выступать</b> с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. <b>Обсуждать</b> выступления обучающихся.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения и достижения других обучающихся.</p>
54	Зачем строят корабли?	с.60-61	
55	Зачем строят самолёты?	с.62-63	
56	Зачем строят самолёты?	с.62-63	
57	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	с.64-65	
58	Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?	с.66-67	
59	Зачем люди осваивают космос?	с.68-69	
60	Зачем люди осваивают космос?	с.68-69	
61	Почему мы часто слышим слово «экология»?	с.70-71	
62	Обобщение. <b>Тест № 4</b>		
63	<b>Проверочная работа №2</b> по разделу «Почему и зачем»	с.76-83	
64	<b>Презентация проекта «Мои домашние животные»</b>		
65	КВН по теме «Почему и зачем?»		
66	Подведение итогов. (резерв)		

№ п/п	Дата	№ урока темы	Тема урока	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1	<b>Где мы живём (6 часов).</b> Родная страна.	Уч. с.6-9, ответы на вопр	<p><b>Понимать</b> учебные задачи раздела. <b>Стремиться</b> их выполнить. <b>Различать</b> государственные символы России (флаг, герб, гимн), <b>отличать</b> герб и флаг России от других государств. <b>Анализировать</b> информацию учебника о федеративном устройстве России, о многонациональном составе народов России. <b>Обсуждать</b>, почему народы России называют братскими. <b>Формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке. <b>Сравнивать</b> и отличать город и село. <b>Рассказывать</b> о своём городе, доме, улице по плану. В работе над проектом: <b>учиться распределять</b> обязанности по выполнению проекта, <b>подбирать</b> фотографии, открытки. <b>Собирать</b> информацию. <b>Работать</b> с взрослыми. <b>Выполнять</b> тестовые задания. <b>Оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</p> <p><b>Понимать</b> учебные задачи раздела. <b>Классифицировать</b> объекты природы по существенным признакам. <b>Различать</b> объекты неживой и живой природы. <b>Приводить</b> примеры неживой и живой природы. <b>Работать</b> с таблицами в рабочей тетради. <b>Приводить</b> примеры явлений природы. <b>Характеризовать</b> и различать их. <b>Анализировать</b> и <b>выбирать</b> из иллюстраций учебника конкретные явления природы. <b>Определять</b> сезон по характерным явлениям</p> <p><b>Понимать</b> учебные задачи экскурсии: <b>наблюдать</b> изменения в неживой и живой природе, <b>устанавливать</b> взаимосвязь между ними. <b>Определять</b> природные объекты с помощью атласа определителя. <b>Рассказывать</b> об осенних явлениях в природе. <b>Находить</b> на рисунке знакомые созвездия. <b>Сопоставлять</b> иллюстрацию учебника с описанием созвездий. <b>Моделировать</b> созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея.</p> <p><b>Различать</b> горные породы и минералы. П/раб. <b>исследовать, рассматривать, определять</b> (гранит, полевой шпат, кварц, слюда) <b>Рассказывать</b> о значении воздуха и воды для растений, животных и человека. <b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> схемы, показывающие источники загрязнения воздуха и воды. <b>Устанавливать</b> на схеме различия между группами растений. <b>Работать в паре:</b> называть и <b>классифицировать</b> растения, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Приводить</b> примеры деревьев, кустарников своего края. <b>Определять</b> растения. <b>Оценивать</b> эстетическое воздействие растений на человека.</p> <p><b>Соотносить</b> группы животных и их существенные признаки. <b>Знакомиться</b> с разнообразием животного мира.</p>
2		2	Город и село.	Уч. с.10-13, ответы на вопр с.22-23, проект	
3		3	Природа и предметы, созданные человеком.	Уч. с.14-17, ответы на вопр	
4		4	Природа в опасности!	Уч. с.18-21, ответы на вопр	
5		5	<b>Презентация проектного задания №1 «Родной город».</b>	Уч. с.6-21, повторить	
6		6	<i>Пр. р №1. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем».</i> Страничка для любознательных.	Уч. с. 24-25, читать	
7		1	<b>Природа (19 часов).</b> Неживая и живая природа.	Уч. с.32-35, ответы на вопр	
8		2	Явления природы.	Уч. с.36-39, ответы на вопр	
9		3	Что такое погода.	Уч. с.40-43, ответы на вопр	
10		4	В гости к осени. <b>Экскурсия №1.</b>	Уч. с.44-47, ответы на вопр	
11		5	Звёздное небо.	Уч. с.48-51, ответы на вопр	
12		6	Заглянем в кладовые земли. <b>Практ.р №1 «Знакомство с горными породами и минералами»</b>	Уч. с.52-55, ответы на вопр	
13		7	Про воздух ... <b>Практ.р №2. «Свойства воздуха»</b>	Уч. с.56-59, ответы на вопр	
14		8	И про воду. <b>Практ.р №3. «Свойства воды</b>	Уч. с.60-63, ответы на вопр	
15		9	Какие бывают растения.	Уч. с.64-67,	

				ответы на вопр	
16		10	Какие бывают животные.	Уч. с.68-71, ответы на вопр	<p><b>Сравнивать</b> животных, <b>выявлять</b> зависимость строения тела животного и его образа жизни. <b>Устанавливать</b> взаимосвязи в природе: между неживой и живой природой, растениями и животными.</p> <p><b>Выявлять</b> роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей. <b>Сравнивать</b> и изучать дикорастущие и культурные растения</p> <p><b>Приводить</b> примеры, <b>классифицировать</b> культурные растения по определённым признакам. <b>Сравнивать</b> и различать диких и домашних животных. <b>Приводить примеры. Рассказывать</b> о значении домашних животных и уходе за ними. <b>Узнавать</b> комнатные растения, <b>оценивать</b> их роль для физического и психического здоровья человека. <b>Определять</b> породы кошек и собак с помощью атласа определителя. <b>Выявлять</b> причины исчезновения изучаемых растений и животных. <b>Предлагать и обсуждать</b> меры по их охране. <b>Использовать</b> полученную информацию о Красной книге. <b>Знакомиться</b> с Правилами друзей природы. <b>Предлагать</b> свои правила, <b>договариваться, рисовать</b> условные знаки к ним Пр/раб: <b>осваивать</b> приёмы ухода за растениями, домашними животными.</p> <p><b>Формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнять. <b>Рассказывать</b> об отраслях экономики по предложенному плану. <b>Анализировать</b> взаимосвязи отраслей экономики при производстве определённых продуктов. <b>Классифицировать</b> предметы по характеру материала. <b>Прослеживать</b> производственные цепочки, <b>моделировать</b> их, <b>составлять</b> рассказ. <b>Узнавать</b> по иллюстрациям строительные машины и материалы. <b>Сравнивать</b> технологию возведения многоэтажного и малоэтажного дома (упрощённый вариант) <b>Классифицировать</b> средства транспорта, связи, <b>анализировать</b> схемы, <b>приводить</b> примеры транспортных средств каждого вида. <b>Узнавать</b> по фотографиям транспорт служб экстренного вызова, <b>соотносить</b> его с номерами телефонов экстренного вызова. <b>Различать</b> учреждения культуры и образования, <b>узнавать</b> по фотографиям, <b>приводить примеры. Обсуждать</b> их роль в нашей жизни. <b>Рассказывать</b> о труде людей, известных детям профессий. <b>Рассказывать</b> о профессии своих родителей и о том, кем бы детям хотелось стать. <b>Наблюдать</b> за зимними погодными явлениями на экскурсии. <b>Обсуждать</b> зимние явления в неживой природе, <b>наблюдать</b> за поведением зимующих птиц, <b>обсуждать</b> правила охраны природы зимой, подкармливать зимующих птиц. <b>Формулировать</b> выводы из изученного материала.</p>
17		11	Невидимые нити.	Уч. с.72-73 ответы на вопр	
18		12	Дикорастущие и культурные растения.	Уч. с.74-77 ответы на вопр	
19		13	Дикие и домашние животные.	Уч. с.78-81 ответы на вопр	
20		14	Комнатные растения.	Уч. с.82-85 ответы на вопр	
21		15	Про кошек и собак.	Уч. с.86-89 ответы на вопр	
22		16	Красная книга.	Уч. с.90-93, ответы на вопр с.98-99, проект	
23		17	Будь природе другом!	Уч. с.94-97 ответы на вопр	
24		18	<b>Презентация проектного задания №2 «Красная книга» или «Возьмём под защиту».</b>	Уч. с.32-97, повторить	
25		19	<i>Пр. р №2. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа». Страничка для любознательных.</i>	Уч. с.100-101, читать	
26		1	<b>Жизнь города и села (8 часов)</b> Что такое экономика.	Уч. с.108-111, ответы на вопр	
27		2	Из чего что сделано.	Уч. с.112-115, ответы на вопр	
28		3	Как построить дом.	Уч. с.116-119, ответы на вопр	
29		4	Какой бывает транспорт.	Уч. с.120-121, ответы на вопр	
30		5	Все профессии важны.	Уч. с.122-123, ответы на вопр 130-131проект	

31		6	<i>Пр. р №3. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села». Страничка для любознательных.</i>	Уч. с.132-133, читать	
32		7	В гости к зиме. Экскурсия №2.	Уч.с.126-129, ответы на вопр	
33		8	<b>Презентация проектного задания №3 «Профессии».</b>		
34		1	<b><u>Здоровье и безопасность (10часов).</u></b> Строение тела человека.	Уч. с.4-7, ответы на вопр	<b>Понимать</b> учебную задачу и стремиться её выполнять. <b>Работать</b> в паре, группе, <b>показывать</b> внешние части тела человека. <b>Определять</b> на рисунке учебника, положение внутренних органов человека, <b>моделировать</b> строение тела человека. <b>Рассказывать</b> о своём режиме дня, <b>составлять</b> рациональный режим дня школьника. <b>Различать</b> продукты животного и растительного происхождения и <b>обсуждать</b> сбалансированное питание школьника. <b>Формулировать</b> правила личной гигиены. <b>Моделировать</b> сигналы светофоров, характеризовать свои действия как пешехода. Пр/раб: <b>учиться</b> соблюдать П.Д.Д. под руководством учителя. <b>Объяснять</b> с опорой на иллюстрации опасность бытовых предметов и ситуаций, <b>формулировать</b> правила безопасного поведения в быту. <b>Характеризовать</b> пожароопасные предметы, <b>запоминать</b> правила пожарной безопасности. <b>Характеризовать</b> потенциальные опасности пребывания у воды, в лесу. <b>Запомнить</b> правила поведения во время купания потенциальные опасности при контакте с незнакомыми людьми (с опорой на иллюстрации учебника). <b>Предлагать</b> и <b>обсуждать</b> варианты поведения в подобных ситуациях, <b>запомнить</b> правила поведения с незнакомыми людьми. <b>Моделировать</b> вызовы пожарной охраны, полиции, МЧС (дом. моб. телефоны). <b>Формулировать</b> выводы изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы, <b>оценивать</b> свои достижения. <b>Понимать</b> учебные задачи при изучении материала раздела. <b>Рассказывать</b> по рисунку и фотографиям о семейных взаимоотношениях. <b>Обсуждать</b> роль семейных традиций. <b>Моделировать</b> ситуации семейного досуга. В ходе подготовки проекта: <b>Отбирать</b> фотографии из семейного архива, <b>интервьюировать</b> родственников, <b>составлять</b> родословное древо семьи, <b>презентовать</b> свой проект, <b>оценивать</b> свои достижения. <b>Обсуждать</b> вопрос о культуре общения в школе, <b>формулировать</b> правила общения с одноклассниками и взрослыми в стенах школы, <b>оценивать</b> формы поведения, <b>моделировать</b> ситуации правильного общения. <b>Обсуждать</b> морально-этические аспекты дружбы, <b>обсуждать</b> проблему подарков и правила поведения за столом. <b>Моделировать</b> правила поведения за столом, правила этикета (Пр/раб). <b>Обсуждать</b> и <b>формулировать</b> правила поведения в общественных местах на основе иллюстраций учебника. <b>Сравнивать</b> фотографии в учебнике,
35		2	Если хочешь быть здоров. <b>Практ.р №4.</b> «Измерение температуры тела»	Уч. с.8-11, ответы на вопр	
36		3	Берегись автомобиля!	Уч. с.12-15, ответы на вопр	
37		4	Домашние опасности.	Уч. с.16-19, ответы на вопр	
38		5	Правила безопасного поведения в школе.	Уч. с.22-23, ответы на вопр	
39		6	Пожар!	Уч. с.24-27, ответы на вопр с.36-37 проект	
40		7	На воде и в лесу.	Уч. с.28-31, ответы на вопр	
41		8	Опасные незнакомцы.	Уч. с.32-35, ответы на вопр	
42		9	<b>Презентация проектного задания №4 «Подробнее о лесных опасностях»</b>		
43		10	<i>Пр. р №4. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность». Страничка для любознательных.</i>	Уч. с.38-39, читать	
44		1	<b><u>Общение (6 часов).</u></b> Наша дружная семья.	Уч. с.46-49, ответы на вопр с.60-61 проект	
45		2	В школе.	Уч. с. 50-51, ответы на вопр	

46		3	Ты и твои друзья.	Уч. с.52-55, ответы на вопр	находить линию горизонта, различать стороны горизонта, обозначать их по схеме. Работать в паре: находить на схеме и называть указанные стороны горизонта, моделировать их. Формулировать вывод о форме Земли. Находить ориентиры на рисунке учебника. Пр/раб: ознакомиться с устройством компаса и правилами работы с ним, осваивать приёмы ориентирования по компасу. Знакомиться со способами ориентирования по солнцу, по местным природным признакам. Сопоставлять фотографии равнины и гор для выявления существенных признаков, анализировать цветное обозначение равнин и гор на глобусе. Осуществлять самопроверку и самооценку с помощью текста учебника.
47		4	Мы – пассажиры.	Уч. с.56-59, ответы на вопр	
48		5	<b>Презентация проектного задания №5 «Родословная»</b>		
49		6	<i>Пр. р №5. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».</i> Страничка для любознательных.	Уч. с.62-63, читать	
50		1	<b>Путешествие (18 часов).</b> Посмотри вокруг.	Уч. с.70-73, ответы на вопр	
51		2	Ориентирование на местности.	Уч. с.74-75, ответы на вопр	
52		3	Ориентирование на местности. <b>Практ. /р. 5.</b> «Определение сторон горизонта по компасу».	Уч. с.76-77, ответы на вопр	
53		4	Формы земной поверхности.	Уч. с.78-81, ответы на вопр	
54		5	Водные богатства.	Уч. с.82-85, ответы на вопр	
55		6	В гости к весне. <b>Экскурсия №3.</b>		
56		7	В гости к весне.	Уч. с.86-89, ответы на вопр	
57		8	Россия на карте.	Уч. с.90-95, ответы на вопр	
58		9	Путешествие по Москве.	Уч. с.96-99, ответы на вопр	
59		10	Московский Кремль.	Уч. с.100-105, ответы на вопр с.128-131проект	
60		11	Город на Неве.	Уч. с.106-109, ответы на вопр	
61		12	Земля на карте.	Уч. с.110-113, ответы на вопр	
62		13	Путешествие по материкам и частям света.	Уч. с.114-119,	

Рассказывать о частях реки по схеме, о водных богатствах своего края. Наблюдать за состоянием погоды, таянием снега, появлением зелени, цветением растений, появлением первых птиц. Знакомиться по учебнику с изменениями в неживой и живой природе весной. Узнавать перелётных птиц по рисунку. Устанавливать взаимосвязи в природе: между неживой и живой природой, растениями и животными. Выявлять роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей. Формулировать выводы о весенних явлениях природы. Наблюдать за живой и неживой природой и фиксировать результаты в научном дневнике. Осваивать приёмы чтения карты, учиться правильно показывать объекты на настенной карте (по инструкции учебника). Находить Москву на карте России, знакомиться с планом Москвы, обсуждать значение Кремля и Красной площади для каждого жителя России, находить по фотографиям в учебнике достопримечательности Кремля и Красной площади, рассказывать о них. Находить Санкт-Петербург на карте России, знакомиться с планом и находить на нём достопримечательности города. Рассказывать по приведённому образцу об одной из достопримечательностей Санкт-Петербурга. Сравнивать глобус и карту мира. Находить, показывать и называть на глобусе и карте океаны и материки. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения, выполнять проверочные тестовые

				ответы на вопр	задания, <b>формулировать</b> адекватную самооценку своей работы. <b>Определять</b> летние растения, насекомых и других животных, <b>объяснять</b> правила поведения в лесу, возле водоема, уметь оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим. <b>Обобщать</b> полученные знания, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы. <b>Осуществлять</b> самопроверку. <b>Выполнять</b> тестовые задания. <b>Презентовать</b> и уметь защищать свой проект. <b>Формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и оценивать свои достижения.
63	14	Страны мира.	Уч. с.120-123,	ответы на вопр	
64	15	Впереди лето.	Уч. с.124-127,	ответы на вопр	
65	16	<i>Пр. р №6. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».</i> Страничка для любознательных.	Уч. с.132-133,	читать	
66	17	<b>Презентация проектного задания №6 «Города России».</b>			
67	18	Итоговое повторение.			
68	19	Итоговое повторение.			

**3 класс**  
**1 четверть (16 часов)**

№ По порядку	Дата проведения	№ур По теме.	Тема урока	Домашнее задание	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1	<b><u>1 четверть- 16 ч</u></b> <b><u>Как устроен мир (6 асов)</u></b> Природа. Ценность природы для людей	Уч. с.4-9	Обучающиеся должны <b>уметь</b> оперировать понятиями: неживая природа, живая природа организм, биология, царства, бактерии, микроскоп, <b>знать/ понимать</b> классификацию природы. Уметь работать в паре и в группе <b>Анализировать</b> текст, <b>извлекать</b> из него необходимую информацию; <b>сравнивать</b> объекты неживой и живой природы по известным признакам, <b>предлагать</b> задание к рисунку учебника и <b>оценивать</b> ответы одноклассников, <b>классифицировать</b> объекты живой природы, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>-формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке, <b>определять</b> цель проекта.
2		2	Человек. Ступеньки познания. <b>Проект №1 «Богатства, отданные людям</b>	Уч. с.10-17	
3		3	Общество	Уч.- 18-23	
4		4	Что такое экология.	Уч. с.24-28	
5		5	Природа в опасности! Охрана природы.	Уч. с.29-34	
6		6	<i>Проверь себя и оцени свои достижения по разделу «Как устроен мир». Тест №1</i>		
7		1	<b><u>Эта удивительная природа (19 ч)</u></b>	Уч. с.36-40	

			Тела, вещества, частицы.		<p>чем человек отличается от других объектов живой природы, ступени познания: восприятие, память, мышление, воображение.</p> <p>-<b>понимать</b> учебную задачу урока и стремиться ее <b>выполнять</b>.</p> <p>-<b>находить</b> сходство человека и живых существ и отличия его от животных <b>различать</b> внешность человека и его внутренний мир, <b>анализировать</b> проявления внутреннего мира человека в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе, <b>оценивать</b> богатство внутреннего мира человека.</p> <p>-работать в паре : <b>наблюдать и описывать</b> проявления внутреннего мира человека;</p> <p><b>Обсуждать</b>, как возникают богатства внутреннего мира человека. <b>моделировать</b> ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр. <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке,</p> <p>-<b>распределять</b> обязанности по проекту в группах</p> <p>-<b>собирать</b> материал в дополнительной краеведческой литературе, музее, в ходе интервью, в интернете. <b>подбирать иллюстративный материал</b> (фотографии, открытки, слайды. <b>презентовать</b> проект). оценивать результаты <b>работать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
8		2	Разнообразие веществ. <b>Практ.р. №1 «Исследуем продукты на содержание крахмала»</b>	Уч. с.41-45	
9		3	Воздух и его охрана.	Уч. с.46-50	
10		4	Вода. <b>Практ.р. №2 «Исследуем свойства воды»</b>	Уч. с.51-54	
11		5	Превращения и круговорот воды.	Уч. с.55-58	
12		6	Берегите воду!	Уч. с.59-63	
13		7	Как разрушаются камни	Уч. с.64-66	
14		8	Что такое почва. <b>Практ.р. №3 «Исследуем состав почвы»</b>	Уч. с.66-68	
15		9	Разнообразие растений	Уч. с.69-73	
16		10	Солнце, растения и мы с вами.	Уч. с.74-78	

## 2 четверть (16 часов)

17		11	Размножение и развитие растений. <b>Практ.р. №4 «Изучаем способы распространения плодов»</b>	Уч. с.78-81	
18		12	Охрана растений	Уч.с 82-86	<p>Обучающиеся должны уметь различать понятия государство, территория. Знать герб, флаг России.</p> <p><b>понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её</p>
19		13	Разнообразие животных	Уч. с.87-93	

					выполнить. <b>определять</b> место человека в мире <b>характеризовать</b> семью, народ, государство как часть общества, <b>обсуждать</b> вопрос о том, почему семья является важной частью общества. <b>Соотносить</b> страны и народы, <b>осуществлять самопроверку</b> , <b>рассуждать</b> о многообразии и единстве стран и народов в современном мире. <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>оценивать</b> достижения на уроке. Обучающиеся <b>должны знать</b> правила поведения в природе, <b>уметь</b> правильно вести себя в зелёной зоне. Знать некоторые виды растений и животных, занесённых в Красную книгу. <b>-понимать</b> учебную задачу и <b>стремиться</b> её выполнить
20		14	Кто что ест. <b>Проект №2 «Разнообразие природы родного края»</b>	Уч. с.94-97 Уч. с.98-99	
21		15	Размножение и развитие животных.	Уч. с.100-105	
22		16	Охрана животных.	Уч. с.106-111	
23		17	В царстве грибов.	Уч. с.112-117	
24		18	Великий круговорот жизни.	Уч. с.118-120	
25		19	<i>Проверь себя и оцени свои достижения по разделу «Эта удивительная природа». Тест №2</i>		<b>-устанавливать</b> причинно-следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды, <b>различать</b> положительное и отрицательное влияние человека на природу, <b>сравнивать</b> заповедники и национальные парки как виды особо охраняемых природных территорий. <b>сопоставлять</b> (по фото в учебнике) примеры отрицательного и положительного воздействия человека на природу.
26		1	<b><u>Мы и наше здоровье (10 ч)</u></b> Организм человека. <b>Практ.р. №5 «Измеряем свой рост и массу тела»</b>	Уч. с.122-125	<b>Рассуждать</b> о том, почему люди не могут полностью прекратить использование природных богатств. <b>Объяснять</b> , какое отношение к природе можно назвать ответственным, примеры такого отношения из современной жизни.
27		2	Органы чувств.	Уч. с.126-129	<b>-моделировать</b> в виде схемы воздействие человека на природу.
28		3	Надежная защита организма <b>Практ.р. №6 «Исследуем нашу кожу»</b>	Уч. с.130-133	<b>-обсуждать</b> , как каждый может помочь природе. работать со взрослыми: готовить сообщение о заповедниках и национальных парках в своём
29		4	Опора тела и движение.	Уч. с.134-137	



					регионе, о природоохранных мероприятиях в городе.
30		5	Наше питание. <b>Практ.р. №7 «Изучаем состав продуктов»</b>	Уч. с.138-141	- <b>участвовать</b> в природоохранной деятельности. <b>Оценивать</b> правильность или неправильность предложенных ответов. Выступать с
31		6	<b>Проект №3 «Школа кулинаров»</b>	Уч. с.142-143	подготовленными сообщениями <b>наблюдать</b> за жизнью грибов и <b>рассказывать</b> о своих наблюдениях; <b>использовать</b> представленную информацию для получения новых знаний, <b>осуществлять</b> самопроверку; <b>понимать и рассказывать</b> о великом круговороте жизни на Земле;
32		7	Дыхание и кровообращение. <b>Практ.р. №8 «Учимся измерять пульс»</b>	Уч. с.144-146	

**3 четверть (20 часов)**

33		8	Умей предупреждать болезни	Уч. с.147-149	
34		9	Здоровый образ жизни	Уч. с.150-153	
35		10	<i>Проверь себя и оцени свои достижения по разделу «Мы и наше здоровье». Тест №3</i>		
36		1	<b><u>Наша безопасность (7 часов)</u></b> Огонь, вода, газ.	Уч. с.4-7	
37		2	Чтобы путь был счастливым	Уч. с.8-13	
38		3	Дорожные знаки <b>Проект №4 «Кто нас защищает»</b>	Уч.- 14-17 Уч. с.18-19	
39		4	Опасные места	Уч. с.20-24	

40		5	Природа и наша безопасность	Уч. с.25-30	
41		6	Экологическая безопасность <b>Практ.р. №9</b> «Учимся пользоваться бытовым фильтром для воды»	Уч. с.31-36	
42		7	<i>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Наша безопасность». Тест №4</i>		
43		1	<b><u>Чему учит экономика (12 ч)</u></b> Для чего нужна экономика.	Уч. с.38-41	
44		2	Природные богатства и труд людей – основа экономики	Уч. с.42-45	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</p> <p><b>обосновывать</b> необходимость защищать и укреплять свой организм, <b>использовать</b> информацию учебника о болезнях и умение их предупреждать; <b>наблюдать и анализировать</b> внешнее строение кожи человека; <b>моделировать</b> ситуации оказания экстренной помощи; <b>объяснять</b> назначение органов чувств, дыхания и кровообращения; <b>измерять</b> пульс на кисти руки; <b>формулировать</b> основные правила гигиены; <b>составлять</b> режим дня школьника; <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b></p> <p><b>наблюдать и анализировать</b> образцы полезных ископаемых</p> <p><b>наблюдать и рассказывать</b> о своих наблюдениях в растениеводстве и животноводстве; <b>наблюдать культурные растения, составлять</b> устное описание рассмотренных растений.</p> <p><b>сравнивать и различать</b> бюджет государственный и семейный;</p>
45		3	Полезные ископаемые. <b>Практ.р. №10</b> «Исследуем полезные ископаемые»	Уч. с.46-50	
46		4	Растениеводство. <b>Практ.р. №11</b> «Учимся сравнивать и описывать культурные растения»	Уч. с.51-55	
47		5	Животноводство.	Уч. с.56-59	
48		6	Какая бывает промышленность.	Уч. с.60-63	
49		7	<b>Проект № 5</b> «Экономика родного края»	Уч. с.64-65	
50		8	Что такое деньги. <b>Практ.р.№12</b> «Изучаем российские монеты»	Уч. с.66-70	
51		9	Государственный бюджет.	Уч. с.71-74	

52		10	Семейный бюджет.	Уч. с.75-78	
----	--	----	------------------	-------------	--

**4 четверть (20 часов)**

53		11	Экономика и экология.	Уч. с.79-84	<p><b>иллюстрировать</b> их наглядными материалами;  <b>обсуждать</b> выступления обучающихся;  <b>устанавливать</b> связь между европейскими странами, образом жизни людей, архитектурой и природными условиями;  <b>работать</b> с физической картой Мира, <b>находить и показывать</b> изучаемые географические объекты;  <b>актуализировать</b> имеющиеся знания о природе и городах страны, занятиях жителей, обществе, в котором живём; <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке и достижения других обучающихся.  <b>сравнивать и различать</b> бюджет государственный и семейный; <b>составлять</b> план семейных расходов и доходов; <b>составлять</b> экологический прогноз в экономике; <b>формулировать</b> выводы в соответствии с заданием; <b>выполнять</b> тестовые задания учебника;  <b>сравнивать и различать</b> бюджет государственный и семейный; <b>составлять</b> план семейных расходов и доходов; <b>составлять</b> экологический прогноз в экономике; <b>формулировать</b> выводы в соответствии с заданием; <b>выполнять</b> тестовые задания учебника;  <b>наблюдать и анализировать</b> образцы современных российских монет;  <b>работать в паре, группе; участвовать</b> в ролевой игре, моделирующей правила поведения в магазине;  <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения.</p>
54		12	<i>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чему учит экономика». Тест №5</i>		
55		1	<b>Путешествие по городам и странам (14ч)</b> Золотое кольцо России.	Уч. с.86-91	
56		2	Золотое кольцо России.	Уч. с.92-99	
57		3	Золотое кольцо России. <b>Проект № 6 «Музей путешествий»</b>	Уч. с.92-99 Р.т. с.56-61	
58		4	Наши ближайшие соседи.	Уч. с.100-105	
59		5	На севере Европы.	Уч. с.108-117	
60		6	Что такое Бенилюкс.	Уч. с.118-124	
61		7	В центре Европы.	Уч. с.125-131	
62		8	По Франции и Великобритании.	Уч. с.132-141	
63		9	По Франции и Великобритании.	Уч. с.132-141	
64		10	На юге Европы.	Уч. с.142-148	

65		11	По знаменитым местам мира.	Уч. С.148-153
66		12	По знаменитым местам мира.	Уч. С.153-156
67		13	<i>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествие по городам и странам» Тест №6</i>	
68		14	Презентация проектов.	

#### 4 класс

№ п/п	Дата проведения	№ ур четв	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей тетрадь (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1 CD	<b>Земля и человечество.</b> Мир глазами астронома.	Уч. с. 4 - 9 Р.т. с.5-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомиться с учебником и учебными пособиями по «Окружающему миру» для 4 класса, с разворотом «Наши проекты» в 1 части учебника, <b>выбирать</b> проекты для выполнения;</li> <li>- <b>понимать</b> учебные задачи урока и стремиться их выполнить;</li> <li>- <b>рассказывать</b> о мире, с точки зрения астронома;</li> <li>- <b>работать в паре: изучать</b> по схеме строение Солнечной системы, <b>перечислять</b> планеты в правильной последовательности, <b>моделировать</b> строение Солнечной системы;</li> <li>- <b>извлекать</b> из текста учебника цифровые данные о Солнце, <b>выписывать</b> их в рабочую тетрадь;</li> <li>- <b>работать со взрослыми: находить</b> дополнительной литературе, Интернете научные сведения о Солнце и Солнечной системе, кометах и астероидах, <b>готовить</b> сообщения;</li> <li>- на основе строения Солнечной системы характеризовать планеты, <b>перечислять</b> их в порядке увеличения и уменьшения размеров, <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>- <b>различать</b> планеты и их спутники</li> <li>- <b>работать</b> в паре: <b>анализировать</b> схемы вращения Земли вокруг своей оси и обращения вокруг Солнца; практическая работа: моделировать движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца;</li> </ul>
2		2 CD	Планеты Солнечной системы.	Уч. с. 10 - 14 Р.т с.7-10	
3		3 CD	Мир глазами географа. <b>Пр.р. №1 Поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте.</b>	Уч. с. 16 - 18 Р.т с.11-12	
4		4 CD	Мир глазами историка. <b>Пр.р. №2 Знакомство с историческими картами.</b>	Уч. с. 19 - 23 Р.т. с.13-15	
5		5 CD	Когда и где? <b>АК</b>	Уч. с. 25 - 28 Р.т. с.16-17	
6		6 CD	Мир глазами эколога. <b>АК</b>	Уч. с. 29 - 33 Р.т. с.18-19	
7		7 CD	Международная Красная книга. <b>АК</b>	Уч. с. 34– 36 Р.т. с.20-21	

8		8	<b>Проверочная работа №1.</b> Проверим и оценим свои достижения по Разделу «Земля и человечество»	Уч. с. 146-148 <b>Р.т. с.22</b>
9		9 CD	<b>Природа России.</b> Равнины и горы России.	Уч. с. 40 - 43 <b>Р.т. с.23-26</b>
10		10 CD	Моря, озера и реки России. <b>Пр.р. №3</b> <b>Поиск и показ на физической карте географических объектов.</b>	Уч. с. 44 - 46 <b>Р.т. с.28-29</b>
11		11 CD	Природные зоны России.	Уч. с. 47 - 51 <b>Р.т. с.30-32</b>
12		12 CD	Зона арктических пустынь.	Уч. с. 52- 58 <b>Р.т. с.33-35</b>
13		13 CD	Тундра.	Уч. с. 59 - 67 <b>Р.т. с.36-39</b>
14		14 CD	Леса России.	Уч. с. 68-74 <b>Р.т. с.40-43</b>
15		15 CD	Лес и человек.	Уч. с. 75-78 <b>Р.т. с.44-45</b>

--	--	--	--	--

№ п/п	Дата проведения	№ ур четв	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
16		16 CD	Зона степей.	Уч. с. 80-86 Р.т. с.47-50	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>сравнивать</b> общий вид степи и пустыни, описывать пустыню по фотографиям;</li> <li>- <b>находить</b> и <b>показывать</b> на карте природных зон полупустыни и пустыни, рассказывать о них по карте;</li> <li>- <b>устанавливать</b> зависимость природы полупустынь и пустынь от распределения тепла и влаги; <b>находить</b> и <b>показывать</b> на карте зону субтропиков, <b>рассказывать</b> о ней по карте</li> <li>- <b>работать</b> в паре: знакомиться по материалам учебника с растительным и животным миром Черноморского побережья Кавказа, <b>рассказать</b> по рисунку об экологических связях,</li> <li>- <b>моделировать</b> характерные цепи питания</li> <li>- <b>обсуждать</b> правила безопасности во время отдыха у моря, экологические проблемы Черноморского побережья Кавказа;</li> <li>- <b>характеризовать</b> зону субтропиков по плану;</li> <li>- <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</li> <li>- <b>Понимать</b> учебные задачи урока и стремиться их выполнить;</li> <li>- <b>работать</b> в паре: знакомиться с политико-административной картой России; <b>находить</b> на политико-административной карте России свой регион;</li> </ul>
17		1 CD	Пустыни.	Уч. с. 87-93 Р.т. с.51-53	
18		2 CD	У Черного моря. <b>Пр.р. №4 Поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России.</b>	Уч. с. 94-101 Р.т. с.54-56	
19		3	<b>Проверочная работа №2.</b> Проверим и оценим свои достижения по разделу «Природа России».	<b>Уч. с.149-152</b> <b>Р.т. с. 58</b>	
20		4 CD	<b>Родной край – часть большой страны.</b> Поверхность нашего края.	Уч. с.104-107 Р.т. с.59	
21		5 CD	Водные богатства нашего края.	Уч. с.108- 110 Р.т. с.60-62	
22		6 CD	Наши подземные богатства.	Уч. с.111- 119 Р.т. с.63	
23		7	<b>Пр.р. №5 Изучаем полезные ископаемые своего края</b>	Р.т. с.64 -65	
24		8 CD	Земля – кормилица. <b>АК</b>	Уч. с.120 -122 Р.т. с.66-67	
25		9 CD	Жизнь леса.	Уч. с.123- 127 Р.т. с.68-69	

26		10 CD	Жизнь луга.	Уч. с.128 -133 Р.т. с.70-73
27		11 CD	Жизнь в пресных водах.	Уч. с.178 -186 Р.т. с.74-77
28		12	<b>Наши проекты. Проект №1</b>	Уч. с.140-141
29		13 CD	Заповедники России	Уч. с.142 -145
30		14	<b>Проверочная работа №3.</b> Проверим и оценим свои достижения по разделу «Родной край – часть большой страны»	Уч. с. 152-155 Р.т. с .78

31		15 CD	<b><u>Страницы Всемирной истории.</u></b> Мир древности: далекий и близкий.	Уч. с. 4-7 Р.т. с.3-4
----	--	----------	---	--------------------------

32		16 CD	Средние века: время рыцарей и замков.	Уч. с.10-15 Р.т. с. 5-6
----	--	----------	---------------------------------------	----------------------------

№ п/п	Дата проведения	№ ур четв	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
33		1 CD	Новое время: встреча Европы и Америки.	Уч. с. 16-19 Р.т. с.7-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сопоставлять мировые религии, выявлять их сходство и различия: место и время их возникновения, особенности храмов;</li> <li>- определять по «ленте времени» длительность периода Нового времени, сопоставлять ее с длительностью Древнего мира и Средневековья;</li> <li>- проследить по карте маршруты Великих географических открытий;</li> <li>- обсуждать методы изучения истории Древнего мира и Нового времени;</li> <li>- выявлять по фотографиям различия в архитектуре городов Древнего мира, Средневековья и Нового времени;</li> <li>- характеризовать значение исследования Арктики и Антарктики для развития науки;</li> <li>- рассказывать о научных открытиях и технических изобретениях XX-XXI веков;</li> <li>- выполнять задания из электронного приложения к учебнику;</li> </ul>
34		2 CD	Новейшее время: история продолжается сегодня.	Уч. с. 20 - 22 Р.т. с.9	
35		3	<b>Проверочная работа №4.</b> Проверим и оценим свои достижения по разделу поразделу «Страницы Всемирной истории».	Уч. с.144-147 Р.т. с.10	

36		4 CD	<b><u>Страницы истории России.</u></b> Государство Русь	Уч. с. 24 - 28 Р.т. с. 11-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с терминологическим словариком;</li> <li>- формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</li> <li>- Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить;</li> <li>- анализировать карту расселения племен древних славян;</li> <li>- выявлять взаимосвязь жизни древних славян и их занятий с природными условиями того времени; характеризовать верования древних славян;</li> <li>- проследить по карте Древней Руси путь «из варяг в греки» и расширение территории государства в 9- 11 веках; характеризовать систему государственной власти в 9-11 веках в Древней Руси;</li> <li>- обсуждать причину введения на Руси христианства и значение Крещения;</li> <li>- в ходе самостоятельной работы (в группах) анализировать карты Древнего Киева и Древнего Новгорода, характеризовать их местоположение, оборонительные сооружения, занятия горожан, систему правления, находки берестяных грамот в Новгороде;</li> <li>- сопоставлять на основе сделанных сообщений жизнь двух главных городов Древней Руси; обсуждать важность находок археологами берестяных грамот;</li> <li>- развивать воображение, реконструируя жизнь древних новгородцев;</li> <li>- обсуждать роль создания славянской письменности для распространения культуры в Древней Руси;</li> </ul>
37		5 CD	Страна городов.	Уч. с. 29-34 Р.т. с.13-14	
38		6	<b>Пр.р. №6 Работа с историческими картами и схемами.</b>		
39		7 CD	Из книжной сокровищницы Древней Руси.	Уч. с. 35-37 Р.т. с.15	
40		8 CD	Трудные времена на Русской земле.	Уч. с. 38-42 Р.т. с.16-18	
41		9 CD	Русь расправляет крылья.	Уч. с. 43-46 Р.т. с.18-19	



42		10 CD	Куликовская битва.	Уч. с. 47-50 Р.т. с.20-22	<p>характеризовать состояние грамотности на Руси после создания славянской азбуки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>выявлять</b> роль летописей для изучения истории России;</li> <li>- <b>обсуждать</b> роль рукописной книги в развитии русской культуры;</li> <li>- <b>характеризовать</b> оформление рукописных книг как памятников древнерусского искусства;</li> <li>- <b>сопоставлять</b> оформление древнерусских книг с современными;</li> <li>- <b>прослеживать</b> по карте нашествия Батые на Русь; <b>обсуждать</b> причины поражения Древней Руси в ходе монгольского нашествия;</li> <li>- <b>описывать</b> по иллюстрациям учебника вооружение древнерусских и монгольских воинов;</li> <li><b>рассказывать</b> о монгольском нашествии по плану учебника;</li> <li>- <b>находить</b> на карте места сражений Александра Невского со шведскими и немецкими захватчиками; по иллюстрациям в учебнике <b>сравнивать</b> вооружение русских воинов и немецких рыцарей; <b>высказать</b> своё отношение к личности Александра Невского;</li> <li>- <b>приводить</b> факты возрождения северо-восточных земель Руси;</li> <li>- <b>рассказывать</b> по иллюстрациям в учебнике о Москве Ивана Калиты;</li> <li>- <b>прослеживать</b> по карте объединение русских земель вокруг Москвы;</li> <li>- <b>обсуждать</b>, какие личные качества Ивана Калиты сыграли роль в успехе его правления;</li> <li>- <b>прослеживать</b> по карте передвижения русских и ордынских войск;</li> <li>- <b>составлять</b> план рассказа о Куликовской битве; <b>обсуждать</b>, почему так важна для Дмитрия Донского поддержка Сергия Радонежского;</li> <li>- <b>рассказывать</b> о поединке богатырей; <b>осознавать</b> роль Куликовской битвы в истории России;</li> <li>- <b>рассказывать</b> об изменении политики в отношении Золотой орды;</li> <li>- <b>описывать</b> по иллюстрации в учебнике изменения в облике Москвы;</li> <li>- <b>обсуждать</b> значение освобождения от монгольского ига;</li> <li>- <b>обсуждать</b>, как повлияло начало книгопечатания на развитие просвещения и культуры в России; на основе самостоятельного изучения материала учебника (по группам) <b>рассказывать</b> о первопечатнике Иване Фёдорове и издании первых русских учебников;</li> <li>- <b>сопоставлять</b> современные и первопечатные учебники по иллюстрациям;</li> <li>- <b>обсуждать</b> значение организации народного ополчения и освобождения Москвы от польской интервенции; отмечать на «ленте времени» год освобождения Москвы;</li> <li>- <b>рассказывать</b> о реформах Петра 1 на основе материала учебника;</li> <li>- <b>извлекать</b> из дополнительной литературы и Интернета информацию о Петре</li> <li>- <b>описывать</b> достопримечательности Санкт-Петербурга;</li> <li>- <b>обсуждать</b>, заслуженно ли Пётр 1 стал называться Великим;</li> <li>- <b>отмечать</b> на «ленте времени» год основания Санкт-Петербурга, год, когда Россия стала империей;</li> <li>- <b>находить</b> на карте приобретения города, основанные Петром 1;</li> </ul>
43		11 CD	Иван Третий.	Уч. с. 51-53 Р.т. с.22-24	
44		12 CD	Россия в правление царя Ивана Васильевича Грозного.	Уч. с. 54-59 Р.т. с.24-27	
45		13 CD	Патриоты России. <b>АК</b>	Уч. с. 60-62 Р.т. с.28-29	
46		14 CD	Петр Великий.	Уч. с. 63-67 Р.т. с.29-33	
47		15 CD	Михаил Васильевич Ломоносов.	Уч. с. 68-70 Р.т. с.34-36	
48		16 CD	Екатерина Великая.	Уч. с. 71-75 Р.т. с.36-39	
49		17 CD	Отечественная война 1812 года.	Уч. с. 76-79 Р.т. с.39-41	
50		18 CD	Страницы истории XIX века.	Уч. с. 80-85 Р.т. с.42-45	
51		19 CD	Россия вступает в XX век.	Уч. с.136 -139 Р.т. с.46-47	
52		20 CD	Страницы истории 1920-1930-х годов.	Уч. с.140 -143 Р.т. с.48-50	

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>составлять</b> план рассказа о М. В. Ломоносове; проследить по карте путь его из Холмогор в Москву; обсуждать, каковы были заслуги М.В. Ломоносова в развитии науки и культуры; <b>отмечать</b> на «ленте времени» дату основания Московского университета;</li> <li>- <b>обсуждать</b>, заслуженно ли Екатерина вторая стала называться Великая;</li> <li>- <b>описывать</b> достопримечательности Петербурга ;<b>сравнивать</b> положение разных слоёв российского общества; - <b>рассказывать</b> по учебнику о крестьянской войне Е. Пугачёва;</li> <li>- <b>проследить</b> по карте рост территории государства;</li> <li>- <b>рассказывать</b> по учебнику о Ф.Ф. Ушакове и А.В. Суворове;</li> <li>- <b>извлекать</b> из Интернета сведения о Петербурге, Москве, других городах России в 18 в;</li> <li>- на основе самостоятельной работы по учебнику <b>рассказывать</b> о Бородинском сражении; отмечать на «ленте времени» Отечественную войну 1812 года;</li> <li>- <b>обсуждать</b>, почему после отечественной войны 1812 года был воздвигнут на Красной площади памятник Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому;</li> <li>- в ходе самостоятельной работы (по группам) над темами «Декабристы», «Освобождение крестьян», «Петербург и Москва» <b>изучать</b> текст учебника, выполнять задания из рабочей тетради и электронного приложения к учебнику, <b>готовить</b> сообщения и <b>презентовать</b> их на уроке;</li> <li>- <b>работать</b> с историческими картами, находить на карте Транссибирскую магистраль;</li> <li>- <b>сопоставлять</b> исторические источники; <b>извлекать</b> из краеведческой литературы сведения о технических новшествах, появившихся в 19 веке в регионе;</li> <li>- <b>отмечать</b> на «ленте времени» начало Первой мировой войны, Февральской и Октябрьской революций;</li> <li>- <b>составлять</b> план рассказа о событиях начала 20 века и <b>рассказывать</b> о них по плану;</li> <li>- <b>интервьюировать</b> взрослых членов семьи о том, какую роль сыграли Октябрьская революция и Гражданская война в судьбе семьи;</li> <li>- <b>развивать</b> воображение, составляя от лица журналиста начала 20 века интервью с учёным, каким он видит наступивший век;</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

№ п/п	Дата проведения	№ ур четв.	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
53		1 CD	Великая Отечественная война и Великая Победа.	Уч. с. 96-101 Р.т. с.50-51	- <b>знакомиться</b> по карте СССР с административно-территориальным устройством страны; <b>сравнивать</b> гербы России и СССР по иллюстрациям в рабочей тетради и в электронном пособии, <b>знакомиться</b> с символикой герба СССР; сравнивать тексты гимнов дореволюционной России, СССР и РФ, знакомиться по фотографиям в Интернете с обликом довоенных станций;
54		2 CD	Страна, открывшая путь в космос.	Уч. с.102-104 Р.т. с.52-54	- <b>составлять</b> план рассказа о ходе Великой Отечественной войны, <b>рассказывать</b> о ней по плану; <b>обсуждать</b> , в чём значение Победы в Великой Отечественной войне для нашей страны и всего мира; <b>собирать</b> материал о мероприятиях празднования годовщины Победы в родном городе (селе) регионе;
55		3	Страна, открывшая путь в космос.		- <b>извлекать</b> из дополнительной литературы, Интернета информацию об освоении космоса (для учащихся Москвы – из внеурочной экскурсии в Музей космонавтики);
56		4	<b>Проверочная работа №5.</b> Проверим и оценим свои достижения по разделу «Страницы истории России».	Уч с.148-152 Р.т. с.58	

57		5 CD	<b>Современная Россия.</b> Основной закон России и права человека. <b>АК</b>	Уч. с. 108-113 Р.т. с.59-64
58		6	<b>Пр.р. №7</b> Работа с историческими картами и схемами.	

59		7 CD	Мы – граждане России. <b>AK</b>	Уч. с. 114-116 <b>Р.т. с.64-66</b>
60		8 CD	Славные символы России.	с. 117-120 <b>Р.т. с. 66-68</b>
61		9 CD	Такие разные праздники. <b>AK</b>	Уч. с. 121-124 <b>Р.т. с. 68-69</b>
62		10 CD	Путешествие по России. По Дальнему Востоку. На просторах Сибири.	Уч.с.125-129
63		11 CD	Путешествие по России. По Уралу. По Северу Европейской части.	Уч.с.129-131
64		12 CD	Путешествие по России. Драгоценное ожерелье старинных русских городов.	Уч.с. 133
65		13CD	Путешествие по России. По югу России.	<b>Уч.с.134-137</b>
66		14	<b>Проверочная работа №6.</b> Проверим и оценим свои достижения по разделу «Современная Россия»	<b>Уч.с.152-155</b> <b>Р.т.с.72</b>
67		15	<b>Наши проекты. Проект №2</b>	<b>Р.т. с.68</b>
68		16	Презентации проектов.	

## **Изобразительная деятельность** **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**I. Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность»** составлена в соответствии с адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (далее - АООП НОО ТНР) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №59 Приморского района Санкт-Петербурга (далее- ГБОУ школы № 59) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) с тяжелым нарушением речи (далее- ТНР). В основу рабочей программы по предмету «Изобразительная деятельность» для 1 класса положена авторская программа общеобразовательных учреждений Неменский, Б. М. «Изобразительное искусство: 1–4 классы» УМК «*Школа России*».

**Программа первого года обучения реализуется в течение 2-х лет, в связи с введением первого дополнительного класса.**

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» для 1 класса ГБОУ №59 разработана в соответствии со следующими документами:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115;
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);

- Уставом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга, утвержденным Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.04.2015 № 1877-р;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой ОУ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи (Приказ от 05.06.2023 № 37).

- Учебным планом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга на 2024-2025 учебный год (утвержден приказом директора от 30.08.2024 № 41);

### **В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ реализуется АООП НОО обучающихся с ТНР — вариант 5.2.**

Вариант 5.2 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, соответствующее по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих нарушений речевого развития, но в более пролонгированные календарные сроки, находясь в среде сверстников с речевыми нарушениями и сходными образовательными потребностями.

Содержание образования на начальном уровне обучения обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования, обеспечивает целостное восприятие мира, деятельностный подход и индивидуализацию обучения по каждому предмету.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение, как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с ТНР, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

### **II. Общая характеристика учебного предмета «Изобразительная деятельность»**

В основу рабочей программы по предмету «Изобразительная деятельность» положена авторская программа общеобразовательных учреждений Неменский, Б. М. «Изобразительное искусство: 1–4 классы». Учебный предмет «Изобразительная деятельность» состоит из двух частей: 1 часть - для 1 класса (первый год обучения) и 2 часть - для 1 класс (второй год обучения).

**Цель учебного предмета «Изобразительная деятельность»** — *формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.*

Курс разработан как **целостная система введения в художественную культуру** и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является **выделение двух основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

- *изобразительная художественная деятельность;*
- *декоративная художественная деятельность;*
- *конструктивная художественная деятельность.*

Два способа художественного освоения действительности в начальной школе выступают для детей в качестве доступных видов художественной деятельности: изображение и украшение. Постоянное практическое участие школьников в этих двух видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства. Предмет «Изобразительная деятельность» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные **виды учебной деятельности** — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

**Практическая художественно-творческая деятельность** (ребенок выступает в роли художника) и **деятельность по восприятию искусства** (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Обучающиеся осваивают различные художественные материалы, а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — **постоянная смена художественных материалов**, овладение их выразительными возможностями. **Многообразие видов деятельности** стимулирует интерес учеников к предмету и является необходимым условием формирования личности каждого.

**Восприятие произведений искусства** предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности обучающихся является выполнение творческих проектов и презентаций.

**Развитие художественно-образного мышления** обучающихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности*, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и *развитие фантазии*, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Программа «Изобразительная деятельность» предусматривает чередование уроков **индивидуального практического творчества обучающихся** и уроков **коллективной творческой деятельности**.

Коллективные формы работы: работа по группам; индивидуально-коллективная работа (каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки).

Художественная деятельность: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

**Обсуждение детских работ** с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая **организация выставок** дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы обучающихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

### **III. Предмет «Изобразительная деятельность» относится к образовательной области «Изобразительное искусство».**

На изучение предмета «Изобразительная деятельность» отводится 1 час в неделю из обязательной части.

Всего за год: 33 часа в 1 и 1 дополнительном классах, 34 часа во 2-4 классах.

### **IV. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность» 1 класс**

#### **Личностные результаты**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

### **Метапредметные результаты**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Изобразительная деятельность» является формирование универсальных учебных действий.

### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся с ТНР того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

***Познавательные универсальные учебные действия*** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

### ***Общеучебные универсальные действия:***

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.  
Особую группу общеучебных универсальных действий составляют

***Знаково-символические действия:***

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

***Логические универсальные действия:***

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

***Постановка и решение проблемы:***

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно - нравственном развитии человека;
- развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);
- умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;

**В результате изучения курса «Изобразительная деятельность» обучающиеся 1 класса (первый год обучения) научатся:**

- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- эмоционально- ценностно относиться к природе, человеку, обществу;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: форму, линию, цвет, объём;
- использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента;

**В результате изучения курса «Изобразительная деятельность» обучающиеся 1 класса (первый год обучения) получат возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

**видеть, ч В результате изучения курса «Изобразительное искусство» обучающиеся 1 класса (второй год обучения) научатся:**

- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: форму, линию, цвет, объём;
- использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента;
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, бумагу);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре;
- пользоваться простейшими приёмами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги.

**В результате изучения курса «Изобразительное искусство» обучающиеся 1 класса (второй год обучения) получат возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы;

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества;
- применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

*увствовать и изображать красоту и разнообразие природы;*

**В результате изучения предмета «Изобразительная деятельность» обучающиеся 2 класса научатся:**

- -основные жанры и виды произведений изобразительного искусства начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка (линия, композиция, контраст света и тени, размер, характер, сочетание оттенков цвета, колорит и т.п.);
- -основные средства композиции (высота горизонта, точка зрения, контрасты тени и света, цветовые отношения, выделение главного центра); простейшие сведения о наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода;
- -начальные сведения о светотени (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, собственная и падающая тени), о зависимости освещения предмета от силы и удаленности источника освещения;
- -о делении цветового круга на группу «холодных» и «теплых» цветов, промежуточный зеленый, на хроматические и ахроматические цвета;
- -начальные сведения о видах современного декоративно-прикладного искусства и их роли в жизни человека;
- -начальные сведения о художественной народной резьбе по дереву, украшении домов, предметов быта, керамике, вышивке, дизайне;
- -роль фантазии и преобразования форм и образов в творчестве художника;
- -о деятельности художника (что и с помощью каких материалов может изображать художник);
- -особенности работы акварельными и гуашевыми красками, а также назначение палитры.

**В результате изучения предмета «Изобразительная деятельность» обучающиеся 2 класса получат возможность научиться:**

- -высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;



- -стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- -использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом; использовать навыки компоновки;
- -передавать пространственное отношение (изображать на листе бумаги основание более близких предметов ниже, дальних — выше, ближние предметы крупнее равных им, но удаленных и т.п.);
- -применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов, уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура;
- -менять направление штриха, линии, мазка согласно форме;
- -составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно обобщенных и переработанных форм растительного мира, из геометрических фигур;
- -лепить несложные объекты (фрукты, животных, фигуры человека, игрушки);
- -составлять аппликационные композиции из разных материалов (аппликация, коллаж)
- -использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для самостоятельной творческой деятельности;
- - обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- -оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставки

### **Обучающиеся научатся:**

- - *узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;*
- - *узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;*
- -*различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;*
- *основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;*
- - *эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;*
- - *особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;*
- - *знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;*
- - *способы и приёмы обработки различных материалов;*
- - *организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;*
- - *передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;*
- - *составлять композиции с учётом замысла;*
- - *конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;*
- - *конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;*
- - *конструировать из природных материалов;*
- - *пользоваться простейшими приёмами лепки.*

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- *..- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;*
- *..-участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;*

- - приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- - развивать фантазию, воображение;
- - приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- - научиться анализировать произведения искусства;
- - приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- - приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей

**К концу 4 класса обучающийся научится:**

- различать основные жанры и виды изобразительного искусства;
- различать известные центры народных художественных ремёсел России;
- различать основные составные, тёплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
- использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах: иллюстрациях к произведениям литературы и музыки; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- самостоятельной и творческой деятельности;
- обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- оценивать произведения искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок и музеев изобразительного искусства, народного творчества и др. **Обучающийся получит возможность научиться:**
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, декоративно-прикладного искусства, дизайна и художественного конструирования собственной художественно-творческой деятельности;
- выражать в собственном творчестве отношение к поставленной художественной задаче, эмоциональные состояния и оценку, используя выразительные средства живописи;
- активно работать в разных видах и жанрах изобразительного искусства (дизайн, пейзаж, натюрморт и др.), передавая своё эмоциональное состояние;
- участвовать в обсуждениях произведений искусства и дискуссиях, посвящённых искусству;
- выделять выразительные средства, использованные художником при создании произведения искусства, объяснять сюжет, замысел и содержание произведения;

- использовать ИКТ в творческо-поисковой деятельности.

## **V. Основное содержание курса «Изобразительная деятельность».**

### **1 класс**

<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>
1.Что такое изобразительное искусство?	1
2.Ты учишься изображать	19
3.Ты украшаешь	13
<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>

### **1 дополнительный класс**

<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</i>
1. Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки»	16 ч	Выставка. Таблица достижений УУД
2. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	17 ч	Выставка. Таблица достижений УУД

### **2 класс**

<i>№</i>	<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</i>
1	Раздел 1. Чем и как работает художник?	9	Выставка. Таблица достижений УУД
2	Раздел 2. Реальность и фантазия	7	Выставка. Таблица достижений УУД
3	Раздел 3. О чём говорит искусство?	8	Выставка. Таблица достижений УУД
4	Раздел 4. Как говорит искусство?	10	Выставка. Таблица достижений УУД
	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>	

### **3 класс**

<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</i>
Искусство в твоём доме	8 часов	Выставка рисунков Таблица достижений УУД
Искусство на улицах твоего города	8 часов	Выставка рисунков Таблица достижений УУД
Художник и зрелище	10 часов	Выставка рисунков Таблица достижений УУД
Художник и музей	8 часов	Выставка рисунков Таблица достижений УУД
<b>Итого</b>	<b>34ч</b>	

### **4 класс**

<i>№ п/п</i>	<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</i>
--------------	------------------------------	---

1	Раздел 1. «Искусство твоего народа»	Выставка, пейзаж; смешанная техника, проект
2	Раздел 2. «Древние города нашей Земли»	Выставка, макет; панно; практическая работа
3	Раздел 3. «Каждый народ – художник»	Выставка; панно; аппликация; практическая работа
4	Раздел 4. «Искусство объединяет народы»	Отчетная выставка; лепка; проект; анализ
	<b>Итого: 34 часа</b>	

### **Выполнение практической части:**

ИКТ	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
	СД – 9	СД - 7	СД – 8	СД – 9	СД – 33
	A3-9	A3-7	A3-8	A3-9	A3-33

### **VI. Контроль предметных результатов**

Во время обучения в начальной школе всячески поощряется и стимулируется работа обучающихся. В целом оценка достижения обучающимися с ТНР предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

*Цель текущего оценивания* - анализ хода формирования знаний и умений обучающихся на уроках изобразительного искусства (наблюдение, сопоставление, установление взаимосвязей и т. д.).

*Промежуточная аттестация* учебной деятельности обучающихся производится по четвертям и за год с учетом текущей аттестации обучающихся.

### **VII. Календарно - тематическое планирование (Приложение №1)**

### **VIII. Учебно- методическое и материально- техническое обеспечение образовательного процесса**

#### **Учебно-методический комплекс:**

- Неменская Л.А. «Изобразительная деятельность». Ты изображаешь, украшаешь и строишь: Учебник: 1 кл. / Под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение – 2020г.
- Неменская Л. А. «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. 1 класс»/Под ред. Б.М. Неменского – М.: Просвещение – 2020г.
- «Изобразительная деятельность». Методическое пособие. 1-4 кл. Под ред. Б.М. Неменского – М.: Просвещение – 2017г.

#### **Учебно-практическое оборудование.**

1. Краски акварельные, гуашевые.
2. Бумага А4.
3. Бумага цветная.
4. Фломастеры.
5. Восковые мелки.
6. Кисти беличьи, кисти из щетины.
7. Емкости для воды.

8. Пластилин.
9. Клей.
10. Ножницы.

**Техническое оснащение:**

2. DVD проигрыватель
4. Интерактивная доска
5. Компьютер
6. МФУ

**IX. Список литературы:**

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплекс в рамках программы «Школа России»

**1. Для обучающихся**

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплекс в рамках программы «Школа России»:

1. Неменская Л.А. «Изобразительное искусство». Ты изображаешь, украшаешь и строишь: Учебник: 1 кл. / Под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение – 2020г.

**2. Для учителя**

1. Сборник рабочих программ «Школа России» (Москва, «Просвещение», 2011г.); 1 класс УМК «Школа России» М.: Планета, 2012г.
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. М., «Школьная пресса», 2004г
3. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. и др. / Под редакцией Неменского Б. М. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы – М.: Просвещение – 2013г.

**3. Электронные ресурсы**

**Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:**

1. Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, обучающие программы по предмету.
2. Электронные библиотеки по искусству.

**Интернет- ресурсы.**

1. Электронная версия газеты «Начальная школа».- Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>
2. <http://ru.wikipedia.org/wiki>
3. <http://www.proshkolu.ru>
4. <http://pedsomet.su/load>

**VII. Календарно - тематическое планирование 1 класс (Приложение №1)**

№ п/п	Дата	№ урока по теме	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1 СД АЗ	Что такое изобразительное искусство?		Обучающиеся учатся <b>понимать</b> условность и субъективность художественного образа <b>Проявлять</b> учебно-познавательный интерес к новому
2		1 СД АЗ	<b>Ты учишься изображать (19 ч.)</b> Все	1.с.8-9	

			дети любят рисовать	2.с.3	<p>учебному материалу</p> <p><b>учитывать</b> выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p><b>Создавать, изображать</b> на плоскости графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный (по смыслу) метафорический образ на основе выбранной геометрической формы (сказочный лес, где все деревья похожи на разные по форме листья).</p> <p><b>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b></p> <p><b>Различать и передавать</b> в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния</p> <p>Обучающиеся учатся изображать предметы различной формы</p> <p>Обучающиеся учатся изображать предметы различной формы</p> <p><b>(Изображать</b> в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).</p> <p><b>Создавать</b> с помощью линии, штриха, пятна выразительных образов.</p> <p><b>Задавать</b> вопросы; контролировать действия партнера; использовать речь для регуляции своего действия;</p> <p><b>Создавать</b> праздничные украшения для новогодней елки дома и в классе</p> <p><b>Изображать</b> радость или грусть (работа гуашью).</p> <p><b>Осознавать</b>, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т.д.)</p> <p>Обучающиеся учатся <b>различать</b> основные и составные, тёплые и холодные цвета.</p> <p><b>Овладевать</b> на практике основами цветоведения.</p> <p><b>Задавать</b> вопросы; <b>контролировать</b> действия партнера; использовать речь для регуляции своего действия</p> <p><b>Передавать</b> эмоциональное состояние природы человека, животного</p> <p>Способность к познанию мира через чувства и эмоции, овладение основами художественного языка</p> <p><b>Находить</b> природные узоры (сережки на ветке, кисть ягод, иней и т. д.)</p> <p><b>Разглядывать</b> узоры и формы, созданные природой, <b>интерпретировать</b> их в собственных изображениях и украшениях.</p> <p><b>Осваивать</b> простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи и т. д.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) бабочек, рыб, птиц, передавая</p>
3	2 СД АЗ	Изображения всюду вокруг нас	1.с.10-11 2.с.4-5		
4	3 СД АЗ	Изображения всюду вокруг нас	1.с 12-13		
5	4 СД АЗ	Материалы для уроков изобразительного искусства	1.С 12-13		
6	5 СД АЗ	Материалы для уроков изобразительного искусства	1.с.14-17 2.с.6-7		
7	6 СД АЗ	Мастер изображения учит видеть	1.с.18-19 2.с.12-13		
8	7 СД АЗ	Мастер изображения учит видеть	1.С. 20-21 2.с.8		
9	8 СД АЗ	Изображать можно пятном	1.С. 20-21 2.с.8		
10	9 СД АЗ	Изображать можно пятном	1.С 24 – 25 2.с.14		
11	10 СД АЗ	Изображать можно в объеме.	1.С 26 – 27 2.с.15		
12	11 СД АЗ	Изображать можно в объеме.	1.С 28 – 29 2.с.10		
13	12 СД АЗ	Изображать можно линией.	1.С 20-31 2.с.11		
14	13 СД АЗ	Изображать можно линией.	1.С 62-63 2.с.28-29		
15	14 СД АЗ	Мастер Украшения помогает сделать праздник	1.С 64-65 2.с.26-27		
16	15 СД АЗ	Мастер Украшения помогает сделать праздник	1.С 32-33		
17	16 СД АЗ	Разноцветные краски	1.С 32-33		
18	17 СД АЗ	Разноцветные краски	1.С 34-37		
19	18 СД АЗ	Художники и зрители ( <i>обобщение темы</i> )	1.С 38-41		
20	19 СД АЗ	Художники и зрители ( <i>обобщение темы</i> )	1.С 44-45		
21	1 СД АЗ	<b>Ты украшаешь (13 ч.).</b> Мир полон украшений	1.С 46-47		
22	2 СД АЗ	Красоту нужно уметь замечать (1)	1.С 48-49		
23	3 СД АЗ	Цветы (2)	1.С 48-49		

24		4 СД АЗ	Цветы (3)	1.С.50-53 2.с.20	<p>характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p> <p>Обучающиеся учатся <b>использовать</b> различные художественные материалы и средства для создания выразительных образов природы в рисунке, живописи, аппликации;</p> <p><b>придумать</b> свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью эскиз на листе бумаги</p> <p><b>формируют</b> чувство прекрасного; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу</p> <p><b>Осваивать</b> простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи и т. д.</p> <p><b>Находить</b> орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком.</p> <p><b>Придумывать</b> свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги.</p> <p><b>Воспринимать и эмоционально оценивать</b> выставку творческих работ одноклассников.</p> <p><b>Участвовать</b> в обсуждении выставки.</p>
25		5 СД АЗ	Узоры на крыльях	1.С 50-53	
26		6 СД АЗ	Узоры на крыльях	1.С.54-55 2.с.21	
27		7 СД АЗ	Красивые рыбы	1.С 54-55	
28		8 СД АЗ	Красивые рыбы	1.С 56-57	
29		9 СД АЗ	Украшения птиц	1.С 56-57	
30		10 СД АЗ	Украшения птиц	1.С.58-61 2.с.22	
31		11 СД АЗ	Узоры, которые создали люди	1.С.58-61 2.с.23	
32		12 СД АЗ	Узоры, которые создали люди		
33		13 СД АЗ	Организация выставки работ обучающихся. Подведение итогов года.		

### 1 дополнительный класс

Дата по плану	№ урока в году	Тема урока	Работа с учебником	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
	1	<b><u>Ты строишь. Знакомство с Мастером постройки (16 ч).</u></b> Постройки в нашей жизни.	с.76-79	<b>Знать</b> понятие фактура, <b>работать</b> с бумагой разной фактуры. <b>Знать</b> роль и назначение орнаментов в жизни человека, <b>уметь</b> нарисовать орнамент красками, используя их выразительные возможности.
	2	Постройки в нашей жизни.	с.76-79	<b>Знать</b> роль украшений в жизни человека, <b>изображать</b> любимых сказочных героев.
	3	Дома бывают разными	с.80-85	<b>Знать</b> выразительные возможности бумаги, работать с бумагой, используя её выразительные возможности.
	4	Дома бывают разными	с.80-85	<b>Знать</b> многообразие архитектурных построек, <b>создавать</b> форму с помощью печаток.
	5	Домики, которые построила природа.	с.86-87	<b>Знать</b> различные способы работы с пластилином.
	6	Домики, которые построила природа.	с.86-87	<b>Знать</b> понятия внутри и снаружи, <b>работать</b> с цветными мелками или цветными карандашами.
	7	Дом снаружи и внутри.	с.88-89	<b>Конструировать</b> из бумаги.
	8	Дом снаружи и внутри.	с.88-89	
	9	Строим город.	с.90-95	<b>Знать</b> простые геометрические формы, <b>конструировать</b> различных зверей из геометрических фигур.
	10	Строим город.	с.90-95	<b>Знать</b> особенности работы дизайнера, <b>создавать</b> из бумаги оригинальную упаковку.
	11	Всё имеет своё строение.	с.96-97	
	12	Всё имеет своё строение	с.96-97	<b>Знать</b> назначение профессии архитектора, <b>уметь</b>

	13	Строим вещи.	с.98-99	<p>передавать впечатления художественными средствами.  <b>Знать</b> виды изобразительного искусства, <b>уметь сформулировать</b> свои впечатления о произведениях искусства.  <b>Знать</b> понятие иллюстрация, <b>уметь работать</b> с художественными материалами. <b>Знать</b> приёмы работы с бумагой, <b>использовать</b> художественные материалы (бумагу).</p>
	14	Строим вещи	с.98-99	
	15	Город, в котором мы живём (итоговое занятие)	с.100-101	
	16	Город, в котором мы живём (итоговое занятие)	с.100-101	
	17	<b><u>Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (17 ч.)</u></b> Совместная работа трёх братьев – мастеров.	с.102-105	<p><b>Знать</b> виды изобразительного искусства, <b>уметь сформулировать</b> свои впечатления о произведениях искусства.  <b>Знать</b> понятие иллюстрация, <b>уметь работать</b> с художественными материалами.  <b>Знать</b> приёмы работы с бумагой, <b>использовать</b> художественные материалы (бумагу).  <b>Знать</b> роль каждого мастера в создании природных форм, <b>применять</b> средства художественной выразительности.  <b>Знать</b> жанр изобразительного искусства - пейзаж и художников, <b>уметь выражать</b> свои впечатления о произведении искусства.</p>
	18	Совместная работа трёх братьев – мастеров.	с.102-105	
	19	Праздник птиц. Конструирование птиц из бумаги	с.106-107	
	20	Праздник птиц. Конструирование птиц из бумаги.	с.106-107	
	21	Разноцветные жуки.	с.108-109	
	22	Разноцветные жуки.	с.108-109	
	23	Азбука компьютерной графики.	с.110-111	
	24	Азбука компьютерной графики.	с.110-111	
	25	Урок любования. Времена года. Осень.	с.112-115	
	26	Урок любования. Времена года. Зима.	с.112-115	
	27	Урок любования. Времена года. Весна.	с.112-115	
	28	Урок любования. Времена года. Лето.	с.112-115	
	29	Образ лета в творчестве художников. «Здравствуй, лето!»	с.116-122	
	30	Образ лета в творчестве художников. «Здравствуй, лето!»	с.116-122	
	31	Выставка работ. Подведение итогов		
	32	Обобщение изученного.		
	33	Обобщение изученного.		

## 2 класс

№ п/п	Дата	№ ур тема	Тема урока	Работа с учебником (1) и раб. тетр.(2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1	<b><u>Как и чем работает художник? (8 часов).</u></b> Три основных цвета – жёлтый, красный, синий.	1-с.3- 24 2-с.3-5	<p><b>Наблюдать</b> цветовые сочетания в природе. <b>Смешивать</b> краски сразу на листе бумаги (приём «живая краска»). <b>Овладевать</b> первичными живописными навыками. <b>Изображать</b></p>
2		2	Белая и чёрная краски.	1-с.26-29	



				2-с.6-7	
3		3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности пастели.	1-с.30-33 2-с.8-9	<p>разнообразные цветы по представлению и по памяти. <b>Учиться различать и сравнивать</b> оттенки цвета и тона. <b>Учиться смешивать</b> краски, получая новые тона. <b>Развивать</b> навыки работы с гуашью.</p> <p><b>Создавать</b> различные по настроению пейзажи, изображая природные стихии. <b>Расширять</b> знания о художественных материалах. <b>Развивать</b> навыки работы акварелью, мелками.</p> <p><b>Овладевать</b> первичными навыками перспективы (загораживание, ближе-дальше). <b>Овладевать</b> техниками и способами аппликации.</p> <p><b>Использовать</b> выразительные возможности аппликации.</p> <p><b>Понимать</b> язык графики для создания художественного образа.</p> <p><b>Сравнивать, сопоставлять</b> природные формы с декоративными мотивами в кружевах, тканях, на посуде. <b>Осваивать</b> приемы создания орнамента (повторение, ритмическое чередование).</p> <p><b>Рассматривать</b> природные конструкции, <b>анализировать</b> их формы, пропорции. Эмоционально <b>откликаться</b> на красоту различных построек в природе.</p> <p><b>Осваивать</b> навыки работы с бумагой.</p> <p><b>Изображать</b> подводный мир. <b>Участвовать</b> в создании коллективной работы. <b>Сравнивать, сопоставлять</b> природные формы с архитектурными постройками.</p> <p><b>Изображать</b> фантастические здания, города. <b>Повторять и закреплять</b> полученные на уроках знания. <b>Изображать</b> елочные украшения для новогодней ёлки.</p> <p><b>Наблюдать и рассматривать</b> животных. <b>Давать</b> устную характеристику зверей.</p> <p><b>Входить</b> в образ изображаемого животного, изображать животных. <b>Создавать</b> сказочные женские образы.</p> <p><b>Характеризовать</b> доброго и злого сказочных героев.</p> <p><b>Учиться</b> изображать эмоциональное состояние человека.</p> <p><b>Развивать</b> навыки создания образов из целого куска пластилина.</p> <p><b>Овладевать</b> приёмами работы с пластилином.</p> <p><b>Понимать</b> роль украшения в жизни человека.</p> <p><b>Сравнивать и анализировать</b> украшения.</p> <p><b>Сопереживать, принимать участие</b> в создании коллективных панно. <b>Понимать характер</b> линии, цвета, формы изделия.</p> <p><b>Приобретать</b> опыт творческой работы.</p>
4		4	Выразительные возможности аппликации.	1-с.34-37	
5		5	Выразительные возможности графических материалов.	1-с. 38-41 2-с.10-11	
6		6	Выразительность материалов для работы в объеме.	1-с.42-43 2-с. 12	
7		7	Выразительные возможности бумаги.	1-с.44-45 2-с. 13	
8		8	Неожиданные материалы.	1-с.46-47	
9		1	<b><u>Реальность и фантазия. (8 часов).</u></b> Изображение и реальность.	1-с.48-51 2-с. 14	
10		2	Изображение и фантазия.	1-с.52-55 2-с. 15	
11		3	Украшение и реальность.	1-с.56-59 2-с. 16	
12		4	Украшение и фантазия.	1-с.60-63 2-с. 17-18	
13		5	Постройка и реальность.	1-с.64-65 2-с. 18	
14		6	Постройка и фантазия.	1-с.66-67 2-с. 19	
15		7	Конструируем природные формы	1-с.68-71 2-с. 20	
16		8	Конструируем сказочный город	1-с.72-75 2-с. 21	
17		1	<b><u>О чем говорит искусство? (9 часов).</u></b> Изображение природы в различных состояниях.	1-с.76-83 2-с. 22-23	
18		2	Изображение характера животных.	1-с.84-87	
19		3	Изображение характера человека: женский образ.	1-с.88-89 2-с. 24-25	
20		4	Изображение характера человека: мужской образ.	1-с.90-91 2-с. 26-27	
21		5	Образ человека в скульптуре.	1-с.92-93	

22		6	Человек и его украшение.	1-с.94-97 2-с. 28-29	<p><b>Повторять и закреплять</b> полученные на предыдущих уроках знания.</p> <p><b>Обсуждать</b> творческие работы, оценивать собственную деятельность и деятельность одноклассников. <b>Использовать</b> в работе сочетание различных инструментов изображения.</p> <p><b>Расширять</b> знания о средствах художественной выразительности. Уметь <b>составлять</b> тёплые и холодные цвета. Уметь видеть в природе борьбу и взаимодействие цвета.</p> <p><b>Осваивать</b> различные приёмы работы с кистью. <b>Развивать</b> колористические навыки работы гуашью. <b>Изображать</b> простые сюжеты.</p> <p><b>Анализировать</b> свои работы и работы одноклассников.</p> <p><b>Уметь наблюдать</b> многообразие и красоту цветовых состояний в весенней природе. <b>Изображать</b> весну. <b>Расширять</b> знания о средствах художественной выразительности. Уметь видеть линии в окружающей действительности. <b>Фантазировать, изображать</b> весенние ручьи, растения, природу. <b>Развивать</b> навыки работы мелками, акварелью, гуашью. <b>Осознавать</b>, как природным материалом можно создать художественный образ. <b>Использовать</b> в работе сочетание различных инструментов изображения. Уметь <b>передавать</b> изображение веток деревьев, расположение летящих птиц на плоскости листа. <b>Развивать</b> навыки творческой работы в технике обрывной аппликации.</p> <p><b>Понимать</b>, что такое пропорции. <b>Создавать</b> коллективную работу «Весна. Шум птиц». <b>Анализировать</b> детские работы на выставке. <b>Рассказывать</b> о своих впечатлениях, о работах товарищей. <b>Фантазировать и рассказывать</b> о своих творческих планах на лето.</p>
23		7	О чём говорят украшения.	1-с.98-99 2-с. 30-31	
24		8	Флот Салтана и флот пиратов	1-с.100-103	
25		9	Образ здания	1-с.104-107 2-с. 32-33	
26		1	<b>Как говорит искусство? (9 часов).</b> Тёплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного цветов.	1-с.108-111 2-с. 34	
27		2	Что выражают тёплые и холодные цвета?	1-с.112-113 2-с. 35	
28		3	Тихие и звонкие цвета.	1-с.114-115 2-с. 37	
29		4	Что такое ритм линий.	1-с.116-117 2-с. 38	
30		5	Характер линий.	1-с.118-119 2-с. 39	
31		6	Ритм пятен.	1-с.120-123 2-с. 40-41	
32		7	Пропорции выражают характер.	1-с.124-125 2-с. 42-43	
33		8	Азбука цифровой графики	1-с.126	
34		9	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности.	1-с.127 2-с. 44-45	

### 3 класс

Дата	№ ур.	№ Ур по теме	Тема урока	Работа с учебником	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
<b>1 четверть (8 часов)</b> <b><u>Искусство в твоём доме (8 ч)</u></b>					
	1	1	Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Художественные материалы.(вводный урок)	1-с.3-8 <b>ИКТ-ММУ</b>	<b>Наблюдать</b> цветовые сочетания в природе. <b>Смешивать</b> краски сразу на листе бумаги (приём «живая краска»).
	2	2	Твои игрушки (акварель, гуашь).	1-с.12-17 2-с.4-5 <b>ИКТ-ММУ</b>	<b>Овладение</b> первичными живописными навыками. <b>Изображать</b> игрушки, посуду, предметы интерьера, овощи, фрукты по представлению и по памяти.
	3	3	Посуда у тебя в доме (акварель, гуашь, карандаши)	1-с.18-25 2-с.8-9 <b>ИКТ-ММУ</b>	<b>Учиться различать</b> и <b>сравнивать</b> оттенки цвета и тона. <b>Учиться смешивать</b> краски, получая новые тона. <b>Развивать</b> навыки работы с гуашью.
	4	4	Обои и шторы у тебя в доме (восковые мелки, акварель, фломастеры).	1-с.26-29 2-с.14-15 <b>ИКТ-ММУ</b>	<b>Создавать</b> различные по настроению пейзажи, изображая природные стихии. <b>Расширять</b> знания о художественных материалах. <b>Развивать</b> навыки работы акварелью, мелками.
	5	5	Мамин платок (гуашь, акварель).	1-с.30-33 2-с.10-11 <b>ИКТ-ММУ</b>	<b>Овладевать</b> первичными навыками перспективы (загораживание, ближе-дальше).
	6	6	Твои книжки (карандаши, фломастеры)	1-с.34-39 2-с.16-17 <b>ИКТ-ММУ</b>	<b>Овладевать</b> техниками и способами аппликации. <b>Использовать</b> выразительные возможности аппликации. <b>Понимать</b> язык графики для создания художественного образа.
	7	7	Открытки (акварель, гуашь)	1-с.40-42 2-с.12-13 <b>ИКТ-ММУ</b>	
	8	8	Труд художника для твоего дома (обобщение темы)	1-с.43-44 <b>ИКТ-</b>	

## 2 четверть (8 часов)

Искусство на улицах твоего города (7 ч)

	9	1	Памятники архитектуры (акварель, карандаши).	1-с.46-51 2-с.18-19 <b>ИКТ-ММУ</b>	<p><b>Раскрывать</b> представления о месте искусства в окружающей жизни, о роли художника в создании среды обитания человека.</p> <p><b>Рассматривать</b> природные конструкции, <b>анализировать</b> их формы, пропорции.</p> <p><b>Учиться видеть</b> архитектурный образ городской среды. <b>Раскрывать</b> особенности архитектурного образа города. Эмоционально <b>откликаться</b> на красоту различных построек.</p> <p><b>Осваивать</b> навыки работы с бумагой. <b>Овладевать</b> техниками и способами аппликации.</p> <p><b>Изображать</b> архитектуру своих родных мест. <b>Фантазировать, создавать</b> проект ажурной решетки. <b>Изображать и создавать</b> фонари различной формы, оформлять витрины.</p>
	10	2	Парки, скверы, бульвары. Осенний пейзаж (акварель, гуашь)	1-с.52-55 2-с.21 <b>ИКТ-ММУ</b>	
	11	3	Ажурные ограды (рисование, аппликация)	1-с.56-59 2-с.20 <b>ИКТ-ММУ</b>	
	12	4	Волшебные фонари (акварель, карандаши)	1-с.60-63 2-с.22 <b>ИКТ-ММУ</b>	
	13	5	Витрины. Оформление магазина, витрины (художественный труд)	1-с.64-67 2-с.23 <b>ИКТ-ММУ</b>	
	14	6	Удивительный транспорт. Автомобиль будущего (акварель, фломастеры, карандаши)	1-с.68-72 2-с.24-25 <b>ИКТ-ММУ</b>	
	15	7	Труд художника на улицах твоего города (обобщение темы)	1-с.73-75 2-с.26-27 <b>ИКТ-ММУ</b>	
	16	8	Труд художника на улицах твоего города (обобщение темы)		

Дата	№	№		Работа с	
------	---	---	--	----------	--

ур четв	ур тема	Тема урока	учебником (1) и рабочей тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
17	1	Художник в цирке (акварель, гуашь).	1-с.77-79 2-с.28 <b>ИКТ- ММУ</b>	<b>Познакомить</b> с творчеством художника, участвующего в создании зрелищ. <b>Расширять</b> знания о средствах художественной выразительности. Уметь <b>составлять</b> тёплые и холодные цвета.
18	2	Художник в цирке (карандаши, восковые мелки)	1-с.77-79 2-с.29 <b>ИКТ- ММУ</b>	<b>Уметь</b> видеть в природе борьбу и взаимодействие цвета. <b>Осваивать</b> различные приёмы работы с кистью. <b>Развивать</b> колористические навыки работы гуашью.
19	3	Художник в театре (карандаши, восковые мелки)	1-с.80-87 2-с.30 <b>ИКТ- ММУ</b>	<b>Изображать</b> простые сюжеты. <b>Расширять</b> знания о средствах художественной выразительности.
20	4	Театр кукол (художественный труд)	1-с.88-93 2-с.31 <b>ИКТ- ММУ</b>	<b>Уметь</b> видеть линии в окружающей действительности. <b>Фантазировать, изображать</b> весенние ручьи, растения, природу.
21	5	Маска (акварель, гуашь)	1-с.94-97 2-с.32-33 <b>ИКТ- ММУ</b>	<b>Развивать</b> навыки работы мелками, акварелью, гуашью. <b>Осознавать</b> , как природным материалом можно создать художественный образ.
22	6	Афиша и плакат (карандаши, восковые мелки)	1-с.98-101 2-с.34 <b>ИКТ- ММУ</b>	<b>Использовать</b> в работе сочетание различных инструментов изображения. <b>Создавать</b> скульптуру. <b>Анализировать</b> детские работы на выставке. <b>Рассказывать</b> о своих впечатлениях, о работах товарищей.
23	7	Афиша и плакат (акварель, гуашь)	1-с.98-101 2-с.35 <b>ИКТ- ММУ</b>	<b>Фантазировать и рассказывать</b> о своих творческих планах.
24	8	Праздник в городе (акварель, гуашь)	1-с.102-103 2-с.36 <b>ИКТ- ММУ</b>	

	25	9	Праздник в городе (художественный труд)	1-с.102-103 2-с.37 <b>ИКТ-ММУ</b>
	26	10	Школьный карнавал (обобщение темы)	1-с.104-106 <b>ИКТ-ММУ</b>

Дата	№ ур четв .	№ ур тема	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
	27	1	Музей в жизни города.	1-с.108-109 2-с.37 <b>ИКТ-ММУ</b>	<p><b>Прививать</b> детям интерес к музеям, к шедеврам ИЗО, к памятникам культуры родного края.</p> <p><b>Уметь</b> видеть в природе борьбу и взаимодействие цвета. <b>Уметь наблюдать</b> многообразие и красоту цветовых состояний в природе. <b>Изображать</b> весну.</p> <p><b>Расширять</b> знания о средствах художественной выразительности.</p> <p><b>Фантазировать, изображать</b> весенние ручьи, растения, природу.</p> <p><b>Развивать</b> навыки работы мелкими, акварелью, гуашью. <b>Осознавать</b>, как природным материалом можно создать художественный образ.</p> <p><b>Использовать</b> в работе сочетание различных инструментов изображения. <b>Создавать</b> скульптуру. <b>Анализировать</b> детские работы на выставке. <b>Рассказывать</b> о своих впечатлениях, о работах товарищей.</p> <p><b>Фантазировать и рассказывать</b> о своих творческих планах на лето.</p>
	28	2	Картина - особый мир (акварель, гуашь)	1-с.110-113 2-с.38 <b>ИКТ-ММУ</b>	
	29	3	Картина – пейзаж (акварель, гуашь)	1-с.114-120 2-с.39 <b>ИКТ-ММУ</b>	
	30	4	Картина – портрет (акварель, гуашь, карандаши)	1-с.121-125 2-с.40-41 <b>ИКТ-ММУ</b>	
	31	5	Картина – натюрморт (акварель, гуашь)	1-с.126-129 2-с.42-43 <b>ИКТ-ММУ</b>	
	32	6	Картины исторические и бытовые (акварель, гуашь).	1-с.130-131 2-с.44-45 <b>ИКТ-</b>	

				<b>ММУ</b>
	33	7	Скульптура в музее и на улице (пластилин).	1-с.132-137 <b>ИКТ-ММУ</b>
	34	8	Художественная выставка (обобщение темы)	1-с.138-141 2-с.46-47 <b>ИКТ-ММУ</b>

#### 4 класс

№ п/п	Дата провед	№ ур четв	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
-------	-------------	-----------	------------	---	--

1		1 <b>A3CD</b>	<b>Искусство твоего народа.</b> Пейзаж родной земли	1 – с 14-19	<p><b>Характеризовать</b> красоту природы родного края. <b>Характеризовать</b> особенности красоты природы разных климатических зон. <b>Изображать</b> характерные особенности пейзажа родной природы. <b>Использовать</b> выразительные средства живописи для создания образов природы. <b>Овладевать</b> живописными навыками работы гуашью. <b>Воспринимать</b> и эстетически <b>оценивать</b> красоту русского деревянного зодчества. <b>Характеризовать</b> значимость гармонии постройки с окружающим ландшафтом. <b>Объяснять</b> особенности конструкции русской избы и назначение ее отдельных элементов. <b>Изображать</b> графическими или живописными средствами образ русской избы и других построек традиционной деревни. <b>Овладевать</b> навыками конструирования —<b>конструировать</b> макет избы. <b>Создавать</b> коллективное панно (объемный макет) способом объединения индивидуально сделанных изображений. <b>Овладевать</b> навыками коллективной деятельности, <b>работать</b> организованно в команде одноклассников под руководством учителя. <b>Приобретать представления</b> об особенностях национального образа мужской и женской красоты. <b>Понимать</b> и <b>анализировать</b> конструкцию русского народного костюма. <b>Приобретать</b> опыт эмоционального восприятия традиционного народного костюма. <b>Различать</b> деятельность каждого из Братьев-Мастеров (Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки) при создании русского народного костюма. <b>Характеризовать</b> и <b>эстетически оценивать</b> образы человека в произведениях художников. <b>Создавать</b> женские и мужские народные образы (портреты). <b>Овладевать</b> навыками изображения фигуры человека. <b>Изображать</b> сцены труда из крестьянской жизни. <b>Сотрудничать</b> в процессе создания общей композиции. стетически <b>оценивать</b> красоту и значение народных праздников. <b>Знать</b> и <b>называть</b> несколько произведений русских художников на тему народных праздников</p>
2		2 <b>A3CD</b>	Пейзаж родной земли	1 – с 14-19	
3		3 <b>A3CD</b>	Изображение избы или её моделирование из бумаги	1 – с 20-26 2 – с 4-5	
4		4 <b>A3CD</b>	Изображение избы или её моделирование из бумаги(образ русской деревни).	1 – с 27-33 2 – с 6-7	
5		5 <b>A3CD</b>	Изображение женских образов в народных костюмах	1 – с 35-39 2 – с 8-9	
6		6 <b>A3CD</b>	Изображение мужских образов в народных костюмах	1 – с 35-39 2 – с 8-9	
7		7 <b>A3CD</b>	Изображение сцен труда из крестьянской жизни	1 – с 35-39 2 – с 10-11	
8		8 <b>A3CD</b>	Народные праздники. <b>Проект №1</b>	1 – с 40-43	

№ п/п	Дата провед	№ ур четв	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
-------	-------------	-----------	------------	----------------------------------	--

				тетрадь (2)	
9		1 АЗСД	<b>Древние города нашей Земли.</b> Родной угол	1 – с 46-53	<p><b>Создавать</b> индивидуальные композиционные работы и коллективные панно на тему народного праздника. <b>Овладевать</b> на практике элементарными основами композиции. <b>Знать и</b> называть основные структурные части города, сравнивать и определять их функции, назначение. <b>Изображать и моделировать</b> наполненное жизнью людей пространство древнерусского города. <b>Учиться понимать</b> красоту исторического образа города и его значение для современной архитектуры. <b>Интересоваться</b> историей своей страны. <b>Знать и называть</b> картины художников, изображающих древнерусских воинов - защитников Родины (В.Васнецов, И. Билибин, П. Корин и др.). <b>Изображать</b> древнерусских воинов (князя и его дружину). <b>Овладевать</b> навыками изображения фигуры человека. <b>Уметь</b> анализировать ценность и неповторимость памятников древнерусской архитектуры. <b>Воспринимать и эстетически переживать</b> красоту городов, сохранивших исторический облик, - свидетелей нашей истории. <b>Выражать</b> свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов. <b>Рассуждать</b> об общем и особенном в древнерусской архитектуре разных городов России. <b>Уметь</b> объяснять значение архитектурных памятников древнего зодчества для современного общества. <b>Создавать</b> образ</p>
10		2 АЗСД	Древние соборы. <b>Практическая работа №1 «Освоение пропорций»</b>	1 – с 54-55	
11		3 АЗСД	Города Русской земли	1 – с 56-59 2 – с 12-15	
12		4 АЗСД	Древнерусские воины-защитники	2 – с 16-17	
13		5 АЗСД	Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Москва	1 – с 60-70	
14		6	Узорочье теремов	1 – с 71-73	

		АЗСД		
15		7 АЗСД	Пир в теремных палатах	1 – с 74-77 2 – с 18-19
16		8 АЗСД	Пир в теремных палатах	1 – с 74-77 2 – с 18-19

№ п/п	Дата проведения	№ ур четв	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей тетрадь (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
17		1 АЗСД	<b>Каждый народ – художник.</b> Страна восходящего солнца	1 – с 80-91	<p><b>Обрести знания</b> о многообразии представлений народов мира о красоте. <b>Иметь интерес</b> к иной и необычной художественной культуре. <b>Иметь представления</b> о целостности и внутренней обоснованности различных художественных культур. <b>Воспринимать</b> эстетический характер традиционного для Японии понимания красоты природы. <b>Иметь представление</b> об образе традиционных японских построек и конструкции здания храма (пагоды). Сопоставлять традиционные представления о красоте русской и японской женщин. <b>Понимать</b> особенности изображения, украшения и постройки в искусстве. <b>Изображать</b> природу через детали, характерные для японского искусства (ветка дерева с птичкой; цветок с бабочкой; трава с кузнечиками, стрекозами; ветка цветущей вишни на фоне тумана, дальних гор), развивать живописные и графические навыки. <b>Создавать</b> женский образ в национальной одежде в традициях японского искусства. <b>Создавать</b> образ праздника в Японии в коллективном панно. <b>Приобретать</b> новые навыки в изображении природы и человека, новые конструктивные навыки, новые композиционные навыки. <b>Приобретать</b> новые умения в работе с</p>
18		2 АЗСД	Страна восходящего солнца	1 – с 80-91	
19		3 АЗСД	Страна восходящего солнца	1 – с 80-91	
20		4 АЗСД	Народы гор и степей	1 – с 92-101	
21		5 АЗСД	Города в пустыне	1 – с 103-109 2 – с 20-21	



22		6 АЗСД	Древняя Эллада	1 – с 110-125 2 – с 22-23	выразительными средствами художественных материалов. <b>Осваивать</b> новые эстетические представления о поэтической красоте мира. <b>Понимать и объяснять</b> разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны, способность человека, живя в самых разных природных условиях, создавать свою самобытную художественную культуру. <b>Изображать</b> сцены жизни людей в степи и в горах, <b>передавать</b> красоту пустых пространств и величия горного пейзажа. <b>Овладевать</b> живописными навыками в процессе создания самостоятельной творческой работы. <b>Характеризовать</b> особенности художественной культуры Средней Азии. <b>Объяснять</b> связь архитектурных построек с особенностями природы и природных материалов. <b>Создавать</b> образ древнего среднеазиатского города. <b>Овладевать</b> навыками конструирования из бумаги и орнаментальной графики. <b>Эстетически воспринимать</b> произведения искусства Древней Греции, <b>выражать</b> свое отношение к ним. <b>Уметь отличать</b> древнегреческие скульптурные и архитектурные произведения. <b>Уметь характеризовать</b> отличительные черты и конструктивные элементы древнегреческого храма, изменение образа при изменении пропорций постройки. <b>Моделировать</b> из бумаги конструкцию греческих храмов. <b>Осваивать</b> основы конструкции, соотношение основных пропорций фигуры человека. <b>Изображать</b> олимпийских спортсменов (фигуры в движении) и участников праздничного шествия (фигуры в традиционных одеждах). <b>Создавать</b> коллективные панно на тему древнегреческих праздников. <b>Видеть и объяснять</b> единство форм костюма и
23		7 АЗСД	Древняя Эллада	1 – с 110-125 2 – с 22-23	
24		8 АЗСД	Древняя Эллада	1 – с 110-125 2 – с 22-23	
25		9 АЗСД	Европейские города Средневековья. Практическая работа №2 «Освоение пропорций»	1 – с 126 -135 2 – с 24-25	
26		10 АЗСД	Европейские города Средневековья	1 – с 126-135 2 – с 22-23	
27		11	Многообразие художественных культур в мире	2- с 26-27	
		АЗСД			

		АЗСД			архитектуры, общее в их конструкции. <b>Использовать</b> выразительные возможности пропорций в практической творческой работе. <b>Создавать</b> коллективные панно. <b>Использовать и развивать</b> навыки конструирования из бумаги (фасад храма). <b>Развивать</b> навыки изображения человека в условиях новой образной системы.
--	--	------	--	--	---

№ п/п	Дата проведения	№ ур четв	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей тетрадь (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
28		1 АЗСД	<b>Искусство объединяет народы.</b> Материнство. Проект №2	1 – с 139-143	<b>Узнавать</b> и приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту материнства. <b>Развивать</b> навыки композиционного изображения. <b>Изображать</b> образ материнства (мать и дитя), опираясь на впечатления от произведений искусства и жизни.
29		2 АЗСД	Мудрость старости	1 – с 144-147	<b>Развивать</b> навыки восприятия произведений искусства. <b>Наблюдать</b> проявления духовного мира в лицах близких людей. <b>Создавать</b> в процессе творческой работы эмоционально выразительный образ пожилого человека (изображение по представлению на основе наблюдений). <b>Уметь объяснять</b> , рассуждать, как в произведениях искусства выражается печальное и трагическое содержание.
30		3 АЗСД	Сопереживание	1 – с 148-151	<b>Эмоционально откликаться</b> на образы страдания в произведениях искусства, пробуждающих чувство печали и участия. <b>Выражать</b> художественными средствами своё отношение при изображении печального события. <b>Изображать</b> в самостоятельной творческой работе драматический сюжет. <b>Приобретать</b> творческий композиционный опыт в создании героического образа. <b>Приводить</b> примеры памятников героям Отечества. <b>Приобретать</b> творческий опыт создания проекта памятника герою (в объеме). <b>Овладевать</b> навыками изображения в объеме, навыками композиционного построения в скульптуре. <b>Приводить</b> примеры произведений изобразительного искусства, посвященных теме детства, юности, надежды, уметь выражать свое отношение к ним. <b>Выражать</b> художественными средствами радость при изображении темы детства, юности, светлой мечты. <b>Развивать</b> композиционные навыки изображения и поэтического видения жизни. <b>Создавать</b> многофигурные композиции в коллективных панно. <b>Сотрудничать</b> в процессе создания общей композиции.
31		4 АЗСД	Герои-защитники	1 – с 152-153	
32		5 АЗСД	Юность и надежды	1 – с 154-155	
33		6 АЗСД	Искусство народов мира	2 – с 28-29	
34		7 АЗСД	Подведение итогов учебного года. Выставка художественных работ		

11		6 A3 CD	Растения. Проект «Осенний урожай» Изделие «Овощи из пластилина»	с.24-27
12		7 A3 CD	Проект «Осенний урожай». Изделие «Овощи из пластилина»	с.28-31
13		8 A3 CD	Новый год. Изделие «Украшение на ёлку»	р/т с. 12-13
14		9 A3 CD	Новый год. Изделие «Украшение на окно»	с.46-47 р/т с.15 шабл
15		10 A3 CD	Проект «Украшаем класс к Новому году».	с.48-49 р/т с.15 шабл
16		11 A3 CD	Бумага. Приёмы работы с бумагой. Изделие «Волшебные фигуры»	
17		12 A3 CD	Изделие «Волшебные фигуры»	с.32-35 р/т .с.14 шабл.
18		13 A3 CD	Бумага. Правила работы с шаблоном, приём сгибания. Изделие «Закладка из бумаги»	с.34-35 р/т .с.14
19		14 A3 CD	Бумага. Правила работы с клеем. Изделие «Закладка из бумаги»	с.36-37 р/т. с. 15 шабл.
20		15 A3 CD	Насекомые. Изделие «Пчёлы и соты»	с.38-39 р/т. с. 15
21		16 A3 CD	Насекомые. Изделие «Пчёлы и соты»	с.40
22		17 A3 CD	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие «Коллаж»	с.41
23		18 A3 CD	Проект «Дикие животные». Изделие «Коллаж»	с.42-45 р/т. с. 15 шабл.

24		19 <b>A3</b> <b>CD</b>	Домашние животные. Изделие «Котёнок»	с.44-45
25		20 <b>A3</b> <b>CD</b>	Домашние животные. Изделие «Собачка»	с.50-51
26		21 <b>A3</b> <b>CD</b>	Домашние животные. Изделие «Барашек»	р/т с. 16-17
27		22 <b>A3</b> <b>CD</b>	Домашние животные. Изделие «Корова»	р/т с. 16-17
28		23 <b>A3</b> <b>CD</b>	Такие разные дома. Изделие «Домик из веток»	р/т с. 16-17
29		24 <b>A3</b> <b>CD</b>	Такие разные дома. Изделие «Домик из веток»	с.52-53 р/т с. 18
30		25 <b>A3</b> <b>CD</b>	Такие разные дома. Изделие «Домик из веток»	с.54-56 р/т с. 18 шабл.
31		1 <b>A3</b> <b>CD</b>	<b><u>Человек и информация. (3 ч.)</u></b> Важные телефонные номера. Изделие «Важные телефонные номера».	с.54-56
32		2 <b>A3</b> <b>CD</b>	Организация выставки работ обучающихся.	с.120 р/т с. 31
33		3 <b>ИД</b>	Подведение итогов года.	

## **Труд (технология)** **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1. Рабочая программа по предмету «Труд (технология)»** составлена в соответствии с адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (далее - АООП НОО ТНР) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №59 Приморского района Санкт-Петербурга (далее - ГБОУ школы № 59) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) с тяжелым нарушением речи (далее - ТНР). В основу рабочей программы по предмету «Труд (технология)» положена авторская программа в общеобразовательных учреждениях Н.И. Роговцевой, С.В. Анненковой «Технология 1-4 классы» *УМК «Школа России»*.

**Программа первого года обучения реализуется в течение 2-х лет, в связи с введением первого дополнительного класса.**

Рабочая программа по предмету «Труд (технология)» ГБОУ №59 разработана в соответствии со следующими документами:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115;
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Уставом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга, утвержденным Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.04.2015 № 1877-р;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой ОУ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи (Приказ от 05.06.2023 № 37).
- Учебным планом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга на 2024-2025 учебный год (утвержден приказом директора от 30.08.2024 № 41);

**В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ реализуется АООП НОО обучающихся с ТНР — вариант 5.2.**

Вариант 5.2 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, соответствующее по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих нарушений речевого развития, но в более пролонгированные календарные сроки, находясь в среде сверстников с речевыми нарушениями и сходными образовательными потребностями.

Содержание образования на начальном уровне обучения обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования, обеспечивает целостное восприятие мира, деятельностный подход и индивидуализацию обучения по каждому предмету.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение, как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с ТНР, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

**II. Общая характеристика учебного предмета «Труд (технология)»**

В основу рабочей программы по предмету «Труд (технология)» положена авторская программа общеобразовательных учреждений «Технология» (авторы Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг) - Просвещение, 2014 г.

Учебный предмет «Труд (технология)» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание, а также ежеурочное использование ИКТ- технологий не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся с ТНР учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся с ТНР в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся с ТНР.

**Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих цели и задач:**

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося с ТНР к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся с ТНР на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с ТНР с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся с ТНР, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

### **III. Предмет «Труд (технология)» относится к образовательной области «Технология».**

*На изучение предмета «Труд (технология)» отводится 1 час в неделю из обязательной части учебного плана.*

**Всего за год: 33 часа** в 1 и 1 дополнительном классе, 34 часа во 2-4 классах.

### **IV. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)».**

#### *Характеристика результатов формирования УУД*

*Личностными результатами* изучения, обучающимися предметно-методического курса «Труд», является формирование следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе коллективной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков - своих и окружающих людей;
- овладение навыком самооценки, умением анализировать свои действия и управлять ими;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

**Метапредметными результатами изучения курса «Труд (технология)» является формирование следующих универсальных учебных действий**

#### *Регулятивные УУД:*

- владение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательной организации и вне ее;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
- сформированность умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

#### ***Познавательные УУД:***

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

#### **Особую группу общеучебных универсальных действий составляют:**

##### ***Знаково-символические действия:***

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

##### ***Логические универсальные действия:***

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

##### ***Постановка и решение проблемы:***

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

##### ***Коммуникативные УУД:***

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- -учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

***Предметные результаты*** освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР *предметные результаты* должны отражать:

- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

***В результате изучения предмета «Труд (технология)» обучающиеся научатся:***

- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- проходить доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;
- осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-творческого знания;
- выполнять разметку деталей изделия по шаблону;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- использовать для творческих работ различные виды бумаги и картона, природный материал, ткани и нитки растительного и животного происхождения, выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей изделия;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**V. Основное содержание курса «Труд (технология)»:**

**1 класс**

<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</i>
1. Введение. Давайте познакомимся	5	Таблица достижений УУД
2. Человек и земля	25	Выставка. Таблица достижений УУД
3. Человек и информация	3	Выставка. Таблица достижений УУД
<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>	

**1 дополнительный класс**

<i>№</i>	<i>Раздел учебного курса</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля</i>
1	Природная мастерская	8	Выставка. Таблица достижений УУД
2	Пластилиновая мастерская	4	Выставка. Таблица достижений УУД
3	Бумажная мастерская	15	Выставка. Таблица достижений УУД
4	Текстильная мастерская	6	Выставка. Таблица достижений УУД
	<b>ИТОГО</b>	<b>33 часа</b>	

**2 класс**

№	Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля
1	Художественная мастерская	9	Выставка. Таблица достижений УУД
2	Чертёжная мастерская	7	Выставка. Таблица достижений УУД
3	Конструкторская мастерская	10	Выставка. Таблица достижений УУД
4	Рукодельная мастерская	8	Выставка. Таблица достижений УУД
	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>	

### 3 класс

Раздел учебного курса	Количество часов	Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля	Дата
1. Знакомство с учебником	1 час		
2. Человек и земля	21 ч	Тест №1 «Человек и земля» Выставка Таблица достижений УУД	
3. Человек и вода	4 ч	Выставка Таблица достижений УУД	
4. Человек и воздух	3ч	Тест №2 по теме «Человек и воздух» Выставка Таблица достижений УУД	
5. Человек и информация	5 ч	Выставка Таблица достижений УУД	
Итого	34ч		

### 4 класс

№ п/п	Раздел учебного курса	Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля
1	Как работать с учебником.	
2	Человек и земля	Проект; практические работы;
3	Человек и вода	Практическая работа
4	Человек и воздух	Проект
5	Человек и информация	Практическая работа; презентация
	<b>Итого: 34 часа</b>	

### Выполнение практической части

#### 1 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Практические работы	-	-	-	-	-
Проектная деятельность	-	2	1	-	3
Экскурсии	1	-	-	-	1



ИКТ	А3 CD – по 8	А3 CD – по 7	А3 CD – по 8	А3 CD – по 9	А3 CD -по 32
-----	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

### **1 дополнительный класс**

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Практические работы	-	-	2	-	2
Проектная деятельность	1		1	-	2

### **2 класс**

	<i>1 четверть</i>	<i>2 четверть</i>	<i>3 четверть</i>	<i>4 четверть</i>	<i>За год</i>
Проектная деятельность	1		1	-	2
Проверочные работы	1	1	1	1	4

### **3 класс**

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Практические работы	1	2	2	2	7
Проектная деятельность	1	-	1	1	3
Тестирование	-	1		1	2
Экскурсии	1	-	-	-	1

### **4 класс**

	<b>I четверть</b>	<b>II четверть</b>	<b>III четверть</b>	<b>IV четверть</b>	<b>Всего за год</b>
Практические работы	-	2	1	1	4
Проектная деятельность	1	-	-	1	2
Экскурсии	-	-	-	-	-
ИКТ	А3, CD –по 8	А3, CD–по 8	А3, CD – по 10	А3, CD –по 8	А3, CD – по 34

## **VI. Контроль предметных результатов**

Оценка результатов предметно - творческой деятельности обучающихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего срока обучения.

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

1. чёткость, полнота и правильность ответа;
2. соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
3. аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
4. целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

**Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Труд (технология)» в 1-ом классе нет.** Во время обучения в 1-ом классе всячески поощряется и стимулируется работа обучающихся, используется только качественная оценка (без выставления балльной оценки). При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся с ТНР продвигается в освоении того или иного учебного предмета. В целом оценка достижения обучающимися с ТНР предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. В конце года проходят выставки детских работ, где у обучающихся

появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

## **VII. Календарно - тематическое планирование (Приложение №1)**

## **VIII. Учебно- методическое и материально- техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Учебно- методический комплект:**

- 1.Н.И. Роговцева.Технология: Учебник: 1 класс для ОУ- М., «Просвещение», 2020г.
- 2.Н.И. Роговцева Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс для ОУ- М., «Просвещение», 2020г.

### **Техническое оснащение:**

1. DVD проигрыватель
2. Интерактивная доска
3. Компьютер
4. МФУ

## **IX. Список литературы:**

### **1. Для обучающихся**

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплекс в рамках программы «Школа России»:

1. Н.И. Роговцева. Технология: Учебник: 1 класс для ОУ- М., «Просвещение», 2020г.
2. Н.И. Роговцева Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс для ОУ- М., «Просвещение», 2020г.

### **2. Для учителя**

1. Сборник рабочих программ «Школа России» - Москва, «Просвещение», 2011г.; 1 класс УМК «Школа России»- М.: Планета, 2017г.
2. Н.И. Роговцева. Авторская программа по технологии 1-4 класс. М: «Просвещение» 2017г.
3. Н.В. Шишилова, Н.И. Роговцева. Методическое пособие с поурочными разработками, 1 класс. М: «Просвещение» 2017г.

### **3.Электронные ресурсы**

#### **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства.**

Электронное приложение к учебнику «Труд», 1 класс (Диск CD- ROM), авторы С.А.Володина, О.А.Петрова.)  
Тематические мультипликационные фильмы  
Тематические художественные фильмы  
Тематические аудио-видеокассеты.

#### **Интернет- ресурсы.**

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>
2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>
3. Уроки творчества: искусство и труд в школе. – Режим доступа: [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4262&lib\\_no=30015&tmpl=lib](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib)

4. Уроки технологии: человек, природа, техника. 1 класс. – Режим доступа: [http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva\\_Uroki-tehnologii\\_1kl/index.html](http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html)  
[www.vestnik.edu.ru](http://www.vestnik.edu.ru) - Журнал «Вестник образования».Официальный журнал Министерства образования и науки РФ.  
<http://www.library.ru/>- информационно-справочный портал;  
<http://www.gnpbu.iip.net/>- библиотека им. Ушинского;  
<http://www.rsl.ru/home.htm>- Российская государственная библиотека;  
[www.mega.km.ru/](http://www.mega.km.ru/)- Мегаэнциклопедия компании «Кирилл и Мефодий»  
[www.ug.ru](http://www.ug.ru/)- Учительская газета;  
[www.lseptembter.ru](http://www.lseptembter.ru/) –Издательский дом «Первое сентября»;  
[www.edu.ru](http://www.edu.ru/) –Федеральный портал «Российское образования»

## VII. Календарно - тематическое планирование (Приложение №1)

### 1 класс

№ п/п	Дата по факту	№ ур тема	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1 ИД	<b><u>Давайте познакомимся. (5ч.)</u></b> Как работать с учебником.	с.4-6 р/т с. 4	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, <b>объяснять</b> значение каждого пособия. <b>Осваивать</b> критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков) <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). <b>Анализировать, отбирать, обобщать</b> полученную информацию и <b>переводить</b> ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмм) <b>Находить и различать</b> инструменты, материалы. <b>Устанавливать</b> связи <i>между видом работы и используемыми материалами, и инструментами.</i> <b>Организовывать</b> свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально <b>размещать</b> инструменты и материалы, <b>убирать</b> рабочее место. <b>Объяснять значение слово «труд», осуществлять</b> поиск информации в словаре из учебника. <b>Называть</b> виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», <b>соотносить</b> их с освоенными умениями. <b>Прогнозировать</b> результат своей деятельности (чему научатся). <b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> природные
2		2 А3 СД	Я и мои друзья.	с.7 р/т с. 5	
3		3 А3 СД	Материалы и инструменты.	с.8-9 р/т с. 6-7	
4		4 А3 СД	Организация рабочего места.	с.10 р/т с. 8-9	
5		5 А3 СД	Что такое технология. Профессии.	с.11-12	
6		1 А3 СД	<b><u>Человек и земля. (25ч.)</u></b> Природный материал. Изделие «Аппликация из листьев»	с14-16 р/т с. 10	
7		2 А3	Природный материал. Изделие «Аппликация из листьев»	р/т с. 11	

		<b>CD</b>			
8		3 <b>A3</b> <b>CD</b>	Пластилин. Изделие «Ромашковая поляна»	с.17-19	<p>материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). <b>Осваивать</b> правила сбора и хранения природных материалов. <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе. <b>Соотносить</b> природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. <b>Выполнять</b> практическую работу из природных материалов: <b>собрать</b> листья <b>высушить</b> под прессом и <b>создавать</b> аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, <b>заменять</b> листья похожими по форме и размеру на образец. <b>Выполнять</b> работу с опорой на слайдовый или текстовый план. <b>Соотносить</b> план с собственными действиями. <b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> свойства пластичных материалов. <b>Осваивать</b> способы и правила работы с пластичными материалами. <b>Анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> последовательность его выполнения под руководством учителя. <b>Корректировать</b> выполнение изделия. <b>Оценивать</b> выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога». <b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Сравнивать</b> свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. <b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов с реальными объектами, <b>отбирать</b> необходимые материалы для выполнения изделия. <b>Осваивать</b> приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. <b>Составлять</b> композицию их природных материалов.</p>
9		4 <b>A3</b> <b>CD</b>	Пластилин. Изделие «Мудрая сова»	с.19-21	
10		5 <b>A3</b> <b>CD</b>	Растения. Изделие «Получение и сушка семян»	с.22-23	
11		6 <b>A3</b> <b>CD</b>	Растения. Проект «Осенний урожай» Изделие «Овощи из пластилина»	с.24-27	
12		7 <b>A3</b> <b>CD</b>	Проект «Осенний урожай». Изделие «Овощи из пластилина»	с.28-31	
13		8 <b>A3</b> <b>CD</b>	Новый год. Изделие «Украшение на ёлку»	р/т с. 12-13	
14		9	Новый год. Изделие «Украшение на	с.46-47	

		<b>A3 CD</b>	окно»	р/т с.15 шабл
15		<b>10 A3 CD</b>	Проект «Украшаем класс к Новому году».	с.48-49 р/т с.15 шабл
16		<b>11 A3 CD</b>	Бумага. Приёмы работы с бумагой. Изделие «Волшебные фигуры»	
17		<b>12 A3 CD</b>	Изделие «Волшебные фигуры»	с.32-35 р/т .с.14 шабл.
18		<b>13 A3 CD</b>	Бумага. Правила работы с шаблоном, приём сгибания. Изделие «Закладка из бумаги»	с.34-35 р/т .с.14
19		<b>14 A3 CD</b>	Бумага. Правила работы с клеем. Изделие «Закладка из бумаги»	с.36-37 р/т. с. 15 шабл.
20		<b>15 A3 CD</b>	Насекомые. Изделие «Пчёлы и соты»	с.38-39 р/т. с. 15
21		<b>16 A3 CD</b>	Насекомые. Изделие «Пчёлы и соты»	с.40
22		<b>17 A3 CD</b>	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие «Коллаж»	с.41
23		<b>18 A3 CD</b>	Проект «Дикие животные». Изделие «Коллаж»	с.42-45 р/т. с. 15 шабл.
24		<b>19 A3 CD</b>	Домашние животные. Изделие «Котёнок»	с.44-45
25		<b>20 A3 CD</b>	Домашние животные. Изделие «Собачка»	с.50-51
26		<b>21 A3 CD</b>	Домашние животные. Изделие «Барашек»	р/т с. 16-17
27		<b>22</b>	Домашние животные. Изделие	р/т с. 16-17

**Планировать** и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу. **Использовать различные** виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. **Осваивать** приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно **планировать контролировать и корректировать** свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану **слушать** собеседника, **излагать** свое мнение о работе. **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. **Анализировать** форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов. **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. **Осваивать** приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. **Планировать** и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу. **Использовать различные** виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. **Осваивать** приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно **планировать контролировать и корректировать** свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. **Оценивать** качество выполнения работы. **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»;

		<b>A3 CD</b>	«Корова»	
28		<b>A3 CD</b>	Такие разные дома. Изделие «Домик из веток»	р/т с. 16-17
29		<b>A3 CD</b>	Такие разные дома. Изделие «Домик из веток»	с.52-53 р/т с. 18
30		<b>A3 CD</b>	Такие разные дома. Изделие «Домик из веток»	с.54-56 р/т с. 18 шабл.
31		<b>A3 CD</b>	<u><b>Человек и информация. (3 ч.)</b></u> Важные телефонные номера. Изделие «Важные телефонные номера».	с.54-56
32		<b>A3 CD</b>	Организация выставки работ обучающихся.	с.120 р/т с. 31
33		<b>3 ИД</b>	Подведение итогов года.	

**распределять** роли, проводить самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение о работе.

**Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание.

**Анализировать** форму и цвет реальных объектов (диких и домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий.

**Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов.

**Определять** по слайдовому плану **последовательность** выполнения изделия.

**Определять и использовать** приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. **Понимать** значение дома.

**Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям **составлять** рассказ о материалах, используемых при строительстве домов.

**Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства гофрированного картона.

**Проводить эксперимент** по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). **Создавать** макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы)

**Осваивать** способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.

**Планировать и осуществлять** работу, работать над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять и обсуждать** план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** оценку качества выполнения изделия.

**Составлять** таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, **использовать** для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности).

**Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Создавать** разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения.

**Использовать** прием на основе представленных в учебнике

слайдов и текстовых планов животных в жизни человека.  
**Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды.  
**Выбирать** удобный для себя план работы над изделием.  
**Оценивать** выполняемое изделие.

### 1 дополнительный класс

Дата по плану	№ урока в году	Тема урока	Работа с учебником, тетрадью	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
	1	<b>Природная мастерская (8 ч.)</b> Рукотворный и природный мир города и села ( <i>урок-экскурсия</i> ).	1.С.6-7 2. с.3-4	<i>Предметные</i> Научить различать мир естественной природы и рукотворный мир, учить понимать, что рукотворный мир создаёт человек для своего удобства. <i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям: — слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; — наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; — сравнивать и классифицировать предметы окружающего мира по их происхождению (природное или рукотворное); — проводить количественное сравнение наблюдаемых предметов (в реальной окружающей среде, в учебнике); — объяснять свой выбор предметов окружающего мира; — делать выводы о наблюдаемых явлениях. <i>Личностные</i> Обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.
	2	На земле, на воде и в воздухе ( <i>урок – игра</i> ).	С.8	<i>Предметные</i> Учить различать виды транспорта (наземный, воздушный, водный) по среде, в которой они работают; — учить понимать функциональное назначение транспортных средств (перевозка людей и грузов на дальние расстояния). <i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям: — слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; — наблюдать технические объекты окружающего мира; — называть функциональное назначение транспортных средств, известных детям; — сравнивать и классифицировать транспортные средства по их функциональному назначению и природной среде, в которой они используются; — объяснять свой выбор предметов окружающего мира; — делать выводы о наблюдаемых явлениях. <i>Личностные</i> Проявлять интерес к содержанию курса «Технология».
	3	Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии ( <i>урок-экскурсия</i> ).	С.9-10	<i>Предметные</i> Показать ученикам возможности использования природного материала своего края в творчестве мастеров и своём творчестве; — научить различать и называть природный материал ближайшего окружения детей;

		Изображение жар-птицы.		<p>— учить подбирать материалы по их форме для воплощения своих идей (составления букв, цифр, композиций).</p> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание;</li> <li>— наблюдать и отбирать природные материалы;</li> <li>— называть известные природные материалы;</li> <li>— сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.);</li> <li>— объяснять свой выбор предметов окружающего мира;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях.</li> </ul> <p><i>Личностные</i> Обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.</p>
	4	Семена и фантазии. Веточки и фантазии ( <i>урок-экскурсия</i> ). Сбор семян. Составление математических выражений из веточек на асфальте.	С.11-12	<p><i>Предметные</i> Показать ученикам возможности использования природного материала своего края (плоские семена) для составления образов животных, цветов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— научить различать и называть семена растений, известных детям;</li> <li>— учить подбирать материалы по форме для воплощения своих идей.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание;</li> <li>— наблюдать семена различных растений;</li> <li>— называть известные растения и их семена (косточки, крылатки, семечки и др.);</li> <li>— сравнивать и классифицировать собранные семена по их форме; — соотносить плоды и их семена;</li> <li>— узнавать семена в композициях из семян;</li> <li>— развивать воображение;</li> <li>— объяснять свой выбор природного материала;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях.</li> </ul> <p><i>Личностные</i> Обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.</p>
	5	Фантазии из шишек, желудей, каштанов ( <i>урок-экскурсия</i> ).	С.13	<p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание;</li> <li>— наблюдать семена различных растений;</li> <li>— называть известные растения и их семена (косточки, крылатки, семечки и др.);</li> <li>— сравнивать и классифицировать собранные семена по их форме; — соотносить плоды и их семена;</li> <li>— узнавать семена в композициях из семян;</li> <li>— развивать воображение;</li> <li>— объяснять свой выбор природного материала;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях.</li> </ul> <p><i>Личностные</i> Обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.</p>
	6	Что такое композиция? Композиция из листьев «Бабочка» ( <i>урок исследование</i> ).	1.С.14-15 + словарь мастера 2. с. 7	<p><i>Предметные</i> — Познакомить с понятием «композиция» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— вместе с детьми подбирать листья, размечать лист основы, составлять композицию, приклеивать её детали;</li> <li>— обсудить особенности организации рабочего места для работы с природными материалами;</li> <li>— научить рационально располагать материалы и инструменты на парте;</li> <li>— обучать детей работе с опорой на инструкционную карту.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— наблюдать и называть особенности композиций;</li> <li>— ориентироваться в словаре;</li> <li>— сравнивать композиции по их местоположению;</li> <li>— узнавать центровую композицию по её признакам (расположение композиции на основе);</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное</li> </ul>



				<p>от неизвестного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт;</li> <li>— открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (точечное наклеивание листьев на основу);</li> <li>— отбирать необходимые материалы для композиции; — объяснять свой выбор природного материала;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> <li>— осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству</li> </ul> <p><i>Личностные</i> Обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству</p>
7	Что такое орнамент? Орнамент из листьев «Осень» (урок – сказка.)	С.16-17 + словарь мастера	<p><i>Предметные</i> — Познакомить с понятием «орнамент» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— вместе с детьми отбирать парные листья и составлять из них орнамент;</li> <li>— тренировать учеников в рациональной организации рабочего места для работы с природными материалами, закреплять данное умение;</li> <li>— обучать детей изготавливать изделие с опорой на инструкционную карту.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— наблюдать и называть особенности композиций, орнаментов;</li> <li>— сравнивать орнаменты по их конструктивным особенностям;</li> <li>— узнавать орнаменты по признаку чередования деталей;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт;</li> <li>— открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (составление орнамента);</li> <li>— отбирать необходимые материалы для орнамента;</li> <li>— объяснять свой выбор природного материала;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия).</li> </ul> <p><i>Личностные</i> Обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.</p>	
8	Природные материалы. Как их соединить? Изделие «Жучок из каштана». Проверим себя.	С.18-20	<p><i>Предметные</i> — Дать обобщение понятиям «природные материалы», «материалы»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— познакомить с соединением объёмных природных материалов с плоскими (на пластилин или ватную прокладку);</li> <li>— тренировать учеников в рациональной организации рабочего места для работы с природными материалами, закреплять данное умение;</li> <li>— обучать детей работе с опорой на инструкционную карту.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям:</p>	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>— наблюдать и называть особенности конструкций объёмных композиций;</li> <li>— сравнивать композиции по материалам, из которых они изготовлены; — анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника;</li> <li>— находить ответы на задаваемые вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт;</li> <li>— открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (соединение деталей с помощью пластилина, ватной прокладки);</li> <li>— отбирать необходимые материалы для композиции; — объяснять свой выбор природного материала;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> <li>— обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике. <i>Личностные</i> Обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространств</li> </ul>
9	<b>Пластилиновая мастерская (4 ч.)</b> Материалы для лепки. Что может пластилин? Лепка букв.	С.21-23+ рассказ мастера с.89. 2. с.8-11	<p><i>Предметные</i> — Расширить представления учащихся о пластических материалах на основе опытного их исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— обсудить особенности организации рабочего места для работы с пластическими материалами;</li> <li>— научить детей рационально располагать материалы и инструменты на парте.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— наблюдать и называть свойства пластилина;</li> <li>— сравнивать свойства пластилина, выделять основное</li> <li>— пластичность;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт;</li> <li>— открывать новое знание и практическое умение через практическое исследование (свойств пластилина);</li> <li>— изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>— отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> <li>— называть (обобщать) то новое, что освоено;</li> <li>— осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему материальному пространству.</li> </ul> <p><i>Личностные</i> Объяснять детям необходимость уважительного отношения к людям труда</p>	
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер? Изделие «Печенье из пластилина».	С.24-25 2. с.8-11	<p><i>Предметные</i> — Дать общее представление об изделии и его конструкции (термины «изделие», «основа», «детали»), о технологии, познакомить с работой кондитера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— учить детей переносить известные знания о композиции на новый вид работы и</li> </ul>	

				<p>материал, использовать известные им предметы в новой ситуации (формочки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— закреплять умение организовывать рабочее место для работы с пластическими материалами.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать свойства пластилина в своей практической работе;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— открывать новое знание и практическое умение через обсуждение, наблюдение;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>— изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>— отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено).</li> </ul> <p><i>Личностные</i> — Объяснять детям необходимость бережного отношения к окружающему материальному пространству;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— объяснять детям необходимость уважительного отношения к людям труда.</li> </ul>
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Изделие «Обитатели аквариума»	С.26-27 2. с.8-11	<p><i>Предметные</i> — Расширять и закреплять представление об изделии и его конструкции (термины «изделие», «детали»), о технологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— через анализ образцов учить умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления;</li> <li>— познакомить с некоторыми цветосочетаниями и использовать эти знания для подбора цветов пластилина;</li> <li>— закреплять умение организовывать рабочее место для работы с пластическими материалами.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать свойства пластилина в своей практической работе;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт;</li> <li>— открывать новое знание и практическое умение через обсуждение, наблюдение;</li> <li>— переносить известные знания на новый вид работы, использовать известные детям предметы в новой ситуации (палочки для коктейля);</li> <li>— изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>— отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено);</li> <li>— осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему природному пространству.</li> </ul>	

12	Наши проекты. Аквариум. Коллективная работа. Проверим себя.	С.28-30	<p><i>Предметные</i> Показать ученикам, как можно применять ранее полученные знания и умения, касающиеся материалов, конструкции и технологии, при выполнении группового задания.</p> <p><i>Метапредметные</i> Проверить умение учащихся самостоятельно в группе организовывать рабочее место для работы с пластическими материалами и поддерживать порядок на нём. Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять данную учителем часть задания, договариваться и помогать друг другу в совместной работе;</li> <li>— использовать свойства пластилина в своей практической работе;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт;</li> <li>— открывать новое знание и практическое умение через обсуждение, наблюдение;</li> <li>— переносить известные знания и умения на новый вид работы;</li> <li>— изготавливать изделия с опорой на рисунки;</li> <li>— отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено).</li> </ul> <p><i>Личностные</i> Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного ребёнком самостоятельно для родных, друзей, других людей, себя.</p>
13	<b>Бумажная мастерская (15 ч.)</b> Мастерская Деда Мороза и Снегурочки «Ёлочка». Изделие «Новогодние подвески».	С.32-33 2. с.12-13	<p><i>Предметные</i> — Выявить дошкольные знания учеников о материалах, из которых изготавливают новогодние игрушки и украшения, о том, что они уже изготавливали из цветной бумаги, умеют ли резать ножницами, знают правила работы ими;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— осваивать способ склеивания бумажных деталей с помощью ватной палочки;</li> <li>— через сравнение с ранее освоенным материалом учить организовывать рабочее место для работы с бумагой.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать раскладку предметов на рабочем месте, находить сходство и различия;</li> <li>— использовать известные знания и умения по обработке бумаги (склеивание) в своей практической работе;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>— открывать новое знание и практическое умение через обсуждение, наблюдение;</li> <li>— изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>— отбирать бумагу по цвету, придавать деталям нужную форму сгибанием;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено);</li> </ul>

				<p>— работать в группе: изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию, выполнять данную учителем часть задания, договариваться и помогать друг другу в совместной работе. <i>Личностные</i> Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного ребёнком самостоятельно для родных, друзей, других людей, себя.</p>
14	Наши проекты. Скоро Новый год и Рождество. Изготовление новогодних украшений.	С.34-35 2. с.12-13	<p><i>Предметные</i> Показать ученикам, как можно применять ранее полученные знания и умения по изготовлению бумажных полосок и деталей из них, знания о конструктивных особенностях изделий и технологии их изготовления в работе, схожей с предыдущей. <i>Метапредметные</i> Проверить умение учащихся самостоятельно в группе организовывать рабочее место для работы с бумагой и поддерживать порядок на нём. Через вопросы, обсуждение и практическую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять данную учителем часть задания, договариваться и помогать друг другу в совместной работе;</li> <li>— использовать ранее приобретённые знания и умения для выполнения задания;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— устанавливать аналогии в конструкции деталей изделий;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника (пройденный материал, памятки, словарь);</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя рисунки учебника, свой жизненный опыт;</li> <li>— открывать новое знание и практическое умение через совместное обсуждение, наблюдение;</li> <li>— переносить известные знания и умения на схожий вид работы;</li> <li>— изготавливать изделия с опорой на рисунки;</li> <li>— отбирать бумагу по цвету, придавать деталям нужную форму;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено).</li> </ul> <p><i>Личностные</i> Чувствовать удовлетворённость от сделанного или созданного самим ребёнком для родных, друзей, других людей, себя.</p>	
15	Бумага и картон. Какие свойства бумаги и секреты картона? (урок-исследование)	с.36-37 + рассказы мастера с.90 2. с.13-15	<p><i>Предметные</i> — Показать значение бумаги в жизни человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— познакомить с разновидностями бумаги, изделиями, которые изготовлены из бумаги;</li> <li>— исследовать свойства разных видов бумаги;</li> <li>— ввести понятие «бумага — материал»;</li> <li>— закреплять умение поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место в конце работы.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать разные виды бумаги, находить сходство и различия;</li> <li>— соотносить изделия из бумаги с соответствующими видами бумаги; — переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ (исследование свойств бумаги);</li> <li>— наблюдать, сравнивать и называть свойства разных образцов бумаги и картона;</li> </ul>	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и результаты практического исследования;</li> <li>— открывать новое знание через практическое исследование;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено).</li> </ul> <p><i>Личностные</i> Помогать осознать необходимость бережного отношения к деревьям, книгам, тетрадям и пр., собирать и сдавать макулатуру.</p>
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Изделие «Фигурки оригами: заяц, лиса».	С.40-41 + рассказы мастера с.91.	<p><i>Предметные</i> — Показать, как применять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности, познакомить с художественной техникой оригами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— осваивать приёмы сгибания и складывания;</li> <li>— определять конструктивные особенности изделий и технологии их изготовления;</li> <li>— показать возможности составления композиций из деталей одной формы, изготовленных путём складывания бумажного листа;</li> <li>— применять приём точечного наклеивания деталей;</li> <li>— закреплять умение организовывать рабочее место, поддерживать на нём порядок во время работы, убирать его в конце работы.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— объяснять использование бумаги и картона (для изготовления деталей аппликации и основы изделия);</li> <li>— переносить известные знания и умения на схожий вид работы (свойства бумаги и свойства картона);</li> <li>— наблюдать, сравнивать и называть конструктивные особенности изделий;</li> <li>— переносить известные знания и умения, касающиеся свойств бумаги и картона, на изготовление изделий;</li> <li>— наблюдать и называть свойства используемых видов бумаги и картона;</li> <li>— сравнивать конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологии их изготовления;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>— открывать новое знание и практическое умение через пробное тренировочное упражнение (придание формы деталям путём складывания и сгибания);</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— отбирать необходимые материалы для композиций;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки;</li> <li>— осуществлять визуальный контроль сложенных деталей;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено);</li> <li>— выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и</li> </ul>	

				помогать друг другу в совместной работе. <i>Личностные</i> Помогать осознавать разнообразие культур разных народов.
17	Обитатели пруда. Как изготовить аппликации? Изделие «Фигурки: рыбка, лягушка».	С.42-43, памятка с.78 2. с.16-17		<i>Предметные</i> — Показать, как применять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности, продолжить знакомство с художественной техникой оригами; — познакомить с базовой формой оригами «двойной треугольник», на основе которой изготавливаются разные образы животных (рыбка, бабочка, лягушка); — определять конструктивные особенности изделий и технологии их изготовления; — составлять композиции из деталей, изготовленных путём складывания бумажного листа; — закреплять приём точечного наклеивания деталей; — закреплять умение организовывать рабочее место, поддерживать на нём порядок во время работы, убирать его в конце работы. <i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям: — объяснять использование бумаги и картона (для изготовления деталей аппликации и для основы изделия); — наблюдать, сравнивать и называть конструктивные особенности изделий; — переносить на схожий вид работы известные знания и умения, касающиеся свойств бумаги и картона, приёмы работы с ними на изготовление изделий; — наблюдать и называть свойства используемых видов бумаги и картона; — сравнивать конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологии их изготовления; — анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; — ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради; — находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; — открывать новое знание и практическое умение через пробное тренировочное упражнение (придание формы деталям путём сгибания и складывания); — делать выводы о наблюдаемых явлениях; — отбирать необходимые материалы для композиций; — изготавливать изделие с опорой на рисунки; — осуществлять визуальный контроль сложенных деталей; — оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); — обобщать (называть то новое, что освоено); — выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе. <i>Личностные</i> Помогать осознавать разнообразие культур разных народов.
18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Изделие: «Фигурки оригами: пингвин, морж, тюлень» по выбору.	с.44-45 <b>2.с.16-17,</b> вкладыш 1		
19	Ножницы. Что ты о них знаешь? Изделие: «Аппликация-мозаика».	С.48-49 + рассказ мастера с.88,92, памятка		<i>Предметные</i> — Познакомить с разновидностями ножниц и их назначением, ввести понятие «ножницы — режущий инструмент»; — познакомить с профессиями мастеров, использующих разные виды ножниц в своей работе, ввести понятие «конструкция», определить конструкцию ножниц; — вывести правила безопасной работы ножницами, правила их хранения;

			<p>с.81 вкладыш 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— освоить основной приём резания ножницами бумаги (средней частью лезвий);</li> <li>— ввести понятие «мозаика»;</li> <li>— перенести на новый вид художественной техники (мозаику) и закрепить приём наклеивания мелких кусочков бумаги с помощью ватной палочки;</li> <li>— закреплять умение поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место в конце работы.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают;</li> <li>— исследовать конструктивные особенности ножниц;</li> <li>— открывать новые знания и умения</li> <li>— правила безопасного пользования и хранения ножниц, приём резания ножницами (через практическое исследование, обсуждение, выводы); — анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);</li> <li>— отбирать необходимые материалы для композиций;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено).</li> </ul> <p><i>Личностные</i> Учить уважительно относиться к людям труда, работникам разных профессий.</p>
20	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	<p>С.52-53, памятка с.82 2.с.18  вкладыш 5,6</p>	<p><i>Предметные</i> — Ввести понятия: шаблон, приспособление; познакомить с правилами разметки по шаблону, показать необходимость экономной разметки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— учить контролю точности разметки прикладыванием шаблона;</li> <li>— совершенствовать умение резать бумагу ножницами по размеченным линиям;</li> <li>— учиться наклеивать детали на всю поверхность;</li> <li>— совершенствовать умение определять конструктивные особенности изделия и технологии его изготовления;</li> <li>— вспомнить и использовать законы композиции;</li> <li>— закреплять умение поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место в конце работы.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны (картон и другие плотные);</li> <li>— сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, памятки, свой жизненный опыт и</li> </ul>	



				<p>информацию, полученную на уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— открывать новые знания и умения (приёмы разметки деталей по шаблонам через пробные упражнения);</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— работать по готовому плану;</li> <li>— отбирать необходимые материалы для композиций;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;</li> <li>— осуществлять контроль по шаблону;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено).</li> </ul> <p><i>Личностные</i> Чувствовать удовлетворённость от сделанного или созданного ребёнком самостоятельно для родных, друзей, других людей, себя.</p>
21	Наша армия родная. Подарок защитнику.	С.46-47	<p><i>Предметные</i> — Дать учащимся представление о 23 февраля</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Дне защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство;</li> <li>— познакомить с понятием «техника»;</li> <li>— закреплять знания учеников об аппликации;</li> <li>— совершенствовать умение выполнять сложное складывание квадратных бумажных заготовок;</li> <li>— определять конструктивные особенности изделий и технологии их изготовления;</li> <li>— составлять композиции из деталей, изготовленных путём складывания бумажного листа;</li> <li>— закреплять приём точечного наклеивания деталей;</li> <li>— закреплять умение организовывать рабочее место, поддерживать на нём порядок во время работы, убирать его в конце работы;</li> <li>— дать общее представление о профессиях людей, изготавливающих технику.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (сгибание и складывание);</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>— отбирать необходимые материалы для композиций;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено).</li> </ul> <p><i>Личностные</i> — Осознавать необходимость уважительного отношения к воинам и ветеранам армии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного ребёнком</li> </ul>	

				самостоятельно для родных, друзей, других людей, себя.
22	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление бабочки «гармошкой».	С.54-55 2.с.19	<p><i>Предметные</i> — Научить изготавливать квадрат из прямоугольного листа бумаги путём его складывания, а также получать овальную форму детали из прямоугольника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— научить складывать бумажную заготовку гармошкой;</li> <li>— познакомить с соединением деталей с помощью проволоки;</li> <li>— познакомить с приёмом разрезания листа на части по сгибу;</li> <li>— совершенствовать умение определять конструктивные особенности изделия и технологию его изготовления;</li> <li>— закреплять умение поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место в конце работы.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ;</li> <li>— сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;</li> <li>— сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам, складыванием, а формы деталей бабочек — с геометрическими формами;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, памятки (даны в конце учебника), свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>— открывать новые знания и умения через пробные упражнения (приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой);</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— работать по готовому плану;</li> <li>— отбирать необходимые материалы для композиций;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;</li> <li>— осуществлять контроль по шаблону;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено).</li> </ul> <p><i>Личностные</i> — Учить понимать необходимость бережного отношения к природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— чувствовать удовлетворённость от сделанного самим учеником для родных, друзей, других людей, себя.</li> </ul>	
23	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет?	С.50-51 вкладыш 3,4	<p><i>Предметные</i> — Осваивать приёмы резания бумаги ножницами по линиям (прямой, кривой, ломаной), приёмы вытягивания, накручивания бумажных полос (на карандаш, с помощью ножниц);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— учиться определять конструктивные особенности изделия и технологию его изготовления;</li> <li>— закреплять умение точно наклеивать детали;</li> <li>— закреплять умение поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место в конце работы.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую</p>	

				<p>деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);</li> <li>— открывать новые знания и умения — приёмы резания бумаги ножницами по линиям, приёмы вытягивания, накручивания бумажных полос (через пробные упражнения);</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним, на памятки в приложении; — делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия, точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено).</li> </ul> <p><i>Личностные</i> — Чувствовать удовлетворённость от сделанного или созданного ребёнком самостоятельно для родных, друзей, других людей, себя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— учить понимать роль матери в жизни человека, уважительно относиться к девочкам и женщинам.</li> </ul>
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Закладка с орнаментом.	С.56-57 + рассказ мастера 2.с. 20 вкладыш 7	<p><i>Предметные</i> — Совершенствовать умение размечать детали по шаблонам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— осваивать умение составлять орнаменты из деталей разных геометрических форм с использованием законов композиции, наклеивать детали на всю поверхность;</li> <li>— совершенствовать приёмы резания ножницами;</li> <li>— совершенствовать умение определять конструктивные особенности изделия и технологию его изготовления;</li> <li>— закрепление умения организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— переносить известные знания и умения (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей, орнамент, законы композиции) на схожие виды работ;</li> <li>— сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;</li> <li>— сравнивать приёмы составления орнаментов из природных материалов и из бумажных деталей и формы листьев и бумажных деталей;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);</li> <li>— открывать новые знания и умения через пробное упражнение (приёмы наклеивания деталей на всю поверхность);</li> </ul>	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— работать по готовому плану;</li> <li>— отбирать необходимые материалы для композиций;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;</li> <li>— осуществлять контроль по шаблонам;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность изготовления деталей, аккуратность их наклеивания, общая эстетичность);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено).</li> </ul> <p><i>Личностные</i> — Учить понимать необходимость уважительного и бережного отношения к культуре своего народа и природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— чувствовать удовлетворённость от сделанного на уроке самим учеником для родных, друзей, других людей, себя.</li> </ul>
25	Образы весны. Какие краски у весны? Аппликация	«Подснежник». С.58-59 вкладыш 8	<p><i>Предметные</i> — Совершенствовать умение размечать детали по шаблонам, составлять композицию из бумажных деталей разных геометрических форм, наклеивать детали на всю поверхность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— совершенствовать приёмы вырезания ножницами по прямым и кривым линиям;</li> <li>— совершенствовать умение определять конструктивные особенности изделия и технологию его изготовления;</li> <li>— закреплять умение организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— переносить известные знания и умения (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей, законы композиции) на схожие виды работ;</li> <li>— сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;</li> <li>— сравнивать приёмы составления композиций из бумажных деталей; — выбирать оптимальный технологический способ из числа известных (наклеивание деталей точно, на всю поверхность);</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— отбирать необходимые материалы для композиций;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;</li> <li>— осуществлять контроль по шаблонам;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность изготовления деталей, аккуратность их наклеивания, общая эстетичность);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено).</li> </ul> <p><i>Личностные</i> — Понимать необходимость уважительного и бережного отношения к природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— видеть красоту природы в разных её проявлениях;</li> </ul>	

				—чувствовать удовлетворённость от сделанного ребёнком самостоятельно на уроке для родных, друзей, других людей, себя.
26	Настроение весны. Что такое колорит? Рамка для картины.	С.60-61 2.с. 22 вкладыш 7,9	<p><i>Предметные</i> — Совершенствовать умение размечать детали по шаблонам, составлять композицию из бумажных деталей разных геометрических форм, наклеивать детали на всю поверхность;</p> <p>— совершенствовать приёмы вырезания ножницами по прямым и кривым линиям;</p> <p>— совершенствовать умение определять конструктивные особенности изделия и технологию его изготовления;</p> <p>— закрепление умения организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном.</p> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <p>— переносить известные знания и умения (резание ножницами, наклеивание бумажных деталей, законы композиции) на схожие виды работ;</p> <p>— применять приёмы составления композиций из бумажных деталей; — выбирать оптимальный технологический способ из числа известных (наклеивание деталей точно, на всю поверхность);</p> <p>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</p> <p>— ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради;</p> <p>— находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);</p> <p>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>— отбирать необходимые материалы для композиций;</p> <p>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;</p> <p>— осуществлять визуальный контроль соотношения размеров деталей отделки и рамки;</p> <p>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность изготовления деталей, аккуратность их наклеивания, общая эстетичность);</p> <p>— обобщать (называть то новое, что освоено).</p> <p><i>Личностные</i> — Понимать необходимость уважительного и бережного отношения к природе;</p> <p>— чувствовать красоту природы в разных её проявлениях, удовлетворение от сделанного ребёнком самостоятельно для родных, друзей, других людей, себя.</p>	
27	Праздники и традиции весны. Какие они? Праздничное яйцо. Проверим себя.	С.62-64 2.с. 23 вкладыш 10	<p><i>Предметные</i> — Дать представление о коллаже, учить подбирать материалы для коллажа;</p> <p>— познакомить с разметкой деталей по месту, на глаз;</p> <p>— открывать приёмы наклеивания тканых материалов на картон;</p> <p>— познакомить с точечным соединением картонных деталей;</p> <p>— совершенствовать приёмы вырезания ножницами по прямым и кривым линиям;</p> <p>— совершенствовать умение определять конструктивные особенности изделия и технологию его изготовления;</p> <p>— закреплять умения организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном.</p>	

				<p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— переносить известные знания и умения (резание ножницами, наклеивание деталей, законы композиции, цветосочетания) на новые виды работ;</li> <li>— подбирать и сочетать разные материалы (картон, тесьма, бумага и др.);</li> <li>— выбирать оптимальный технологический способ из числа известных (наклеивание тесьмы и склеивание картонных деталей точно);</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника;</li> <li>— находить ответы на вопросы, используя учебник, памятки (даны в конце учебника), свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— отбирать необходимые материалы для композиций;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;</li> <li>— осуществлять визуальный контроль соотношения размеров деталей; — оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность изготовления деталей, аккуратность их наклеивания, общая эстетичность);</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено).</li> </ul> <p><i>Личностные</i> — Понимать национальные и общекультурные традиции и необходимость уважительного отношения к ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— чувствовать удовлетворённость от готового изделия, сделанного ребёнком самостоятельно для родных, друзей, других людей, себя.</li> </ul>
28	<b>Текстильная мастерская (6 ч.)</b> Мир тканей. Для чего нужны ткани? Секреты ткани.	С.66-67 2.с.24-26	<p><i>Предметные</i> — Ввести понятия «ткани и нитки — материалы», выявить характерные особенности материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— познакомиться с видами тканей, их использованием;</li> <li>— исследовать свойства нескольких видов тканей, провести их сравнение между собой и с бумагой; — научить завязывать узелок;</li> <li>— познакомить с профессиями мастеров, использующих ткани и нитки в своих работах;</li> <li>— освоить умение организовывать рабочее место для работы с текстилем.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— наблюдать и называть свойства ткани;</li> <li>— сравнивать свойства разных видов ткани и бумаги;</li> <li>— соотносить материалы, изделия из них, мастериц, изготавливающих эти изделия;</li> <li>— ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради; — находить ответы на вопросы, используя учебник, памятки (даны в конце учебника), свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>— открывать новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения (несколько видов тканей, строение и свойства ткани, крепление нитки на ткани с помощью узелка);</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— отбирать необходимые материалы для работы;</li> <li>— обобщать (называть то новое, что освоено).</li> </ul>	

				<i>Личностные</i> Осознавать необходимость уважительного отношения к труду людей.
29	Игла труженица. Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.	С.68-69 + рассказ мастера с.93, памятка с.79 2.с.27		<p><i>Предметные</i> — Познакомить с понятиями «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— исследовать строение иглы, познакомить с видами ручных игл, их назначением, различиями конструкций;</li> <li>— познакомить со швейными приспособлениями (булавки, напёрсток, пальцы), правилами хранения игл и булавок, правилами безопасной работы ими;</li> <li>— освоить приёмы отмеривания нитки для шитья, вдевания нитки в иглу;</li> <li>— познакомить со строчкой прямого стежка и приёмами её выполнения;</li> <li>— освоить умение организовывать индивидуальное рабочее место для работы с текстилем.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и назначению;</li> <li>— открывать новое знание и практическое умение через исследование (конструкция игл разных видов) и пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка);</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— выполнять строчку по размеченной основе;</li> <li>— осуществлять контроль по точкам разметки.</li> </ul> <p><i>Личностные</i> Осознавать необходимость уважительного отношения к культуре своего народа.</p>
30	Вышивка. Для чего она нужна. Закладка и салфетка. Для чего она нужна. Закладка и салфетка.	Вышивка С.70-71 2.с. 27		<p><i>Предметные</i> — Познакомить с вышивками, дать общее представление об их назначении и видах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— освоить умение размечать линии строчек продёргиванием ниток (мережка);</li> <li>— освоить способ обработки края тканого изделия осыпанием (изготовление бахромы);</li> <li>— закрепить понятие «игла — швейный инструмент»;</li> <li>— учить пользоваться правилами безопасной работы иглой и булавками;</li> <li>— закреплять умение организовывать индивидуальное рабочее место для работы с текстилем.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— наблюдать и сравнивать конструктивные особенности строчки прямого стежка и её вариантов;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (осыпание краёв, продёргивание ниток для разметки линии строчки, приёмы выполнения строчки прямого стежка);</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— выполнять строчку по размеченной основе;</li> <li>— осуществлять контроль по точкам разметки.</li> </ul> <p><i>Личностные</i> Осознавать необходимость уважительного отношения к культуре своего</p>

				народа.
	31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны. Закладка и салфетка.	С. 72-73 2.с.27-28	<i>Предметные</i> — Расширять представление о прямой строчке, о приёмах выполнения её вариантов; — учить пользоваться правилами безопасной работы иглой и булавками; — закреплять приёмы отмеривания нитки для вышивания, вдевания нитки в иглу; — осваивать приёмы выполнения строчки прямого стежка и её вариантов; — закреплять умение организовывать индивидуальное рабочее место для работы с текстилем. <i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям: — наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки прямого стежка и её вариантов; — анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; — открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (шитьё перевивов); — делать выводы о наблюдаемых явлениях; — выполнять строчку по размеченной основе; — осуществлять контроль по точкам разметки. <i>Личностные</i> — Проявлять интерес к культуре своего народа; — развивать уверенность в себе, своих силах и умениях.
	32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны. Закладка и салфетка.	С. 72-73	
	33	Проверим себя. Урок обобщение.	С.74-76	<i>Предметные</i> — Ввести понятия «ткани и нитки — материалы», выявить характерные особенности материалов; — познакомиться с видами тканей, их использованием; — исследовать свойства нескольких видов тканей, провести их сравнение между собой и с бумагой; — научить завязывать узелок; — познакомить с профессиями мастеров, использующих ткани и нитки в своих работах; — освоить умение организовывать рабочее место для работы с текстилем. <i>Метапредметные</i> Через вопросы, обсуждение и практическую исследовательскую деятельность учить первоклассников умениям: — наблюдать и называть свойства ткани; — сравнивать свойства разных видов ткани и бумаги; — соотносить материалы, изделия из них, мастериц, изготавливающих эти изделия; — ориентироваться в материале на страницах учебника, рабочей тетради; — находить ответы на вопросы, используя учебник, памятки (даны в конце учебника), свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; — открывать новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения (несколько видов тканей, строение и свойства ткани, крепление нитки на ткани с помощью узелка); — делать выводы о наблюдаемых явлениях; — отбирать необходимые материалы для работы; — обобщать (называть то новое, что освоено). <i>Личностные</i> — Понимать национальные и общекультурные традиции и необходимость уважительного отношения к ним;



				<p>— чувствовать удовлетворённость от готового изделия, сделанного ребёнком самостоятельно для родных, друзей, других людей, себя;</p> <p>— осознавать необходимость уважительного отношения к труду людей.</p>
--	--	--	--	---

## 2 класс

№ п/п	Дата	№ урока темы	Тема урока	Работа с учебником (1) и рабочей тетрадь (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1	<b>Художественная мастерская (9 часов).</b> Что ты уже знаешь?	1.С.3-9 2. с.3-4	<b>Искать и анализировать</b> информацию о земледелии, его значении в жизни человека.
2		2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере.	С.10-13 2.с.3	<b>Знакомиться</b> с профессиями (садовод, овощевод). <b>Осваивать</b> технологию выращивания лука в домашних условиях. <b>Проводить</b> наблюдения.
3		3	Какова роль цвета в композиции?	С.14-17 2.с.4 Прил.с.25	<b>Знакомиться</b> с информацией о посуде, её видах, материалах.
4		4	Какие бывают цветочные композиции?	С.18-21 2.с.5	<b>Использовать</b> приёмы работы с пластилином, солёным тестом. <b>Сравнивать и анализировать</b> эти приёмы.
5		5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	С.22-25 2.с.6	<b>Знакомиться и рассказывать</b> о профессии повара, кондитера. <b>Рассказывать</b> об овощах, фруктах, грибах.
6		6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия.	1.С.26-29 2. с. 7	<b>Воспроизводить</b> реальный образ предмета при выполнении композиции.
7		7	Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна».	С.30-33 2.с.8	<b>Выбирать</b> необходимые инструменты и средства для работы. <b>Соблюдать</b> правила работы в группе, <b>ставить</b> цель, <b>распределять</b> обязанности, <b>представлять</b> и <b>оценивать</b> результаты. <b>Организовывать</b> свое рабочее место
8		8	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай»	С.34-37 2.с.	<b>Знакомиться</b> с народными промыслами «Хохлома», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Матрёшка». <b>Составлять</b> рассказ о них.
9		9	Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «Змей Горыныч». Проверка знаний и умений по теме.	С.38-42 2. с.9-10	<b>Анализировать</b> с помощью учителя способы изготовления в технике. <b>Давать</b> адекватную оценку своей работе. <b>Составлять</b> план работы. <b>Соблюдать ТБ.</b>
10		1	<b>Чертёжная мастерская (7 часов).</b> Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками.	С.43-47 2. с.11	<b>Наблюдать</b> и выделять особенности: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). <b>Выделять</b> элементы декора и росписи игрушек.

11	2	Что такое линейка и что она умеет?	С.48-51 2. с.12	<p><b>Соблюдать</b> пропорции при изготовлении изделий. <b>Сравнивать и анализировать</b> способы создания матрёшки. <b>Осмысливать</b> значение народных промыслов для развития и сохранения народных традиций.</p> <p><b>Составлять</b> план работы. <b>Знакомиться</b> профессиями людей, занимающихся разведением домашних животных.</p> <p><b>Составлять рассказ, понимать</b> значимость этих профессий. <b>Использовать</b> умение работать по шаблону, приёмы работы с бумагой, природными материалами. <b>Выполнять</b> аппликацию и <b>оформлять</b> изделие по своему замыслу. <b>Использовать</b> особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры. <b>Составлять</b> план и <b>объяснять</b> последовательность работ. <b>Познакомиться</b> с традициями празднования Нового года. <b>Осваивать</b> приёмы изготовления ёлочной игрушки. <b>Соблюдать ТБ.</b></p> <p><b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности строителей. <b>Осваивать</b> новые понятия, находить их значение в словаре. <b>Составлять</b> рассказ о конструкции избы, <b>сравнивать</b> её современным домом. <b>Выполнять</b> разметку деталей по шаблону. <b>Осваивать</b> различные техники изготовления изделий. <b>Сравнивать</b> способы выполнения работ из разных материалов. <b>Знакомиться</b> с убранством русской избы, <b>сравнивать</b> традиции убранства жилища народов России. <b>Применять</b> при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, резать). <b>Оформлять</b> изделие по собственному замыслу. <b>Наблюдать и анализировать</b> структуру ткани, находить уток и основу. <b>Определять</b> виды и способы переплетения. <b>Создавать</b> узор по своему замыслу. <b>Узнавать</b> информацию о национальных костюмах народов России. <b>Анализировать</b> детали женского праздничного головного убора и причёски.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы плетения косички в три нити. <b>Выполнять</b> аппликацию на основе материалов учебника с учетом национальных традиций. <b>Исследовать</b> виды ниток, определять назначение (с помощью учителя). <b>Осваивать</b></p>
12	3	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление открытки-сюрприза	С.50-53 2.с.12	
13	4	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	С.54-57 2. с.13	
14	5	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей	С.58-61 2. с.13	
15	6	Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге	с.62-65 2. с.14-15	
16	7	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов. Проверим себя.	С.66-69 2.с.16	
17	1	<b>Конструкторская мастерская (10 часов).</b> Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки	С.70-75 2. с.16-17 Прил с.19	
18	2	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление подвижной игрушки «Мышка»	с.76-79 2.с.	
19	3	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки «Зайчик»	с.80-81 Прил. С.20	
20	4	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление пропеллера.	с.82-85 2.с.18 вкладыш 5,6	
21	5	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление самолёта.	С.86-89 Прил.с.21	
22	6	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление поздравительной открытки.	С.90-93 Прил.с.22	
23	7	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта.	С.98-101	
24	8	Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города.	С.102-107 Прил.с.23	
25	9	Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города.	С.102-107 Прил.с.23	

26		10	Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля. Проверим себя	1.с. 94-97 прил.с.24	строчку косых стежков, тамбурного шва. <b>Использовать</b> умение пришивать пуговицы. <b>Контролировать и корректировать</b> последовательность выполнения работ. <b>Составлять</b> рассказ о рыболовстве, <b>объяснять</b> назначения инструментов и приспособлений для рыбной ловли. <b>Подбирать</b> контрастные цвета ниток. <b>Соблюдать ТБ.</b>
27		1	<b>Рукодельная мастерская (8 часов).</b> Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов «Одуванчик».	С.109-113 2.с. 23	<b>Составлять</b> композицию. <b>Осваивать</b> технику создания полубъёмной аппликации, <b>определять</b> особенности соединения деталей. <b>Составлять</b> план изготовления изделия. <b>Контролировать</b> свою работу, <b>показывать</b> и оценивать изделие. <b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: сгибание, складывание, <b>осваивать</b> приём складывания техникой оригами. <b>Планировать</b> свою работу. <b>Наблюдать</b> и <b>объяснять</b> природные явления в воздушном пространстве. <b>Исследовать</b> и <b>обобщать</b> информацию о ветре, воздухе. <b>Размечать, вырезать, складывать</b> модель. <b>Осваивать</b> подвижное соединение деталей. <b>Конструировать</b> объёмное изделие на основе развёртки.
28		2	Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона.	С.114-117	
29		3	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка.	1.с.118-121 Прил.с.26	
30		4	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.	С.122-125 2.Прил.с.27	
31		5	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.	С.122-125 2.Прил.с.27	
32		6	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона.	С.126-129 2.Прил.с.28	<b>Делать выводы</b> о значении книг. <b>Осваивать</b> и использовать правила разметки деталей по линейке.
33		7	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона.	С.126-129 2.Прил.с.28	<b>Осваивать</b> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста.. <b>Организовать и оформлять</b> выставку изделий. Презентовать работы. <b>Соблюдать ТБ.</b>
34		8	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс	С.130-131	

### 3 класс

Дата	№ ур	№ Ур по теме	Тема урока	Работа с учебником (1)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
	1	1	Как работать с учебником. Правила ТБ. Экскурсия №1 « Путешествуем по городу»	<b>Знакомство с учебником (1 ч)</b> 1-с.4-6	<b>Анализировать</b> учебник, <b>объяснять</b> его назначение. <b>Определять</b> материалы и инструменты для изготовления изделий. <b>Формулировать</b> правила безопасного поведения на уроках технологии. <b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации

					проектной деятельности.
	2	1 <b>ИКТСД</b>	Архитектура. Основы черчения. Выполнение чертежа. Изделие «Дом»	<b>Человек и земля (21 ч)</b> 1-с.11-19	<p><b>Искать и анализировать</b> информацию о строительстве, его значении в жизни человека. <b>Знакомиться</b> со строительными профессиями. <b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности строителей. <b>Осваивать</b> новые понятия, находить их значение в словаре. <b>Составлять</b> рассказ о конструкции избы, <b>сравнивать</b> её современным домом. <b>Выполнять</b> разметку деталей по шаблону. <b>Осваивать</b> технологию выращивания лука в домашних условиях. <b>Проводить</b> наблюдения. <b>Знакомиться</b> с информацией о посуде, её видах, материалах. <b>Использовать</b> приёмы работы с пластилином, солёным тестом. <b>Сравнивать и анализировать</b> эти приёмы. <b>Воспроизводить</b> реальный образ предмета при выполнении композиции. <b>Выбирать</b> необходимые инструменты и средства для работы. <b>Соблюдать</b> правила работы в группе, <b>ставить</b> цель, <b>распределять</b> обязанности, <b>представлять</b> и <b>оценивать</b> результаты. <b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Анализировать</b> с помощью учителя способы изготовления в технике. <b>Наблюдать</b> и выделять особенности: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). <b>Составлять</b> план и <b>объяснять</b> последовательность работ. <b>Соблюдать ТБ.</b></p>
	3	2 <b>СД</b>	Городские постройки. Изделие «Телебашня»	1-с.20-23	
	4	3 <b>СД</b>	Парк. Изделие «Городской парк»	1-с.24-27	
	5	4 <b>СД</b>	<b>Проект №1 «Детская площадка».</b> Изделие «Качалка», «Песочница» «Игровой комплекс», «Качели»	1-с.28-34	
	6	5 <b>СД</b>	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение платочка»	1-с.35-45	
	7	6 <b>СД</b>	Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». <b>Пр. раб. №1 «Коллекция тканей»</b>	1-с.46-48	
	8	7 <b>СД</b>	Вязание. Изделие: «Воздушные петли»	1с. 48-49	

Дата	№ ур .	№ Ур по теме	Тема урока	Работа с учебником (1)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
	9	8 <b>СД</b>	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	1-с.49-51	<p><b>Выделять</b> элементы декора и росписи игрушек. <b>Соблюдать</b> пропорции при изготовлении изделий. <b>Осмысливать</b> значение народных</p>
	10	9	Одежда для карнавала. Изделие «Костюмы	1-с.55-58	

		<b>CD</b>	«Кавалер» и «Дама»		<p>промыслов для развития и сохранения народных традиций. <b>Составлять</b> план работы. <b>Узнавать</b> информацию о национальных костюмах народов России. <b>Анализировать</b> детали женского праздничного головного убора и прически. <b>Осваивать</b> приёмы плетения косички в три нити. <b>Выполнять</b> аппликацию на основе материалов учебника с учетом национальных традиций. <b>Исследовать</b> виды ниток, определять назначение (с помощью учителя). <b>Осваивать</b> строчку косых стежков, тамбурного шва. <b>Использовать</b> умение пришивать пуговицы. <b>Применять и соблюдать</b> правила безопасности при работе с ножницами и иглой. <b>Знакомиться</b> с профессиями людей, занимающимися изготовлением посуды, пошивом одежды, украшением дома, <b>понимать</b> значимость этих профессий. <b>Познакомиться</b> с традициями празднования Нового года. <b>Осваивать</b> приёмы изготовления ёлочной игрушки. <b>Самостоятельно оформлять и украшать</b> готовое изделие, <b>использовать</b> элементы художественного творчества. <b>Использовать</b> принцип симметрии при выполнении раскроя деталей маски. <b>Соблюдать</b> ТБ.</p>
	11	10 <b>CD</b>	Бисероплетение. Изделия из бисера «Браслетки «Цветочки», «Подковка». <b>Пр.раб. №2 «Кроссворд «Ателье мод»</b>	1-с.59-62	
	12	11 <b>CD</b>	Кафе. Знакомство с работой. Изделие «Весы» <b>Тест №1 «Кухонные принадлежности»</b>	1-с.63-67	
	13	12 <b>CD</b>	Фруктовый завтрак. «Солнышко в тарелке» <b>Пр.раб. №3 «Стоимость завтрака»</b>	1-с.68-71	
	14	13 <b>CD</b>	Сервировка стола. Изделие: «Колпачок-цыплёнок».	1-с.72-77	
	15	14 <b>CD</b>	Бутерброды. Изделие «Бутерброды». «Радуга на шпажке»	1-с.78-79	
	16	15 <b>CD</b>	Салфетница.Изделие:«Салфетница», «Способы складывания салфеток»	1-с.80-84	

Дата	№ ур	№ Ур по теме	Тема урока	Работа с учебником (1)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
	17	16 <b>CD</b>	Магазин подарков. Изделие «Брелок для ключей»	1-с.80-84	
	18	17	Золотистая соломка. Изделие «Золотистая	1-с.85-87	<b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: сгибание,

		<b>CD</b>	соломка»		<p>складывание, <b>осваивать</b> приём складывания техникой оригами. Самостоятельно <b>планировать</b> свою работу. <b>Осваивать</b> технику создания полуобъёмной аппликации, <b>определять</b> особенности соединения деталей. <b>Составлять</b> план изготовления изделия. <b>Контролировать</b> свою работу, <b>показывать</b> и оценивать изделие. <b>Наблюдать</b> и <b>объяснять</b> природные явления в воздушном пространстве. <b>Исследовать</b> и <b>обобщать</b> информацию о ветре, воздухе. <b>Размечать, вырезать, складывать</b> модель. <b>Осваивать</b> подвижное соединение деталей. <b>Конструировать</b> объёмное изделие на основе развертки. <b>Составлять</b> рассказ о вертолете, воздушном шаре, его особенностях и материалах. <b>Исследовать</b> свойства фольги, возможность её применения, <b>сравнивать</b> с другими материалами <b>Осваивать</b> технику изонить. <b>Создавать</b> изделия, украшенные в технике изонить, <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> инструменты, <b>Составлять</b> рассказ о рыболовстве, <b>объяснять</b> назначения инструментов и приспособлений для рыбной ловли. <b>Составлять</b> рассказ об океанариумах и их обитателях. <b>Составлять</b> план работы по изготовлению изделия. <b>Давать</b> адекватную оценку своей работе. <b>Соблюдать</b> ТБ.</p>
19	18	<b>CD</b>	Магазин подарков. Изделие «Упаковка подарков»	1-с.88-89	
20	19	<b>CD</b>	Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков»	1-с.90-94	
21	20	<b>CD</b>	Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое»	1-с.95-98	
22	21	<b>CD</b>	Грузовик. Изделие «Грузовик», «Автомобиль». <b>Пр. раб №4 «Человек и земля»</b>	1-с.99-103	
23	1	<b>CD</b>	Мосты Моделирование. Изделие «Мост»	<b>Человек и вода (4ч)</b> 1-с.104-107	
24	2	<b>CD</b>	Водный транспорт. Изделие «Яхта», «Баржа»	1-с.108-111	
25	3	<b>CD</b>	Океанариум. <b>Проект №2 «Океанариум».</b> Изделие «Осьминог и рыбки». <b>Пр. раб №5 «Мягкая игрушка»</b>	1-с.108-111	

Дата	№ ур	№ Ур по теме	Тема урока	Работа с учебником (1)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
	26	4	Фонтаны. Изделие «Фонтан». <b>Пр.раб №6 «Человек и вода»</b>	1-с.112-114	
	27	1	Зоопарк. Изделие «Птичка <b>Тест №2 «Условные обозначения техники оригами»</b>	1-с.115-119	<b>Ознакомиться</b> с основными этапами книгопечатания. <b>Познакомиться</b> с деятельностью печатника, переплетчика..

	28	2 <b>CD</b>	Вертолётная площадка. Изделие «Вертолет «Муха»	1-с.120-122
	29	3 <b>CD</b>	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». <b>Пр.раб. №7 «Человек и воздух»</b>	1-с.122-123
	30	1 <b>CD</b>	<u>Переплетная мастерская.</u> Изделие «Переплетные работы»	<b>Человек и информация(5ч)</b> 1-с.125-127
	31	2 <b>CD</b>	Почта. Изделие «Заполняем бланк/конверт»	1-с.128-129
	32	3 <b>CD</b>	Кукольный театр. Изделие «Кукольный театр»	1-с.130-134
	33	4 <b>CD</b>	Кукольный театр. Изделие «Кукольный театр»	1-с.130-134
	34	5 <b>CD</b>	Афиша. Изделие «Афиша». Подведение итогов.	1-с.134-139

**Научиться** элементам переплетных работ. **Совершенствовать** умения самостоятельно выполнять разметку. **Закрепить** знания о способах передачи информации. Познакомиться с особенностями работы почты (процесс доставки). **Расширить** представление о профессии почтальона. Дать представление о мире театра. **Знакомиться** с профессиями театральных работников. **Повторить** правила поведения в театре. **Познакомить** обучающихся с правилами набора текста, помочь освоить понятие «панель инструментов, текстовый редактор, афиша». **Составлять** план работы по изготовлению изделия. **Конструировать** объёмное изделие на основе развертки. **Составлять** рассказ о вертолете, воздушном шаре, его особенностях и материалах. **Составлять** рассказ о рыболовстве, **объяснять** назначения инструментов и приспособлений для рыбной ловли. **Составлять** композицию. **Составлять** план изготовления изделия. **Контролировать** свою работу, **показывать** и оценивать изделие. **Составлять** рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. **Делать выводы** о значении книг. **Осваивать** и использовать правила разметки деталей по линейке. **Контролировать** свою работу, **показывать** и оценивать изделие. **Соблюдать** ТБ.

#### 4 класс

N п/п	Дата проведения	№ ур четв	Раздел. Название темы.	Работа с учебником (1) рабочей тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1		1 СД	Как работать с учебником.	1.с.3-8 2.с.3-5	<b>Отвечать</b> на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. <b>Планировать</b> изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
2		2 СД	<b>Человек и земля.</b> Вагоностроительный завод. Изделие «Ходовая часть (тележка). Кузов вагона».	1. с.9-14 2. с. 8-11	<b>Находить и отбирать</b> информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников.
3		3 СД	Изделие «Пассажирский вагон»	1. с.15-17 2. с.11-17	<b>Овладеть</b> основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля.
4		4	Полезные ископаемые. Изделие «Буровая	1. с.18-23	<b>Находить и отбирать</b> информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей

		СД	вышка»	2.с.18-20	полезных ископаемых. <b>Находить и обозначать</b> на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. <b>Анализировать</b> конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции.
5		5 СД	Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка»	1.с.24-27 2.с.20-21	<b>Находить и отбирать</b> информацию о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. <b>Определять</b> технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. <b>Смешивать</b> пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета.
6		5 СД	Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ. Кузов грузовика»	1.с.28-34 2.с.22-25	<b>Находить и обозначать</b> на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. <b>Выделять</b> информацию о конвейерном производстве, <b>выделять</b> этапы и операции, <b>объяснять</b> новые понятия. <b>Соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ)
7		6 СД	Монетный двор. <b>Проект «Медаль».</b> Изделие «Стороны медали».	1.с.35-38 2.с.25-26	<b>Находить и отбирать</b> информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. <b>Освоить</b> правила теснения фольги.
8		7 СД	Изделие «Медаль».	1.с. 39 2.с.27-28	

N п/п	Дата проведения	№ ур четв	Раздел. Название темы.	Работа с учебником (1) рабочей тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
9		1 СД	Фаянсовый завод. Изделие «Основа длявазы».	1.с.40-44 2.с.28-30	<b>Находить и отбирать</b> информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. <b>Использовать</b> элементы, нанесенные на посуду, для



10		2 СД	Изделие «Ваза».	1.с.44-45 2.с.28-30	определения фабрики изготовителя. <b>Находить и отмечать</b> на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.
11		3 СД	Деревообрабатывающее производство	1.с.62-68 2.с.41-44	<b>Находить и отбирать</b> информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. <b>Объяснять</b> назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. <b>Обрабатывать</b> рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем.
12		4 СД	Изделие «Лесенка-опора для растений»	1.с.62-68 2.с.41-44	
13		5 СД	Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви»	1.с.55-61 2.с.38-40	<b>Находить и отбирать</b> информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников.

14		6 СД	Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви»	1.с.55-61 2.с.38-40	<b>Использовать</b> материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.
15		7 СД	Швейная фабрика. Изделие «Новогодняя игрушка. Птичка»	1.с.46-54, 2.с.31-32, 34-37	<b>Находить и отбирать</b> информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. <b>Снимать</b> мерки и <b>определять</b> , используя таблицу размеров, свой размер обуви.
16		8 СД	Изделие «Новогодняя игрушка»	1.с.46-54, 2.с.31-32, 34-37	<b>Находить и отбирать</b> информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. <b>Снимать</b> мерки и <b>определять</b> , используя таблицу размеров, свой размер обуви.

№ п/п	Дата проведения	№ ур четв	Раздел. Название темы.	Работа с учебником (1) рабочей тетрадью (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
17		1 СД	Швейная фабрика. Изделие «Прихватка»	1.с.50-51 2.с.33	<b>Находить и отбирать</b> информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. <b>Находить и отмечать</b> на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.
18		2 СД	Кондитерская фабрика. <b>Практическая работа №1 «Кондитерские изделия»</b> Изделие «Пирожное», «Картошка»	1.с.69-74 2.с.45-46	<b>Находить и отбирать</b> информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. <b>Отмечать</b> на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.
19		3 СД	Изделие «Шоколадное печенье»	1.с.69-74 2.с.45-46	
20		4	Бытовая техника. <b>Практическая работа №2</b>	1.с.78-81	<i>Находить и отбирать</i> информацию о бытовой технике, ее видах и

		СД	«Правила эксплуатации электронагревательных приборов». Изделие «Настольная лампа»	2.с.47-48	назначении. <b>Находить и отмечать</b> на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. <b>Анализировать</b> правила пользования электрическим чайником, <b>осмысливание</b> их значение для соблюдения мер безопасности и <b>составлять</b> на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.
21		5 СД	Изделие «Абажур»	1.с.82-84 2.с.49-51	
22		6 СД	Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для школьной клумбы»	1.с.85-92 2.с.52-55	<b>Находить и отбирать</b> информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека. <b>Анализировать</b>

					информацию на упаковке с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания.
23		7 СД	<b>Человек и вода.</b> Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды»	1.с.94-98 2.с.56-57	<b>Находить и отбирать</b> информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. <b>Использовать</b> иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. <b>Проводить</b> эксперимент по очистки воды, составлять отчет на основе наблюдений. <b>Находить и отбирать</b> информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. <b>Находить и отмечать</b> на карте крупнейшие порты России. <b>Анализировать</b> способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла.
24		8 СД	Порт. <b>Практическая работа № 3 «Технический рисунок канатной лестницы».</b> Изделие «Канатная лестница»	1.с.99-106 2.с.58-60	<b>Осознать</b> , где можно на практике или в быту применять свои знания.
25		9 СД	Узелковое плетение. Изделие «Браслет»	1.с.107-110 2.с.61	
26		10 СД	Узелковое плетение. Изделие «Браслет»	1.с.107-110 2.с.61	

N п/п	Дата проведения	№ ур четв	Раздел. Название темы.	Работа с учебником (1) рабочей тетрадь (2)	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
27		1 СД	<b>Человек и воздух.</b> Самолетостроение и ракетостроение. Изделие «Самолет»	1.с.112-117 2.с.62-64	<b>Освоить</b> приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. <b>Сравнивать</b> способы вязания морских узлов в стиле «макраме».
28		2 СД	Ракетостроение. <b>Проект «Ракета».</b> Изделие «Ракета – носитель».	1.с.118-120 2.с.65-67	<b>Находить и отбирать</b> информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. <b>Находить и отмечать</b> на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты.
29		3 СД	Изделие «Ракета-носитель»	1.с.118-120 2.с. 65-67	
30		4 СД	<b>Человек и информация.</b> Издательское дело. Изделие «Титульный лист».	1.с.122-129 2.с.68-69	<b>Находить и отбирать</b> информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. <b>Выделять</b> этапы издания книги, <b>соотносить</b> их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.

31		5 СД	Издательское дело. Изделие «Таблица»	1.с.129-133 2.с.74-77	Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе Microsoft Word.
32		6 СД	Создание содержания книги. <b>Практическая работа №4</b> «Содержание»	1.с.131-133 2.с.74-77	Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.
33		7 СД	Переплетные работы. Изделие «Дневникпутешественника».	1.с.136-139 2.с.70-73	<b>Находить и отбирать</b> информацию о видах выполнения переплетных работ. <b>Объяснить</b> значение различных элементов (форзац, переплетная крышка)
					книги. <b>Создать</b> эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематики.
34		8 СД	Итоговый урок.		<b>Организовать и оформлять</b> выставку изделий. <b>Презентовать</b> работы.

## **Физическая культура** **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Место учебного предмета в учебном плане**

**Рабочая программа по предмету «Физическая культура»** составлена в соответствии с адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (далее - АООП НОО ТНР) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №59 Приморского района Санкт – Петербурга (далее - ГБОУ школы № 59) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) с тяжелым нарушением речи (далее- ТНР).

**Физическая культура** — обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. На курс «Физическая культура» в 1 классе отводится 66 часов , во 2-4 классах 68 часов(2 часа в неделю).

Данная программа создана с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, с учетом индивидуальных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

**Рабочая программа по предмету «Физическая культура» ГБОУ №59 разработана в соответствии со следующими документами:**

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ);

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную

аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. №254»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 12.11.2021 № 819 «Об утверждении порядка формирования перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 №699;
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее — СанПиН 1.2.3685-21);
- Уставом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга, утвержденным Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.04.2015 № 1877-р;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой ОУ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи (Приказ от 05.06 2023 № 37).
- Учебным планом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга на 2024-2025 учебный год (утвержден приказом директора от 30.08.2024 № 41).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ реализуется АООП НОО обучающихся с ТНР вариант 5.2. Для реализации данной программы используется учебно-методический комплекс «Школа России» под редакцией, утверждённый приказом директора ОУ от 26.01.2017 №7/6.

Содержание образования на начальном уровне обучения обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования, обеспечивает целостное восприятие мира, деятельностный подход и индивидуализацию обучения по каждому предмету.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение, как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с ТНР, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Рабочая программа может реализовываться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при проведении учебных занятий, текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации в

соответствии с Положением «Об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

### **Особенности двигательной сферы у учащихся с ограниченными возможностями здоровья**

Учащиеся с тяжелыми нарушениями речи имеют слабо выраженную недостаточность центральной нервной системы – органическую или функциональную. При разработке программы учитывались особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья такие, как: замедленный темп развития, быстрая истощаемость психических функций, их низкая продуктивность и низкая произвольная регуляция, неравномерность проявления недостаточности, которая приобретает наибольшую выраженность в интеллектуальной деятельности.

У детей с ограниченными возможностями здоровья наблюдается двигательная недостаточность в моторной сфере (нарушение элементарных движений, недостаточность активных движений, недоразвитие координации движений, нарушение осанки и др.). У таких детей не наблюдаются тяжелых двигательных расстройств, но при более пристальном рассмотрении обнаруживается отставание в двигательном развитии, нарушение регуляции произвольных движений, а также несформированность техники выполнения движений и недостаточность двигательных качеств, также отмечается несовершенство мелкой моторики рук, недостатки межанализаторного синтеза, что затрудняет становление мелкой моторики и других навыков и является препятствием к успешному обучению. Основными причинами данных нарушений считаются незрелость морфофункциональных структур мозга, отвечающих за организацию и регулирование двигательной активности или явления органической поврежденности подкорковых и корковых структур при более тяжелых формах ЗПР. Физические упражнения в системе адаптивного физического воспитания способствуют развитию у детей умственных способностей, восприятия, мышления, внимания, пространственных и временных представлений. Нормальное двигательное развитие способствует психическому и речевому развитию ребенка, а психическое и речевое развитие стимулирует становление двигательных функций, устанавливает связь между развитием мелких мышц, движением руки и речи у детей с ОВЗ. Принимая во внимание вышеперечисленные задачи образования учащихся начальной школы в области физической культуры и особенности детей с ограниченными возможностями здоровья основными принципами, идеями и подходами при формировании данной программы были следующие: **демократизация и гуманизация педагогического процесса, педагогика сотрудничества, деятельностный подход, интенсификация и оптимизация, расширение межпредметных связей.**

**Целью** программы является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных **задач**:

- способствовать укреплению здоровья, улучшению осанки, профилактике плоскостопия, содействии гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
- способствовать формированию первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- способствовать овладению школой движений;

- развивать координационные (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционные (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способности;
- формировать элементарные знания о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных) способностей;
- способствовать выработке представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- формировать установку на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- способствовать приобщению к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитывать дисциплинированность, доброжелательное отношение к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

### **Коррекционные задачи:**

- способствовать расширению функциональной системы организма учащихся с ограниченными возможностями здоровья, повышению её адаптивных свойств за счёт направленного развития основных физических качеств и способностей;
- способствовать формированию знаний и умений, а также восприятию материала программы, с учётом возрастных, личностных, физических, психологических особенностей учащихся, придерживаясь индивидуальных медицинских показателей.

**Учебно-методическое обеспечение:**

Учебники	Методическая литература для учителя	Электронные образовательные ресурсы
<p>Физическая культура: 1-й класс: учебник / А.П. Матвеев. - 14-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2023.</p>	<p>1. Примерные рабочие программы (физическая культура). Предметная линия учебников А.П. Матвеев 1-4 классы.-М, Просвещение, 2019;                  2. Уроки физической культуры. Методические рекомендации. 1-4 классы. Методические рекомендации. Под ред. А.П. Матвеев - М, Просвещение, 2023;                  3. Учебная, научная, научно-популярная литература по физической культуре, спорту олимпийскому движению;                  4. Физическая культура во вспомогательной школе. М, Учебная литература, 1997.</p>	<p><b>Интернет ресурсы, применяемые при подготовке к урокам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педсовет.ру;</li> <li>- Издательский дом 1 сентября;</li> <li>- Учительский портал,</li> <li>- Издательство Просвещение;</li> <li>- Электронный каталог центральной отраслевой библиотеки по физической культуре;</li> <li>- Сайт «Физическая культура в школе»;</li> <li>- Федеральный справочник «Спорт России»;</li> <li>- <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a>;</li> <li>- <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>;</li> <li>- www.uchi.ru.</li> </ul> <p><b>Презентации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Страна здоровья»;</li> <li>- «Физические качества»;</li> <li>- «Виды спорта»;</li> <li>- «Комплекс ГТО»;</li> <li>- «Первая помощь при травмах»;</li> <li>- «Спортивная гимнастика»;</li> <li>- «Художественная гимнастика»;</li> <li>- «Техника выполнения акробатических элементов»;</li> <li>- «Подвижные игры»;</li> <li>- «Техника безопасности на уроках физической культуры»;</li> <li>- «Баскетбол. Правила игры»;</li> <li>- «Пионербол. Правила игры»;</li> <li>- «Футбол. Правила игры».</li> </ul>



## Технические средства обучения и учебное оборудование

- Комплект оборудования для гимнастики.
- Комплект оборудования для ОФП.
- Комплект оборудования для легкой атлетики.
- Комплект оборудования для баскетбола, пионербола.
- Комплект оборудования для подвижных игр.

## Содержание программы

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение ЧСС во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.



## **Распределение учебного времени прохождения программного материала**

### 1 класс

	Кол-во часов	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Базовая часть	51				
Основы знаний по физической культуре	В процессе урока				
Легкая атлетика	19	10			9
Гимнастика с элементами акробатики	13		11		2
Подвижные игры	19	5	4	5	5
Вариативная часть	15				
Подвижные игры на основе баскетбола	7			7	
Подвижные игры на основе пионербола	8			8	
Всего:	66	15	15	20	16

### 1 дополнительный класс

	Кол-во часов	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Базовая часть	55				
Основы знаний по физической культуре	В процессе урока				
Легкая атлетика	18	10			8
Гимнастика с элементами акробатики	12		12		
Подвижные игры	20	3	4	11	2
Кроссовая подготовка	5	3			2
Вариативная часть	11				

Подвижные игры на основе баскетбола	4			4	
Подвижные игры на основе пионербола	7			4	3
Всего:	66	16	16	19	15

### 2 класс

	Кол-во часов	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Базовая часть	51				
Основы знаний по физической культуре	В процессе урока				
Легкая атлетика	15	8			7
Гимнастика с элементами акробатики	11		11		
Подвижные игры	12	4	4		4
Кроссовая подготовка	13	4		7	2
Вариативная часть			17		
Подвижные игры на основе баскетбола	5			5	
Подвижные игры на основе пионербола	12			8	4
Всего:	68	16	15	20	17

### 3 класс

	Кол-во часов	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Базовая часть	51				
Основы знаний по физической культуре	В процессе урока				
Легкая атлетика	15	8			7
Гимнастика с элементами акробатики	11		11		

Подвижные игры	12	4	4		4
Кроссовая подготовка	13	4		7	2
Вариативная часть	17				
Подвижные игры на основе баскетбола	5			5	
Подвижные игры на основе пионербола	12			8	4
Всего:	68	16	15	20	17

#### 4 класс

	Кол-во часов	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Базовая часть	52				
Основы знаний по физической культуре	В процессе урока				
Легкая атлетика	15	8			7
Гимнастика с элементами акробатики	17	3	11		3
Подвижные игры	12	4	4		4
Кроссовая подготовка	8	1		6	1
Вариативная часть	16				
Подвижные игры на основе баскетбола	5			5	
Подвижные игры на основе пионербола	11			8	3
Всего:	68	16	15	19	18

#### *Гимнастика с элементами акробатики:*

- Организуемые команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.
  - Акробатические упражнения. Упоры. Седы. Упражнения в группировке. Перекаты. Стойки на лопатках. Кувырки вперед и назад.
- Гимнастический мост.
- Акробатические комбинации.

- Упражнения на низкой гимнастической перекладине. Висы.
- Опорный прыжок.
- Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий.

### ***Легкая атлетика:***

- Беговые упражнения с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.
- Прыжковые упражнения на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.
- Броски набивного мяча (1 кг) на дальность разными способами.
- Метание малого мяча в вертикальную цель и на дальность.
- Ходьба.
- Бег на малые дистанции.
- Спуски.
- Подъемы.
- Дыхание.
- Бег на средние дистанции.

### ***Подвижные игры:***

- С элементами гимнастики с основами акробатики. Игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.
- С элементами легкой атлетики. Прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.
- На материале спортивных игр.

### **Техника безопасности на уроках физической культуры:**

Инструктаж	Дата проведения
Вводный инструктаж по технике безопасности	начало года
Техника безопасности на занятиях по легкой атлетике	сентябрь, апрель
Техника безопасности на занятиях по гимнастике	ноябрь
Техника безопасности на занятиях подвижными и спортивными играми	январь
Внеплановый инструктаж по технике безопасности	в случае ЧС
Текущий инструктаж	во время урока

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**



*В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. № 286) данная рабочая программа направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.*

**Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;*
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;*
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;*
- развитие этических чувств, доброжелательность и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;*
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности;*
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;*
- развитие самостоятельности, дисциплинированности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;*
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;*
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.*

**Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;*
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;*
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;*
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;*
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;*
- планировать и организовывать свою деятельность с учетом требований ее безопасности;*
- анализировать и оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;*

*- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.*

**Предметные результаты:**

- формирование первоначальных представлений о знании физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;*
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);*
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);*
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий;*
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры;*
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности;*
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;*
- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;*
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;*
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на хорошем уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;*
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.*

**Учащиеся должны демонстрировать:**

**1 класс**

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 30 м. с высокого старта, сек	7,0	7,2
Силовые	Прыжок в длину с места, см	116	114
	Подтягивание на низкой перекладине из висе лежа, кол-во раз	10	8
Гибкость	Наклон вперед стоя на скамье, не сгибая ног в коленях	Коснуться ладонями пола	Коснуться ладонями пола
Выносливость	Бег до 400 м	Без учета времени	

**1 дополнительный класс**

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 30 м. с высокого старта, сек	6,5	7,0
Силовые	Прыжок в длину с места, см	115	110
	Подтягивание на низкой перекладине из висе лежа, кол-во раз	10	8
Выносливость	Бег до 600 м	Без учета времени	
Координация	Челночный бег 3x1м, с	11,0	11,5
Скоростно-силовые	Прыжок в длину с разбега, см	180	170

**2 класс**

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 30 м. с высокого старта, сек	6,4	6,6
Силовые	Прыжок в длину с места, см	130	125
	Подтягивание на низкой перекладине и висе лежа, кол-во раз	12	10

	Вис на время, с	40 - 69	
Выносливость	Бег до 600 м	Без учета времени	
Координация	Челночный бег 3x10м, с	10,1	10,5
Скоростно-силовые	Подъем туловища 30 с, кол-во раз	12	

### 3 класс

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 30 м. с высокого старта, сек	6,1	6,4
Силовые	Прыжок в длину с места, см	144	136
	Подтягивание на низкой перекладине из вися лежа, кол-во раз	15	13
	Вис на время, с	60 - 70	
Выносливость	Бег до 800 м	Без учета времени	
Координация	Челночный бег 3x10м, с	9,5	10
Скоростно-силовые	Подъем туловища 30 с, кол-во раз	15	

### 4 класс

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 30 м. с высокого старта, сек	5,8	6,2
	Бег 60 м. с высокого старта, сек	10,6	10,9
Силовые	Прыжок в длину с места, см	151	143
	Подтягивание на перекладине из вися, кол-во раз	3	-
	Отжимание от пола, кол-во раз	-	25
	Подтягивание на низкой перекладине из вися лежа, кол-во раз	-	11
	Вис на время, с	От 65 и больше	
	Метание мяча на расстояние, м	От 12 и больше	
Выносливость	Бег до 1000 м	Без учета времени	

Координация	Челночный бег 3x10м, с	9,2	9,7
Скоростно-силовые	Подъём туловища 30 с, кол-во раз	18	

**К сдаче теста по предмету допускаются:**

1. Учащиеся основной группы здоровья
2. Учащиеся подготовительной группы здоровья после прохождения дополнительного медосмотра;
3. Учащиеся СМГ к сдаче теста не допускаются.

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

Аттестация учащихся планируется по четвертям по текущим оценкам, а также по результатам тестирования по каждому разделу программы. При оценивании успеваемости индивидуально учитываются уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся. Так как во 1 классе действует безоценочная система, то применяется метод устного мотивирующего поощрения.

**Виды контроля:**

- текущий;
- устные опросы;
- проверка знаний по теме;
- взаимоконтроль и взаимопроверка;
- самоконтроль;
- тестирование.

№	1 «А»		Тема урока	Планируемые результаты
	план	факт		
1.			Понятие «физическая культура». Инструктаж по ТБ. Ходьба и бег. Подвижная игра "Пятнашки".	Знать и соблюдать технику безопасности. Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге.
2.			Ходьба в колонне. Бег по сигналу. Понятие «Лёгкая атлетика». Подвижная игра "Пятнашки".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге, бегать с максимальной скоростью. Знать и выполнять технику высокого старта.

3.		Способы передвижения История древних соревнований. Ходьба в колонне. Подвижная игра "Пустое место".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге, бегать с максимальной скоростью. Иметь представление о короткой дистанции.
4.		Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника. Равномерный бег. Подвижная игра "Вызов номеров".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге. Планировать собственную деятельность во время урока.
5.		Комплекс общеразвивающих упражнений. Прыжок в длину с места. Подвижная игра "К своим флажкам".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках, приземляться на обе ноги, прыгать в длину с места.
6.		Режим дня и личная гигиена. Метание малого мяча на дальность. Подвижная игра "Защита укрепления". Чередование бега и ходьбы (бег - 30 м, ходьба -60 м).	Уметь правильно выполнять основные движения в метании, метать различные предметы с места на дальность из различных положений. Знать и выполнять технику челночного бега.
7.		Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки. Метание малого мяча на дальность. Подвижная игра "Кто дальше бросит".	Уметь правильно выполнять основные движения в метании, метать различные предметы с места на дальность из различных положений.
8.		Бег 30м. Подвижные игры на свежем воздухе. Подвижная игра "Третий лишний".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Знать и выполнять технику высокого старта.
9.		Равномерный бег до 1 мин. Челночный бег 3x10. Подвижная игра "Пятнашки".	Уметь выполнять технику челночного бега, прыгать на скакалке, играть в подвижную игру.
10.		Равномерный бег до 2 мин. Метание мяча в цель. Прыжки на скакалке. Подвижная игра "Горелки".	Уметь выполнять технику челночного бега, распределять силы по дистанции, планировать собственную деятельность на уроке.
11.		Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь правильно распределить физические усилия во время игры, уметь рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
12.		Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
13.		Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
14.		Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.

15.		Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
16.		Инструктаж по ТБ. Строевые упражнения. Построение в колонну по одному. Повороты в строю. Подвижная игра "Пройти бесшумно".	Знать и соблюдать технику безопасности. Уметь выполнять строевые упражнения, перестроения, группировку, перекаты в группировке.
17.		Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Повороты в строю. Подвижная игра "Запрещенное движение".	Уметь выполнять ОРУ с мячами. Уметь выполнять строевые упражнения, перестроения, группировку, перекаты в группировке.
18.		Простые акробатические упражнения: упоры - присев, лежа; упор стоя на коленях; упор, лежа на бёдрах; упор, сидя сзади. Подвижная игра "Фигура".	Уметь перестраиваться, выполнять изученную акробатическую комбинацию.
19.		Строевые упражнения. Седы. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях. Подвижная игра "Змейка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять ОРУ с гимнастическими палками, выполнять технику упражнений в висе.
20.		Строевые упражнения. Группировка в приседе. Перекаты в группировке. Кувырок вперёд. Подвижная игра "Светофор".	Уметь выполнять ОРУ с гимнастическими палками, лазать по гимнастической стенке
21.		ОРУ. Строевые упражнения. Перекаты в группировке, назад, на бок. Кувырок назад. Подвижная игра "Кто приходил?".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять упражнения на гимнастической скамейке. Уметь лазать по гимнастической стенке разными способами.
22.		ОРУ с предметами. Строевые упражнения. Из упора присев перекаат назад стойка на лопатках. Подвижная игра "Ниточка и иголочка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять ОРУ с обручами, лазать по гимнастической скамейке.
23.		ОРУ с предметами. Строевые упражнения. Из упора присев перекаат назад стойка «мост». Подвижная игра "Фигуры".	Уметь выполнять ОРУ с обручами, выполнять перелезание через препятствие различными способами, объяснять правила игр.
24.		Строевые упражнения. Вис стоя и лежа. Подвижная игра "Змейка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять упражнения на гимнастической скамейке.
25.		Строевые упражнения. Стойка на носках на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставными шагами. Подвижная игра "Не ошибись".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять упражнения на гимнастической скамейке.
26.		Строевые упражнения. Лазание по гимнастической скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях, лежа на животе. Подвижная игра "Западня".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять упражнения на гимнастической скамейке.



27.		Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
28.		Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
29.		Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
30.		Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
31.		Инструктаж по ТБ. Подвижная игра "Гуси-лебеди".	Знать и соблюдать инструктаж по ТБ. Уметь распределять силы, знать правила подвижной игры.
32.		Развивающие упражнения. Подвижная игра "Вызов номера".	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр. Знать комплекс развивающих упражнений.
33.		Развивающие упражнения. Подвижная игра "Совушка".	Уметь выполнить перестроение, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр. Знать комплекс развивающих упражнений.
34.		Развивающие упражнения. Подвижная игра "Пятнашки".	Уметь распределять силы, знать правила подвижной игры. Знать комплекс развивающих упражнений.
35.		Развивающие упражнения. Подвижная игра "День и ночь".	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр. Знать комплекс развивающих упражнений.
36.		Подвижные игры на основе баскетбола. Подводящие упражнения для обучения ведению мяча. Подвижная игра "Бросай, поймай".	Знать и соблюдать инструктаж по ТБ. Уметь работать с баскетбольным мячом.
37.		Подвижные игры на основе баскетбола. Бросок и ловля мяча на месте. Передача мяча в парах. Подвижная игра "Мяч соседу".	Уметь бросать и ловить мяч.
38.		Подвижные игры на основе баскетбола. Ловля и передача мяча двумя руками от груди, стоя на месте. Ведение мяча на месте. Подвижная игра "Бросай, поймай".	Уметь выполнять передачу и ловлю мяча. Знать правила игры в баскетбол.

39.		Подвижные игры на основе баскетбола. Ведение мяча на месте с поворотом. Эстафеты. Подвижная игра "Передача мячей в колоннах".	Уметь рассказать и показать технику ведения и передачи мяча.
40.		Подвижные игры на основе баскетбола. Обучение броскам мяча в упрощенных условиях - одной рукой. Бросок мяча снизу на месте в щит. Подвижная игра "Гонка мячей по кругу".	Уметь рассказать и показать технику броска мяча на месте в щит.
41.		Подвижные игры на основе баскетбола. Подвижные игры, «гонки баскетбольных мячей», «Брось – поймай», «Кто быстрее»	Уметь вести мяч. Осуществлять броски и ловлю мяча.
42.		Подвижные игры на основе баскетбола. Подвижные игры «ведение парами», «гонка по кругу»	Уметь вести мяч. Осуществлять броски и ловлю мяча.
43.		Подвижные игры с элементами волейбола. Пионербол. История волейбола. Правила игры в пионербол. Подвижная игра "Вышибалы".	Знать и соблюдать инструктаж по ТБ. Уметь работать с волейбольным мячом. Знать правила игры в пионербол и подвижные игры с элементами волейбола.
44.		Подвижные игры с элементами волейбола. Броски волейбольного мяча в стену и ловля после отскока. Правила игры в пионербол. Подвижная игра "Вышибалы".	Уметь бросать, ловить и волейбольный мяч. Знать правила игры в пионербол и подвижные игры с элементами волейбола.
45.		Подвижные игры с элементами волейбола. Перебрасывание мяча через волейбольную сетку из-за головы. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь выполнять подачу и ловлю после подачи. Знать правила в подвижные игры с элементами волейбола.
46.		Подвижные игры с элементами волейбола. Перебрасывание мяча через волейбольную сетку из-за головы. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь выполнять подачу и ловлю после подачи. Знать правила в подвижные игры с элементами волейбола.
47.		Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и перебрасывание волейбольного мяча. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила в подвижные игры с элементами волейбола.
48.		Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и перебрасывание волейбольного мяча. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.
49.		Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и перебрасывание волейбольного мяча. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.

50.		Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и перебрасывание волейбольного мяча. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.
51.		Инструктаж по ТБ. Прыжок в высоту способом "перешагивание". Метание мяча в цель. Подвижная игра "Воробьи и вороны".	Знать и соблюдать инструктаж по ТБ. Знать технику выполнения прыжка в высоту способом "перешагивание". Уметь метать мяч в вертикальную цель.
52.		Прыжок в высоту способом "перешагивание". Метание мяча в цель. Подвижная игра "Воробьи и вороны".	Уметь метать мяч в вертикальную цель. Уметь выполнять прыжок в высоту способом "перешагивание."
53.		Прыжок в длину с места. Многоскоки. Пятискок. Подвижная игра "Кузнечики".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках, приземляться на обе ноги, прыгать в длину с места, выполнять многоскоки.
54.		Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с 3-5 шагов разбега. Подвижная игра "Кто дальше".	Уметь правильно прыгать в длину с места и с разбега, выполнять технику челночного бега.
55.		Сгибания и разгибания рук в упоре лёжа. Прыжки на скакалке. Подвижная игра "Охотники и утки".	Знать и уметь выполнить технически правильно отжимание от горизонтальной поверхности.
56.		Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамейке. Челночный бег 3х10. Подвижная игра "Волк во рву".	Уметь выполнять наклон из положения стоя. Знать и уметь правильно оценить свои физические способности. Знать технику челночного бега.
57.		Челночный бег 3х10. Подвижная игра "Кто дальше".	Уметь правильно прыгать в длину с места и с разбега, выполнять технику челночного бега.
58.		Сочетание различных видов ходьбы. Бег с ускорением 30 м. Метание мяча на дальность. Подвижная игра "Снайперы".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе, бегать с максимальной скоростью. Знать и выполнять технику высокого старта и метание мяча на дальность.

59.			Сочетание различных видов ходьбы. Бег с ускорением 30 м. Метание мяча на дальность. Подвижная игра "Снайперы".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе, бегать с максимальной скоростью. Знать и выполнять технику высокого старта и метание мяча на дальность.
60.			Высокий старт. Равномерный бег до 400 м. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы. Подвижная игра "День и ночь".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге. Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Знать и выполнять технику высокого старта.
61.			Высокий старт. Равномерный бег до 400 м. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы. Подвижная игра "Защита укреплений".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге. Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Знать и выполнять технику высокого старта.
62.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.
63.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.
64.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.
65.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.
66.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.

№	Дата		Тема урока	Планируемые результаты
	1-1 «А»			
	план	факт		
1.			Инструктаж по ТБ. Ходьба и бег. Подвижная игра "Два мороза".	Знать и соблюдать технику безопасности. Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге.
2.			Ходьба под счет. Техника выполнения высокого старта. Бег с ускорением (10 м). Подвижная игра "Вызов номера".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге, бегать с максимальной скоростью. Знать и выполнять технику высокого старта.

3.		Ходьба под счет. Бег с максимальной скоростью (10 м). Подвижная игра "Вызов номера".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге, бегать с максимальной скоростью. Иметь представление о короткой дистанции.
4.		Ходьба под счет. Бег с ускорением на 30 м. Подвижная игра "Вызов номера".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге. Планировать собственную деятельность во время урока.
5.		Прыжок на одной, двух ногах на месте; с продвижением вперед. Подвижная игра "Зайцы в огороде".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках, приземляться на обе ноги.
6.		Прыжок на одной, двух ногах на месте, с продвижением вперед. Подвижная игра "Зайцы в огороде".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках, приземляться на обе ноги, прыгать в длину с места.
7.		Прыжок в длину с места. Подвижная игра "Лисы и куры".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках, приземляться на обе ноги, прыгать в длину с места.
8.		Метание малого мяча на дальность. Подвижная игра "К своим флажкам".	Уметь правильно выполнять основные движения в метании, метать различные предметы с места на дальность из различных положений.
9.		Метание малого мяча на дальность. Подвижная игра "Кто дальше бросит".	Уметь правильно выполнять основные движения в метании, метать различные предметы с места на дальность из различных положений.
10.		Высокий старт. Равномерный бег без учёта времени. Чередование бега и ходьбы (бег - 90 м, ходьба - 90 м). Подвижная игра "Пятнашки".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Знать и выполнять технику высокого старта.
11.		Равномерный бег до 2 мин. Челночный бег 3х10. Прыжки на скакалке. Подвижная игра "Горелки".	Уметь выполнять технику челночного бега, распределять силы по дистанции, планировать собственную деятельность на уроке.
12.		Равномерный бег до 2 мин. Метание мяча в цель. Подвижная игра "Третий лишний".	Уметь метать мяч в горизонтальную цель, выполнять беговые упражнения.
13.		Равномерный бег до 3 мин. Метание мяча в цель. Подвижная игра "Третий лишний".	Уметь рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр. Уметь метать мяч в горизонтальную цель.
14.		Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
15.		Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
16.		Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.

17.		Инструктаж по ТБ. Строевые упражнения. Группировка. Перекаты в группировке лежа на спине. Подвижная игра "Пройти бесшумно".	Знать и соблюдать технику безопасности. Уметь выполнять строевые упражнения, перестроения, группировку, перекаты в группировке.
18.		Строевые упражнения. Группировка. Перекаты в группировке лежа на спине. Подвижная игра "Пройти бесшумно".	Уметь выполнять строевые упражнения, перестроения, группировку, перекаты в группировке.
19.		Строевые упражнения. Группировка. Перекаты в группировке из упора присев. Подвижная игра "Совушка".	Уметь выполнять строевые упражнения, находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправлений.
20.		Строевые упражнения. Группировка. Перекаты в группировке вперед-назад в упор присев. Подвижная игра "Космонавты".	Уметь перестраиваться, выполнять изученную акробатическую комбинацию.
21.		Строевые упражнения. Группировка. Перекаты в группировке вперед-назад в упор присев. Подвижная игра "Космонавты".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять технику акробатических упражнений.
22.		Строевые упражнения. Стойка на носках на двух, на одной ноге на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Подвижная игра "Змейка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять технику упражнений в равновесии.
23.		Строевые упражнения. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставными шагами. Подвижная игра "Не ошибись".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять ОРУ с мячами, выполнять упражнения на гимнастической скамейке.
24.		Строевые упражнения. Ходьба и повороты на гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Подвижная игра "Западня".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять ОРУ с мячами, выполнять упражнения на гимнастической скамейке.
25.		Строевые упражнения. Лазание по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками. Перелезание через коня. Подвижная игра "Ниточка и иголочка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять ОРУ с обручами, лазать по наклонной скамейке.
26.		Строевые упражнения. Лазание по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками. Перелезание через коня. Подвижная игра "Ниточка и иголочка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять ОРУ с обручами, лазать по наклонной скамейке.
27.		Строевые упражнения. Перелезание через коня. Подвижная игра "Фигуры".	Уметь выполнять ОРУ с обручами, выполнять перелезание через препятствие.

28.		Строевые упражнения. Лазание по гимнастической стенке, вис на прямых руках. Подвижная игра "Светофор".	Уметь выполнять ОРУ с гимнастическими палками, лазать по гимнастической стенке различными способами.
29.		Эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростносиловых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
30.		Эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростносиловых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
31.		Эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростносиловых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
32.		Эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростносиловых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
33.		Инструктаж по ТБ. Равномерный бег без учёта времени. Подвижная игра «Гуси-лебеди».	Знать и соблюдать инструктаж по ТБ. Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия.
34.		Развивающие упражнения. Равномерный бег без учёта времени. Подвижная игра «Совушка».	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
35.		Развивающие упражнения. Равномерный до 1 мин. Подвижная игра «Вызов номера».	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
36.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 1 мин. Подвижная игра "Третий лишний".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
37.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 2 мин. Подвижная игра "Пятнашки".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
38.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 2 мин. Подвижная игра "Вышибалы".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
39.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 3 мин. Подвижная игра "День и ночь".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.

40.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 3 мин. Подвижная игра "Море волнуется".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
41.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 4 мин. Подвижная игра "У медведя во бору!".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
42.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 4 мин. Подвижная игра "Передал мяч, садись".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
43.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 4 мин. Подвижная игра "День, ночь, огонь, вода".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
44.		Подвижные игры на основе баскетбола. Бросок и ловля мяча на месте. Подвижная игра "Бросай, поймай".	Знать и соблюдать инструктаж по ТБ. Уметь работать с баскетбольным мячом.
45.		Подвижные игры на основе баскетбола. Бросок и ловля мяча на месте. Передача мяча в парах. Подвижная игра "Мяч соседу".	Уметь бросать и ловить мяч. Знать правила игры в баскетбол и уметь играть по упрощённым правилам.
46.		Подвижные игры на основе баскетбола. Бросок и ловля мяча на месте. Передача мяча в парах. Подвижная игра "Передал мяч, садись".	Уметь рассказать и показать технику передачи мяча в парах, уметь бросать и ловить мяч, уметь рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
47.		Подвижные игры на основе баскетбола. Бросок, ловля, передача мяча. Бросок мяча снизу на месте в щит. Подвижная игра "Выстрел в небо".	Уметь рассказать и показать технику броска мяча на месте в щит, уметь бросать и ловить мяч.
48.		Подвижные игры с элементами волейбола. Броски мяча через волейбольную сетку. Правила игры в пионербол. Подвижная игра "Вышибалы".	Знать и соблюдать инструктаж по ТБ. Уметь ловить и осуществлять бросок мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.
49.		Подвижные игры с элементами волейбола. Поддача мяча через волейбольную сетку. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь выполнить подачу и ловлю мяча после подачи. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.
50.		Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и передача волейбольного мяча. Подвижная игра "Вышибалы".	Уметь выполнить подачу мяча, ловлю мяча после подачи, броски и передачи мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.



51.		Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и передача волейбольного мяча. Подвижная игра "Вышибалы".	Уметь выполнить подачу мяча, ловлю мяча после подачи, броски и передачи мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.
52.		Инструктаж по ТБ. Прыжок в высоту способом "перешагивание". Метание мяча в цель. Подвижная игра "Воробьи и вороны".	Знать и соблюдать инструктаж по ТБ. Знать технику выполнения прыжка в высоту способом "перешагивание", технику метания мяча в вертикальную цель.
53.		Прыжок в высоту способом "перешагивание". Метание мяча в цель. Подвижная игра "Воробьи и вороны".	Уметь правильно выполнять основные движения в метании, метать мяч в вертикальную цель. Уметь выполнять прыжок в высоту способом "перешагивание."
54.		Прыжок в высоту способом "перешагивание". Метание мяча в цель. Подвижная игра "Воробьи и вороны".	Уметь правильно выполнять основные движения в метании, метать мяч в вертикальную цель. Уметь выполнять прыжок в высоту способом "перешагивание."
55.		Прыжок в длину с места. Многоскоки. Прыжки на скакалке. Подвижная игра "Кузнечики".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках, приземляться на обе ноги, прыгать в длину с места, многоскоки.
56.		Прыжок в длину с места. Челночный бег 3х10. Подвижная игра "Кто дальше".	Уметь правильно прыгать в длину с разбега, выполнять технику челночного бега.
57.		Прыжок в длину с места. Челночный бег 3х10. Подвижная игра "Кто дальше".	Уметь правильно прыгать в длину с разбега, выполнять технику челночного бега.
58.		Сочетание различных видов ходьбы. Бег 30 м. Метание мяча на дальность. Подвижная игра "Снайперы".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге, бегать с максимальной скоростью. Знать и выполнять технику высокого старта.
59.		Сочетание различных видов ходьбы. Бег 30 м. Метание мяча на дальность. Подвижная игра "Снайперы".	Уметь правильно выполнять основные движения в метании, метать различные предметы с места на дальность из различных положений.
60.		Высокий старт. Равномерный бег до 1м мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы. Подвижная игра "День и ночь".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Знать и выполнять технику высокого старта.
61.		Высокий старт. Равномерный бег до 2 мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы. Подвижная игра "Защита укреплений".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Знать и выполнять технику высокого старта.
62.		Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.

63.		Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.
64.		Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.
65.		Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.
66.		Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.

№	2 «а»		Тема урока	Планируемые результаты
	план	факт		
1.			Инструктаж по ТБ. Ходьба и бег. Подвижная игра "Пятнашки"	Знать и соблюдать технику безопасности. Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге.
2.			Ходьба по разметкам. Бег 30 м. с высокого старта. Подвижная игра "Пятнашки"	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге, бегать с максимальной скоростью. Знать и выполнять технику высокого старта.
3.			Ходьба с преодолением препятствий. Бег 30 м. с высокого старта. Подвижная игра "Пустое место"	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге, бегать с максимальной скоростью. Иметь представление о короткой дистанции.
4.			Ходьба под счет. Бег с ускорением на 60 м. Подвижная игра "Вызов номеров"	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге. Планировать собственную деятельность во время урока.
5.			Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов. Подвижная игра "К своим флажкам"	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках, приземляться на обе ноги, прыгать в длину с места.
6.			Метание малого мяча на дальность. Челночный бег 3x10. Подвижная игра "Защита укрепления"	Уметь правильно выполнять основные движения в метании, метать различные предметы с места на дальность из различных положений. Знать и выполнять технику челночного бега.
7.			Метание малого мяча на дальность. Метание набивного мяча. Подвижная игра "Кто дальше бросит"	Уметь правильно выполнять основные движения в метании, метать различные предметы с места на дальность из различных положений.
8.			Высокий старт. Равномерный бег до 3 мин. Чередование бега и ходьбы (бег - 90 м, ходьба - 90 м). Подвижная игра "Третий лишний"	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Знать и выполнять технику высокого старта.
9.			Равномерный бег до 4 мин. Челночный бег 3x10. Прыжки на скакалке. Подвижная игра "Пятнашки"	Уметь выполнять технику челночного бега, прыгать на скакалке, играть в подвижную игру.

10.			Равномерный бег до 4 мин. Челночный бег 3x10. Прыжки на скакалке. Подвижная игра "Горелки"	Уметь выполнять технику челночного бега, распределять силы по дистанции, планировать собственную деятельность на уроке.
-----	--	--	--	---

№	Дата 3А		Тема урока	Планируемые результаты
	план	факт		
1.			Инструктаж по ТБ. Ходьба с изменением длины и частоты шага. Подвижная игра "Пятнашки".	Знать и соблюдать технику безопасности. Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге.
2.			Ходьба через препятствия. Бег 30 м. с высокого старта. Подвижная игра "Пятнашки".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге, бегать с максимальной скоростью. Знать и выполнять технику высокого старта.
3.			Ходьба через несколько препятствий. Бег 30 м. с высокого старта. Подвижная игра "Пустое место".	Иметь представление о короткой дистанции. Проявлять качества силы, быстроты и координации при выполнении беговых упражнений.
4.			Ходьба под счет. Бег с ускорением на 60 м. Подвижная игра "Вызов номеров".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге. Планировать собственную деятельность во время урока.
5.			Прыжок на одной, двух ногах на месте; с продвижением вперед, с поворотом на 180 градусов. Прыжок в длину с места. Подвижная игра "К своим флажкам".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках. Знать технику прыжка в длину с места.
6.			Прыжок с высоты до 40 см. Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов. Подвижная игра "Прыгающие воробушки".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках, приземляться на обе ноги, прыгать в длину с разбега.
7.			Метание малого мяча на дальность. Челночный бег 3x10. Подвижная игра "Третий лишний".	Выполнять технику броска. Уметь правильно ускоряться и замедляться при выполнении челночного бега. Играть в подвижную игру.
8.			Метание малого мяча в цель. Челночный бег 3x10. Подвижная игра "Защита укрепления".	Уметь правильно выполнять основные движения в метании, метать различные предметы с места на дальность из различных положений.
9.			Высокий старт. Равномерный бег до 4 мин. Метание набивного мяча. Подвижная игра "Кто дальше бросит".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Знать и выполнять технику высокого старта.
10.			Высокий старт. Равномерный бег до 4 мин. Чередование бега и ходьбы (бег - 90 м, ходьба - 90 м). Подвижная игра "Пятнашки".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Знать и выполнять технику высокого старта.
11.			Равномерный бег до 5 мин. Чередование бега и ходьбы (бег - 100 м, ходьба - 100 м). Прыжки на скакалке.	Уметь выполнять технику челночного бега, прыгать на скакалке, играть в подвижную игру.

			Подвижная игра "Пятнашки".	
12.			Равномерный бег до 6 мин. Метание мяча в горизонтальную цель. Подвижная игра "Третий лишний".	Уметь рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр. Уметь метать мяч в горизонтальную цель.
13.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
14.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
15.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
16.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
17.			Инструктаж по ТБ. Строевые упражнения. Группировка. Перекаты в группировке лежа на спине. Кувырок в сторону. Подвижная игра "Пройти бесшумно".	Знать и соблюдать технику безопасности. Уметь выполнять строевые упражнения, перестроения, группировку, перекаты в группировке.
18.			Строевые упражнения. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Кувырок в сторону. Подвижная игра "Запрещенное движение".	Уметь выполнять ОРУ с мячами. Уметь выполнять строевые упражнения, перестроения, группировку, перекаты в группировке.
19.			Строевые упражнения. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Подвижная игра "Светофор".	Уметь перестраиваться, выполнять изученную акробатическую комбинацию.
20.			Строевые упражнения. Висы. Упражнения в висте. Подвижная игра "Змейка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять ОРУ с гимнастическими палками, выполнять технику упражнений в висте.
21.			Строевые упражнения. Лазание по гимнастической скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях. Лазание по гимнастической стенке. Подвижная игра "Ниточка и иголочка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять ОРУ с обручами, лазать по наклонной скамейке.
22.			Строевые упражнения. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях, лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке. Подвижная игра "Кто приходил?".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять упражнения на гимнастической скамейке. Уметь лазать по гимнастической стенке разными способами.
23.			Строевые упражнения. Лазание по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками. Перелезание через коня. Подвижная игра "Ниточка и иголочка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять ОРУ с обручами, лазать по гимнастической скамейке.
24.			Строевые упражнения. Перелезание через коня. Подвижная игра "Фигуры".	Уметь выполнять ОРУ с обручами, знать технику перелезания через препятствие, объяснять правила игр.

25.		Строевые упражнения. Стойка на носках на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Подвижная игра "Змейка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять упражнения на гимнастической скамейке.
26.		Строевые упражнения. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставными шагами. Подвижная игра "Не ошибись".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять упражнения на гимнастической скамейке.
27.		Строевые упражнения. Ходьба и повороты на гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Подвижная игра "Западня".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять упражнения на гимнастической скамейке.
28.		Эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
29.		Эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
30.		Эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
31.		Эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
32.		Инструктаж по ТБ. Равномерный бег без учёта времени. Подвижная игра "Гуси-лебеди".	Знать и соблюдать инструктаж по ТБ. Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия.
33.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 2 мин. Подвижная игра "Совушка".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
34.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 3 мин. Подвижная игра "Пятнашки".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
35.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 4 мин. Подвижная игра "День и ночь".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
36.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 5 мин. Подвижная игра "Море волнуется".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
37.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 6 мин. Подвижная игра "Передал мяч, садись".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
38.		Развивающие упражнения. Равномерный бег до 7 мин. Подвижная игра "День, ночь, огонь, вода".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.

39.		Подвижные игры на основе баскетбола. Бросок и ловля мяча на месте. Передача мяча в парах. Подвижная игра "Мяч соседу".	Уметь бросать и ловить мяч. Знать правила игры в баскетбол.
40.		Подвижные игры на основе баскетбола. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Передача мяча в парах. Бросок в цель. Подвижная игра "Бросай, поймай".	Уметь выполнять передачу и ловлю мяча. Знать правила игры в баскетбол.
41.		Подвижные игры на основе баскетбола. Ведение мяча на месте и в движении со сменой рук. Передача мяча в парах. Подвижная игра "Передача мячей в колоннах".	Уметь рассказать и показать технику ведения и передачи мяча.
42.		Подвижные игры на основе баскетбола. Ведение мяча в движении со сменой рук. Ловля и передача мяча в движении. Бросок в цель. Подвижная игра "Мяч среднему".	Уметь рассказать и показать технику передачи мяча в движении.
43.		Подвижные игры на основе баскетбола. Ведение мяча в движении со сменой рук. Бросок, ловля, передача мяча. Бросок мяча снизу на месте в щит. Подвижная игра "Выстрел в небо".	Уметь выполнять изученные элементы с баскетбольным мячом.
44.		Подвижные игры с элементами волейбола. Броски мяча через волейбольную сетку. Правила игры в пионербол. Подвижная игра "Вышибалы".	Знать и соблюдать инструктаж по ТБ. Уметь работать с волейбольным мячом. Знать правила игры в пионербол и подвижные игры с элементами волейбола.
45.		Подвижные игры с элементами волейбола. Броски мяча через волейбольную сетку. Правила игры в пионербол. Подвижная игра "Вышибалы".	Уметь бросать, ловить и волейбольный мяч. Знать правила игры в пионербол и подвижные игры с элементами волейбола.
46.		Подвижные игры с элементами волейбола. Броски мяча через волейбольную сетку. Правила игры в пионербол. Подвижная игра "Вышибалы".	Уметь бросать, ловить и волейбольный мяч. Знать правила игры в пионербол и подвижные игры с элементами волейбола.
47.		Подвижные игры с элементами волейбола. Подача мяча через волейбольную сетку. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь выполнять подачу и ловлю после подачи. Знать правила в подвижные игры с элементами волейбола.
48.		Подвижные игры с элементами волейбола. Подача мяча через волейбольную сетку. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь выполнять подачу и ловлю после подачи. Знать правила в подвижные игры с элементами волейбола.
49.		Подвижные игры с элементами волейбола. Подача мяча через волейбольную сетку. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь выполнять подачу и ловлю после подачи. Знать правила в подвижные игры с элементами волейбола.
50.		Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и передача волейбольного мяча. Подвижная игра	Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила в подвижные игры с элементами волейбола.

			"Перестрелка".	
51.			Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и передача волейбольного мяча. Игра по упрощенным правилам пионербола.	Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.
52.			Инструктаж по ТБ. Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и передача волейбольного мяча. Игра по упрощенным правилам пионербола.	Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.
53.			Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и передача волейбольного мяча. Игра по упрощенным правилам пионербола.	Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.
54.			Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и передача волейбольного мяча. Игра по упрощенным правилам пионербола.	Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.
55.			Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и передача волейбольного мяча. Игра по упрощенным правилам пионербола.	Знать и соблюдать инструктаж по ТБ. Знать технику выполнения прыжка в высоту способом "перешагивание". Уметь метать мяч в вертикальную цель.
56.			Прыжок в высоту способом "перешагивание". Метание мяча в вертикальную цель. Подвижная игра "Воробьи и вороны".	Уметь метать мяч в вертикальную цель. Уметь выполнять прыжок в высоту способом "перешагивание."
57.			Прыжок в высоту способом "перешагивание". Метание мяча в вертикальную цель. Подвижная игра "Воробьи и вороны".	Уметь метать мяч в вертикальную цель. Уметь выполнять прыжок в высоту способом "перешагивание."
58.			Прыжок в длину с места. Многоскоки. Прыжки на скакалке. Подвижная игра "Кузнечики".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках, приземляться на обе ноги, прыгать в длину с места, выполнять многоскоки.
59.			Прыжок в длину с места. Прыжки на скакалке. Прыжок в длину с 3-5 шагов разбега. Челночный бег 3x10. Подвижная игра "Кто дальше".	Уметь правильно прыгать в длину с места и с разбега, выполнять технику челночного бега.
60.			Прыжок с разворотом на 180 градусов. Прыжок в длину с 3-5 шагов разбега. Челночный бег 3x10. Подвижная игра "Кто дальше".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках, приземляться на обе ноги, прыгать в длину с разбега.
61.			Сочетание различных видов ходьбы. Бег с ускорением 30 м. Метание мяча на дальность. Подвижная игра "Снайперы".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе, бегать с максимальной скоростью. Знать и выполнять технику высокого старта и метание мяча на дальность.
62.			Сочетание различных видов ходьбы. Бег с ускорением 60 м. Метание мяча на дальность. Подвижная игра "Снайперы".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе, бегать с максимальной скоростью. Знать и выполнять технику высокого старта и метание мяча на дальность.

63.			Высокий старт. Равномерный бег до 6 мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы. Подвижная игра "Защита укреплений".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге. Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Знать и выполнять технику высокого старта.
64.			Высокий старт. Равномерный бег до 7 мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы. Подвижная игра "Защита укреплений".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге. Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Знать и выполнять технику высокого старта.
65.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.
66.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.
67.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.
68.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.

№	Дата 4 А		Тема урока	Планируемые результаты
	план	факт		
1			Инструктаж по ТБ. Бег 30 м. с высокого старта. Подвижная игра "Пятнашки".	Знать и соблюдать технику безопасности. Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге.
2.			Бег 30 м. с высокого старта. Подвижная игра "Пустое место".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге, бегать с максимальной скоростью. Знать и выполнять технику высокого старта.
3.			Бег с высокого старта на 60 м. Подвижная игра "Вызов номеров".	Иметь представление о короткой дистанции. Проявлять качества силы, быстроты и координации при выполнении беговых упражнений.
4.			Прыжок в длину с разбега. Подвижная игра "К своим флажкам".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге. Планировать собственную деятельность во время урока.
5.			Прыжок в длину с разбега. Подвижная игра "Прыгающие воробушки".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках. Знать технику прыжка в длину с места.
6.			Метание малого мяча на расстояние. Подвижная игра "Кто дальше бросит".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках, приземляться на обе ноги, прыгать в длину с разбега.
7.			Челночный бег 3x10. Метание малого мяча в цель. Подвижная игра "Третий лишний".	Выполнять технику броска. Уметь правильно ускоряться и замедляться при выполнении челночного бега. Играть в подвижную игру.



8.			Равномерный бег до 800 м. Метание мяча в цель. Подвижная игра "Третий лишний".	Уметь правильно выполнять основные движения в метании, метать различные предметы с места на дальность из различных положений.
9.			Подтягивание и отжимание. Подвижная игра "Пятнашки".	Уметь выполнять ОРУ. Уметь выполнять подтягивание из виса, уметь выполнить отжимание от прямой поверхности.
10.			Наклон вперед из положения стоя. Подвижная игра "Защита укрепления".	Уметь выполнять комплекс упражнений. Уметь выполнять наклон вперед из положения стоя ниже уровня гимнастической скамьи.
11.			Подъем туловища из положения лежа за 30 с. Подвижная игра "Пятнашки".	Уметь выполнять ОРУ. Уметь выполнять подъем туловища из положения лежа на гимнастическом мате.
12.			Прыжок в длину с места. Подвижная игра "К своим флажкам".	Уметь рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр. Уметь метать мяч в горизонтальную цель.
13.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
14.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
15.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
16.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
17.			Инструктаж по ТБ. Строевые упражнения. Группировка. Перекаты в группировке лежа на спине. Кувырок в сторону. Подвижная игра "Пройти бесшумно".	Знать и соблюдать технику безопасности. Уметь выполнять строевые упражнения, перестроения, группировку, перекаты в группировке.
18.			Строевые упражнения. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Кувырок в сторону. Подвижная игра "Запрещенное движение".	Уметь выполнять ОРУ с мячами. Уметь выполнять строевые упражнения, перестроения, группировку, перекаты в группировке.
19.			Строевые упражнения. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Подвижная игра "Светофор".	Уметь перестраиваться, выполнять изученную акробатическую комбинацию.
20.			Строевые упражнения. Висы. Упражнения в висе. Подвижная игра "Змейка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять ОРУ с гимнастическими палками, выполнять технику упражнений в висе.
21.			Строевые упражнения. Лазание по гимнастической скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях. Лазание по гимнастической стенке. Подвижная игра "Ниточка и иголочка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять ОРУ с обручами, лазать по наклонной скамейке.
22.			Строевые упражнения. Лазание по наклонной скамейке	Уметь передвигаться в колонне, выполнять упражнения на

			в упоре присев, в упоре стоя на коленях, лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке. Подвижная игра "Кто приходил?".	гимнастической скамейке. Уметь лазать по гимнастической стенке разными способами.
23.			Строевые упражнения. Лазание по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками. Перелезание через коня. Подвижная игра "Ниточка и иголочка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять ОРУ с обручами, лазать по гимнастической скамейке.
24.			Строевые упражнения. Перелезание через коня. Подвижная игра "Фигуры".	Уметь выполнять ОРУ с обручами, знать технику перелезание через препятствие, объяснять правила игр.
25.			Строевые упражнения. Стойка на носках на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Подвижная игра "Змейка".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять упражнения на гимнастической скамейке.
26.			Строевые упражнения. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставными шагами. Подвижная игра "Не ошибись".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять упражнения на гимнастической скамейке.
27.			Строевые упражнения. Ходьба и повороты на гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Подвижная игра "Западня".	Уметь передвигаться в колонне, выполнять упражнения на гимнастической скамейке.
28.			Эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
29.			Эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
30.			Эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
31.			Эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
32.			Инструктаж по ТБ. Развивающие упражнения. Равномерный бег до 3 мин. Подвижная игра "Совушка".	Знать и соблюдать инструктаж по ТБ. Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия.
33.			Развивающие упражнения. Равномерный бег до 4 мин. Подвижная игра "Пятнашки".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
34.			Развивающие упражнения. Равномерный бег до 5 мин. Подвижная игра "Гуси-лебеди".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
35.			Развивающие упражнения. Равномерный бег до 6 мин. Подвижная игра "Море волнуется".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
36.			Развивающие упражнения. Равномерный бег до 7 мин.	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать

			Подвижная игра "Передал мяч, садись".	различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
37.			Развивающие упражнения. Равномерный бег до 8 мин. Подвижная игра "День, ночь, огонь, вода".	Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Уметь размыкаться, рассказывать о правилах предлагаемых подвижных игр.
38.			Подвижные игры на основе баскетбола. Бросок и ловля мяча на месте. Передача мяча в парах. Подвижная игра "Мяч соседу".	Уметь бросать и ловить мяч. Знать правила игры в баскетбол.
39.			Подвижные игры на основе баскетбола. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Передача мяча в парах. Бросок в цель. Подвижная игра "Бросай, поймай".	Уметь выполнять передачу и ловлю мяча. Знать правила игры в баскетбол.
40.			Подвижные игры на основе баскетбола. Ведение мяча на месте и в движении со сменой рук. Передача мяча в парах. Подвижная игра "Передача мячей в колоннах".	Уметь рассказать и показать технику ведения и передачи мяча.
41.			Подвижные игры на основе баскетбола. Ведение мяча в движении со сменой рук. Ловля и передача мяча в движении. Бросок в цель. Подвижная игра "Мяч среднему".	Уметь рассказать и показать технику передачи мяча в движении.
42.			Подвижные игры на основе баскетбола. Ведение мяча в движении со сменой рук. Бросок, ловля, передача мяча. Бросок мяча снизу на месте в щит. Подвижная игра "Выстрел в небо".	Уметь выполнять изученные элементы с баскетбольным мячом.
43.			Подвижные игры с элементами волейбола. Броски мяча через волейбольную сетку. Правила игры в пионербол. Подвижная игра "Вышибалы".	Знать и соблюдать инструктаж по ТБ. Уметь работать с волейбольным мячом. Знать правила игры в пионербол и подвижные игры с элементами волейбола.
44.			Подвижные игры с элементами волейбола. Броски мяча через волейбольную сетку. Правила игры в пионербол. Подвижная игра "Вышибалы".	Уметь бросать, ловить и волейбольный мяч. Знать правила игры в пионербол и подвижные игры с элементами волейбола.
45.			Подвижные игры с элементами волейбола. Броски мяча через волейбольную сетку. Правила игры в пионербол. Подвижная игра "Вышибалы".	Уметь бросать, ловить и волейбольный мяч. Знать правила игры в пионербол и подвижные игры с элементами волейбола.
46.			Подвижные игры с элементами волейбола. Подача мяча через волейбольную сетку. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь выполнять подачу и ловлю после подачи. Знать правила в подвижные игры с элементами волейбола.
47.			Подвижные игры с элементами волейбола. Подача мяча через волейбольную сетку. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь выполнять подачу и ловлю после подачи. Знать правила в подвижные игры с элементами волейбола.

48.		Подвижные игры с элементами волейбола. Поддача мяча через волейбольную сетку. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь выполнять подачу и ловлю после подачи. Знать правила в подвижные игры с элементами волейбола.
49.		Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и передача волейбольного мяча. Подвижная игра "Перестрелка".	Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила в подвижные игры с элементами волейбола.
50.		Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и передача волейбольного мяча. Игра по упрощенным правилам пионербола.	Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.
51.		Инструктаж по ТБ. Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и передача волейбольного мяча. Игра по упрощенным правилам пионербола.	Знать и соблюдать технику безопасности. Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.
52.		Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и передача волейбольного мяча. Игра по упрощенным правилам пионербола.	Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.
53.		Подвижные игры с элементами волейбола. Ловля и передача волейбольного мяча. Игра по упрощенным правилам пионербола.	Уметь ловить и осуществлять передачу мяча. Знать правила игры в пионербол, уметь играть в пионербол по упрощенным правилам.
54.		Подъём туловища из положения лёжа за 30 с. Подвижная игра "Пятнашки".	Уметь выполнять ОРУ. Уметь выполнять подъём туловища из положения лёжа на гимнастическом мате.
55.		Прыжок в высоту способом "перешагивание". Метание мяча в вертикальную цель. Подвижная игра "Воробьи и вороны".	Знать технику выполнения прыжка в высоту способом "перешагивание". Уметь метать мяч в вертикальную цель.
56.		Прыжок в высоту способом "перешагивание". Метание мяча в вертикальную цель. Подвижная игра "Воробьи и вороны".	Уметь выполнять прыжок в высоту способом "перешагивание." Уметь метать мяч в вертикальную цель.
57.		Прыжок в длину с места. Многоскоки. Прыжки на скакалке. Подвижная игра "Кузнечики".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках, приземляться на обе ноги, прыгать в длину с места, выполнять многоскоки.
58.		Прыжок в длину с места. Прыжки на скакалке. Прыжок в длину с 3-5 шагов разбега. Челночный бег 3х10. Подвижная игра "Кто дальше".	Уметь правильно прыгать в длину с места и с разбега, выполнять технику челночного бега.
59.		Прыжок с разворотом на 180 градусов. Прыжок в длину с 3-5 шагов разбега. Челночный бег 3х10. Подвижная игра "Кто дальше".	Уметь правильно выполнять основные движения в прыжках, приземляться на обе ноги, прыгать в длину с разбега.
60.		Бег с высокого старта 30 м. Метание мяча на дальность.	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе,

			Подвижная игра "Снайперы".	бегать с максимальной скоростью. Знать и выполнять технику высокого старта и метание мяча на дальность.
61.			Сочетание различных видов ходьбы. Бег с ускорением 60 м. Метание мяча на дальность. Подвижная игра "Снайперы".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе, бегать с максимальной скоростью. Знать и выполнять технику высокого старта и метание мяча на дальность.
62.			Подтягивание и отжимание. Подвижная игра "Защита укреплений".	Уметь выполнять ОРУ. Уметь выполнять подтягивание из виса, уметь выполнить отжимание от прямой поверхности.
63.			Наклон вперед из положения стоя. Подвижная игра "Пятнашки".	Уметь выполнять комплекс упражнений. Уметь выполнять наклон вперед из положения стоя ниже уровня гимнастической скамьи.
64.			Высокий старт. Равномерный бег до 1000 м. Подвижная игра "Защита укреплений".	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге. Уметь распределять силы по дистанции, преодолевать различные препятствия. Знать и выполнять технику высокого старта.
65.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.
66.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.
67.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.
68.			Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	Уметь рассказывать о правилах предложенных игр.

## Адаптивная физическая культура

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### Место учебного предмета в учебном плане

**Рабочая программа по предмету «Адаптивная физическая культура»** (далее - АФК) составлена в соответствии с адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (далее - АООП НОО ТНР) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы № 59 Приморского района Санкт — Петербурга (далее - ГБОУ школы № 59) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) с тяжелым нарушением речи (далее - ТНР).

**Адаптивная физическая культура** — обязательный учебный курс в ГБОУ школе № 59. На курс «Адаптивная физическая культура» отводится 34 часа (1 час в неделю).

Данная программа создана с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, с учетом индивидуальных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

**Рабочая программа по предмету «Адаптивная физическая культура» ГБОУ № 59 разработана в соответствии со следующими документами:**

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную

аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. №254»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 12.11.2021 № 819 «Об утверждении порядка формирования перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 №699;
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее — СанПиН 1.2.3685-21);
- Уставом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга, утвержденным Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.04.2015 № 1877-р;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой ОУ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи (Приказ от 05.06 2023 № 37).
- Учебным планом ГБОУ школы № 59 Приморского района Санкт-Петербурга на 2024-2025 учебный год (утвержден приказом директора от 30.08.2024 № 41).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ реализуется АООП НОО обучающихся с ТНР — вариант

5.2. Для реализации данной программы используется учебно-методический комплекс «Школа России» под редакцией, утверждённый приказом директора ОУ от 26.01.2017 №7/6.

Содержание образования на начальном уровне обучения обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования, обеспечивает целостное восприятие мира, деятельностный подход и индивидуализацию обучения по каждому предмету.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение, как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с ТНР, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Рабочая программа может реализовываться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при проведении учебных занятий, текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации в

соответствии с Положением «Об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

Программа построена по модульному принципу. Содержание образования по предмету распределено по тематическим модулям, которые входят в раздел «Физическое совершенствование». Содержание каждой программы состоит из базовой части (инвариантные модули) и вариативного модуля. Инвариантные модули: гимнастика, лёгкая атлетика, строевая подготовка, спортивные игры. Данные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность учащихся, освоение ими технических действий и физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта. Содержание вариативного модуля определяется образовательной организацией самостоятельно с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, региональных климатических и этнокультурных особенностей, с учетом выбора видов спорта, обладающих наибольшим реабилитационным потенциалом для обучающихся с ТНР.

Содержание образования по предмету распределено по тематическим модулям. Распределение программного материала обучения, последовательность тем в рамках модулей определяются педагогами ГБОУ школы № 59 при составлении рабочей программы по адаптивной физической культуре самостоятельно с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей обучающихся.

В основу разработки программы по адаптивной физической культуре обучающихся с ТНР заложены дифференцированный и деятельностный подходы. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ТНР возможность реализовать свой индивидуальный потенциал с учетом особых образовательных потребностей. Программа носит компилятивный характер, виды деятельности и планируемые результаты определяются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся, материально — технического обеспечения и др.

Предусмотрены различные виды деятельности для реализации особых образовательных потребностей. Специальные виды деятельности обеспечивают вариативность подходов к организации уроков.

Программа по АФК для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи имеет коррекционную направленность и разработана с учетом особенностей их развития. Данная программа содействует всестороннему развитию личности обучающегося, формированию осознанного отношения к своему здоровью, развитию общих физических способностей, компенсации нарушенных функций организма.

В результате обучения на занятиях адаптивной физической культурой обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи научатся понимать значение физических упражнений и подвижных игр для своего здоровья, получают содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, физической подготовленности и будущей трудовой деятельности. У них будут формироваться первоначальные умения саморегуляции средствами адаптивной физической культуры. Они овладеют основными двигательными умениями и навыками (бег, ходьба, повороты и др.).



Занятия АФК обеспечивают развитие общих физических способностей (силовые, скоростные, координационные способности, выносливость, гибкость), а также функций равновесия, способствуют формированию потребности в занятиях физической культурой и спортом.

### **Цель и задачи примерной рабочей программы по адаптивной физической культуре**

Воспитывающее значение рабочей программы заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе осмысления и понимания роли физической культуры и спорта в жизни человека, понимания значения мирового и отечественного олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию. К практическим результатам данного направления можно отнести формирование навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми, воспитание воли и способности к преодолению трудностей у обучающихся с ТНР.

**Цель программы «Адаптивная физическая культура»** – обеспечение овладения обучающимися с ТНР необходимым уровнем подготовки в области физической культуры, совершенствование двигательной деятельности обучающихся, повышение функциональных возможностей основных систем организма, необходимых для полноценной социальной адаптации обучающихся.

Достижение поставленной цели предусматривает решение как общих, так и специфических (коррекционных, компенсаторных, профилактических) задач.

Основными **задачами** программы по физической культуре для обучающихся с ТНР являются:

- коррекция и профилактика нарушений двигательной функции и опорно-двигательного аппарата (сколиозы, плоскостопие, нарушение осанки);
- развитие координационных способностей;
- коррекция и компенсация нарушений психомоторики;
- коррекция и компенсация нарушений общей и мелкой моторики;
- коррекция и развитие способности к дифференцированию временных, силовых, пространственных параметров движения;
- формирование зрительно-моторной координации в процессе выполнения физических упражнений;
- совершенствование функции дыхания и темпо-ритмической организации речи в процессе выполнения физических упражнений;
- развитие коммуникативной функции и связной речи при выполнении физических упражнений и в процессе игры;
- формирование двигательных навыков под воздействием регулирующей функции речи;
- расширение пассивного и активного словаря обучающихся с тяжелыми нарушениями речи за счет освоения специальной спортивной терминологии.

К особым образовательным потребностям обучающихся с ТНР относятся:

- максимально раннее начало коррекционно-развивающей работы и комплексной абилитации/реабилитации, в том числе с использованием методов физической культуры и спорта;
- щадящий, здоровьесберегающий режим обучения и физических нагрузок, предполагающий строгую регламентацию деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями, индивидуализацию темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий детей с тяжелыми нарушениями речи;
- специальная коррекционная работа по преодолению отклонений в психомоторной сфере, нарушений общей и тонкой моторики у отдельных категорий детей с ТНР;
- интеграция сенсорно-перцептивного и моторного развития детей (особенно в младшем школьном возрасте);
- формирование и развитие умений регулировать свое психоэмоциональное состояние, развитие эмоционально-волевой сферы средствами физической культуры и спорта;
- специальная работа по развитию речи (понимания и говорения) и коммуникации в процессе занятий физической культурой и посредством движения;
- обеспечение возможности вербальной и невербальной коммуникации;
- использование специального оборудования, ассистивных устройств и технологий для коммуникации (при необходимости).

Специальные условия проведения уроков адаптивной физической культуры:

- стимуляция речевой активности и коммуникации (словесные отчеты о выполненных действиях, формулирование вопросов, поддержание «рабочего» диалога, информирование о возникающих проблемах и т.п.);
- адаптация содержания теоретического материала в текстовом/аудио/видео формате в соответствии с речевыми возможностями обучающихся, создание условий, облегчающих работу с теоретическим материалом (восприятие/воспроизведение);
- обеспечение понимания обращенной речи (четкое, внятное проговаривание инструкций, коротких и ясных по содержанию).
- нормативные речевые образцы (грамотная речь педагога);  
использование наглядных методов и приемов демонстрации, показа действий, зрительного образца.

Образовательно-коррекционный процесс на уроках АФК базируется на общедидактических и специальных принципах, обусловленных особенностями психофизического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Реализация Программы предполагает следующие **принципы** и **подходы**:

- программно-целевой подход, который предполагает единую систему планирования и своевременного внесения корректив в планы;

- необходимость использования специальных методов, приёмов и средств обучения;
- информационной компетентности участников образовательного процесса в образовательной организации;
- вариативности, которая предполагает осуществление различных вариантов действий по реализации поставленных задач;
- комплексный подход в реализации коррекционно-образовательного процесса;
- включение в решение задач программы всех субъектов образовательного процесса.

## **Место учебного предмета в учебном плане**

На уровне начального общего образования учебная дисциплина «Адаптивная физическая культура» относится к предметной области «Физическая культура».

Общее число часов, отведенных на изучение учебного предмета «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования, составляет 168 часов за пять учебных лет (вариант 5.2 АООП НОО ТНР), один час в неделю в каждом классе: 1 класс - 33 часа, 1-1 класс — 33 часа, 2 класс - 34 часа, 3 класс - 34 часа, 4 класс - 34 часа.

## **Характеристика двигательного развития обучающихся младшего школьного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

Наряду с речевыми нарушениями для обучающихся с ТНР характерны недостатки в двигательной сфере, выражающиеся в плохой координации сложных движений, неуверенности и неточности движений, снижении скорости и ловкости, нарушении темпа и ритма их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесным многозадачным инструкциям.

Обучающиеся отстают от нормативно развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, плохо выполняют его составные части. Трудности вызывают такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Недостаточный самоконтроль при выполнении физических упражнений приводит к существенным нарушениям техники выполнения движений. Физические качества обучающихся с ТНР по сравнению с физическими качествами обучающихся с нормальным речевым развитием отличаются недостаточной ловкостью и быстротой. По силе, гибкости и выносливости существенных различий не отмечается.

Специфика содержания и методов обучения обучающихся с ТНР является особенно существенной в младших классах (на уровне начального общего образования), когда формируются предпосылки для успешного обучения на следующих уровнях образования, в значительной мере обеспечивается коррекция нарушений речевого и психофизического развития.

## Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы представлены на уровень образования. Распределение указанных результатов по годам обучения определяется Адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с ТНР, разработанной образовательной организацией.

### Личностные результаты

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- соблюдении школьных правил (выполнять на уроке команды учителя);
- старательности, стремлении быть успешным в физических упражнениях;
- подчинении дисциплинарным требованиям на уроках АФК;
- адекватной эмоциональной реакции на похвалу и порицание учителя;
- бережном отношении к школьному имуществу, используемому на уроках АФК.

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире проявляется в:

- умении одеваться в соответствии с погодными условиями (например, при проведении уроков на улице);
- вовлеченности в спортивные события (в масштабах школы).

Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни) проявляется в:

- попытках содержать в порядке спортивную форму (аккуратно складывать, просить взрослых выстирать);
- стремлении к доступному физическому совершенствованию (позитивное отношение к урокам АФК, занятиям спортом, физическим упражнениям);
- ориентации на здоровый образ жизни: знания о причинах болезней и их профилактике, вербальном и поведенческом негативном отношении к вредным привычкам;
- различении потенциально опасных ситуаций и прогнозировании их последствий (залезать на спортивные снаряды без достаточной подготовки и пр.).

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании результатов выполнения заданий (сформированность самооценки в деятельности);
- осознании своего состояния (заболел бок от бега, закружилась голова и пр.);

– осознании испытываемых затруднений (не получается определенное упражнение);

- разграничении ситуаций, требующих и не требующих помощи педагога;
- способности осознавать факторы и ситуации, ухудшающие физические и психологические возможности;
- возможности анализировать причины успехов и неудач.

Сформированность речевых умений проявляется в:

- умении транслировать правила подвижной игры, давать команды при работе в подгруппах и пр.

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- возможности согласованно выполнять необходимые действия в паре и в малой группе (например, в эстафете);
- возможности контролировать импульсивные желания;
- умении проявлять терпение, корректно реагировать на чужие оплошности и затруднения;

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- умении не употреблять обидные слова по отношению к другим людям;
- умении проявить сочувствие при чужих затруднениях и неприятностях.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы в начальной школе включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР метапредметные результаты могут быть сформулированы следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в:

- понимании групповой инструкции к задаче, поставленной учителем;
- попытках сравнения и обобщения (например, эти упражнения на ловкость, а эти - на скорость);
- умении вербализовать наглядно наблюдаемую причинно-следственную связь.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в:

- способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;
- способности соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и

самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в:

- овладении умением обратиться к сверстнику с предложением, просьбой о помощи в преодолении затруднения, объяснением;
- овладении умением обратиться к педагогу с просьбой о помощи в преодолении затруднения;
- овладении умением работать в паре (помогать партнеру);
- овладении умением работать в подгруппе (понимать, что победа в спорте зависит от согласованных действий и взаимопомощи);
- овладении умением адекватно воспринимать критику.

## **Предметные результаты**

### *Знания об адаптивной физической культуре*

С помощью направляющих вопросов, с использованием вспомогательного материала (карточек, плана и т.д.):

- объясняет понятия «физическая культура», «адаптивная физическая культура», «режим дня»;
- объясняет в простых формулировках назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков АФК, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития общих физических способностей;
- называет основные способы и особенности движений и передвижений человека;
- называет и применяет простые термины из разучиваемых упражнений, объясняет их функциональный смысл и направленность воздействия на организм;
- называет основы личной гигиены;
- называет основные причины травматизма на занятиях физической культурой и правила их предупреждения.

### *Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные занятия Самостоятельные игры и развлечения*

- выполняет комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств с контролем состояния;
- участвует в оздоровительных занятиях в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки);
- может организовать и провести подвижную игру (на спортивных площадках и в спортивных залах);
- соблюдает правила игры.

### *Организуемые команды и приемы*

- выполняет упражнение совместно с педагогом с опорой на визуальный план и с использованием зрительных пространственных ориентиров;



- удерживает статическую позу в течение нескольких секунд;
- знает простые пространственные термины;
- двигается под музыку, старается соблюдать ритмический рисунок;
- наблюдает за своим состоянием, сообщает о дискомфорте и перегрузках.

*Гимнастические упражнения прикладного характера. Общеразвивающие упражнения*

- начинает выполнение упражнения по звуковому сигналу;
- выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением по подражанию, с визуальной опорой (карточки, схемы и т.д.);
- включает в работу нужные группы мышц (обязательный контроль со стороны педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения);
- показывает на схеме части тела в соответствии с упражнением и соотносит схему со своим телом;
- знает назначение спортивного инвентаря, проговаривает это;
- умеет работать с тренажерами;
- проговаривает признаки инвентаря (круглый, мягкий, большой и т.д.);
- выполняет упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта).

*Коррекционно-развивающие упражнения*

- начинает выполнение упражнения по звуковому сигналу;
- выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию, с визуальной опорой (карточки, схемы и т.д.);
- выполняет серию упражнений с использованием визуального плана;
- включает в работу нужные группы мышц (обязательный контроль со стороны педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения);
- показывает на схеме части тела в соответствии с упражнением и соотносит схему со своим телом;
- удерживает позу при выполнении упражнений на развитие статической координации до 10 секунд;
- выполняет на память серию из 3-х упражнений;
- выполняет упражнения под заданный ритм (отстукивает педагог или необходимо использовать метроном).

## **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

Аттестация учащихся планируется по четвертям по текущим оценкам, а также по результатам тестирования по каждому разделу программы. При оценивании успеваемости индивидуально учитываются уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

### **Виды контроля:**

- текущий;
- устные опросы;
- проверка знаний по теме;
- взаимоконтроль и взаимопроверка;
- самоконтроль;
- тестирование

№	2 «а»		Тема урока	Планируемые результаты
	план	факт		
	1			Правила поведения на уроках физкультуры (техника безопасности). Что такое здоровый образ жизни и зачем он нужен человеку.
2			Значение физических упражнений для здоровья человека. Понятия опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых.	Знать о пользе физических упражнений. Знать минимальный комплекс общеразвивающих упражнений (ОРУ).
3			Правильное дыхание во время ходьбы. Игра «Запретное движение».	Уметь правильно дышать. Знать важное значение правильного дыхания и последствие при несоблюдении рекомендаций.
4			Команды учителя. Выполнение команд «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».	Уметь чётко, без ошибок выполнять команды учителя в группе и индивидуально.
5			Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя.	Знать и уметь выполнить правильное движение в группе и индивидуально с помощью разметки и по команде.
6			Ходьба с простейшими препятствиями.	Уметь преодолеть простейшее препятствие (проползти, перешагнуть, перепрыгнуть).
7			Прыжки на одной ноге и на двух ногах разными способами. На месте и в движении. Виды и способы. Тренажёрная лесенка.	Уметь выполнять передвижение на левой и на правой ноге, на двух ногах.
8			Профилактика плоскостопия.	Знать причины и последствия для человека и способы профилактики.
9			Повороты на месте направо, налево, кругом. Команды.	Уметь чётко, без ошибок выполнять команды учителя в группе и индивидуально. Знать значение.
10			Упражнения с развитием ориентации и координации в пространстве	Уметь ориентироваться в пространстве по знакам и на слух.
11			Значение слуха в жизни человека. Умение слушать и слышать.	Знать о значении слуха, органах слуха и уметь различать разные звуки. Уметь подражать и повторять, воспринимать и понять звук.

12		Выполнение команд на слух. Игра «Телефон».	Знать элементарные команды и уметь выполнить самостоятельно. Знать правила игры.
13		Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий.	Знать и иметь представление о применение силы в различных видах спорта и в жизни при взаимодействии с окружающим миром.
14		Комплекс упражнений под метроном.	Уметь выполнить в группе и индивидуально комплекс ОРУ с определённой частотой.
15		Понятия: колонна, шеренга, круг Построение и перестроение в шеренгу.	Знать и иметь представление о различных построениях и их значении.
16		Ходьба в колонне. Повороты в колонне. Построение и перестроение в колонне.	Уметь выполнить последовательность действий в группе, уметь взаимодействовать.
17		Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах.	Знать различие «спортивного снаряда» и «спортивный инвентарь», уметь отличить.
18		ОРУ. Название снарядов в спортивном зале. Их назначение. Виды элементарных упражнений на снарядах.	Знать название снарядов и возможный комплекс упражнений при работе с ним.
19		Основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Мышцы частей тела и их значения.	Знать упражнения в положение стоя, сидя, лёжа и уметь их выполнить.
20		Упражнения для расслабления мышц. Развитие мышц рук и плечевого пояса, мышц ног	Уметь выполнить упражнения на расслабление мышц частей тела (массаж).
21		Упражнения на дыхание. Согласование дыхания с различными движениями.	Уметь выполнять правильное дыхание при физических нагрузках.
22		Упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев.	Знать значение рук для человека и уметь выполнить упражнения для совершенствования (координации, силы, моторики).
23		Формирование правильной осанки путем удерживания на голове небольшого груза. Комплекс корригирующих упражнений.	Знать о значении правильной осанки для человека и способов её корректировки.
24		Укрепление голеностопных суставов и стоп.	Знать о способах укрепления и значении конкретных частей тела на занятиях физкультурой.

25			Упражнения для голеностопных суставов и стоп.	Уметь выполнить комплекс упражнений для подготовки к нагрузкам.
26			Повторение упражнений на укрепление мышц туловища. Игра «Мяч соседу».	Знать значение мышечного корсета тела человека и способы укрепления его.
27			Подлезание под препятствие высотой до 70 см. Игра «Неделька».	Уметь подлезать под препятствия и контролировать свои движения.
28			Перелезание через препятствия. Игра «Запрещенное движение».	Знать способы перелезаний и уметь их выполнить.
29			Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача). Игра «Запомни порядок».	Уметь поймать мяч и выполнить передачу с необходимым усилием.
30			Ходьба с изменением направления по команде учителя.	Знать и уметь выполнить правильное движение в группе и индивидуально с помощью разметки и по команде.
31			Как сохранить наше зрение. Профилактика нарушений зрения.	Знать о значении зрения для человека и причины отклонения.
32			Комплекс упражнений по профилактике нарушений зрения.	Уметь выполнять комплекс упражнений, направленный на улучшение зрения.
33			Специальные упражнения для наружных и внутренних мышц глаз.	Знать отличие наружных мышц от внутренних, глаза и уметь выполнить упражнения по их укреплению.
34			Метание, броски. Виды и способы. Развитие и совершенствование.	Уметь правильно, в зависимости от поставленной цели, выполнять броски, метания предметов.

№	Дата				Тема урока	Планируемые результаты
	3 «а»		3 «г»			
	план	факт	план	факт		
1					Правила поведения на уроках физкультуры (техника безопасности). Что такое здоровый образ жизни и зачем он нужен человеку.	Знать и соблюдать технику безопасности. Иметь представление о здоровом образе жизни и значение для человека.
2					Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача). Игра «Запомни порядок».	Уметь поймать мяч и выполнить передачу с необходимым усилием.

3				Ходьба с изменением направления по команде учителя.	Знать и уметь выполнить правильное движение в группе и индивидуально с помощью разметки и по команде.
4				Как сохранить наше зрение. Профилактика нарушений зрения.	Знать о значении зрения для человека и причины отклонения.
5				Комплекс упражнений по профилактике нарушений зрения.	Уметь выполнять комплекс упражнений, направленный на улучшение зрения.
6				Специальные упражнения для наружных и внутренних мышц глаз.	Знать отличие наружных мышц от внутренних, глаза и уметь выполнить упражнения по их укреплению.
7				Метание, броски. Виды и способы. Развитие и совершенствование.	Уметь правильно, в зависимости от поставленной цели, выполнять броски, метания предметов.
8				Значение физических упражнений для здоровья человека. Понятия опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых.	Знать о пользе физических упражнений. Знать минимальный комплекс общеразвивающих упражнений (ОРУ).
9				Правильное дыхание во время ходьбы. Игра «Запретное движение».	Уметь правильно дышать. Знать важное значение правильного дыхания и последствие при несоблюдении рекомендаций.
10				Команды учителя. Выполнение команд «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».	Уметь чётко, без ошибок выполнять команды учителя в группе и индивидуально.
11				Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя.	Знать и уметь выполнить правильное движение в группе и индивидуально с помощью разметки и по команде.
12				Ходьба с простейшими препятствиями.	Уметь преодолеть простейшее препятствие (проползти, перешагнуть, перепрыгнуть).
13				Прыжки на одной ноге и на двух ногах разными способами. На месте и в движении. Виды и способы. Тренажёрная лесенка.	Уметь выполнять передвижение на левой и на правой ноге, на двух ногах.
14				Профилактика плоскостопия.	Знать причины и последствия для человека и способы профилактики.
15				Повороты на месте направо, налево, кругом. Команды.	Уметь чётко, без ошибок выполнять команды учителя в группе и индивидуально. Знать значение.
16				Упражнения с развитием ориентации и координации в пространстве	Уметь ориентироваться в пространстве по знакам и на слух.
17				Значение слуха в жизни человека. Умение слушать и слышать.	Знать о значении слуха, органах слуха и уметь различать разные звуки. Уметь подражать и повторять, воспринимать и понять звук.
18				Выполнение команд на слух. Игра «Телефон».	Знать элементарные команды и уметь выполнить самостоятельно. Знать правила игры.
19				Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе,	Знать и иметь представление о применение силы в различных

				степени мышечных усилий.	видах спорта и в жизни при взаимодействии с окружающим миром.
20				Комплекс упражнений под метроном.	Уметь выполнить в группе и индивидуально комплекс ОРУ с определённой частотой.
21				Понятия: колонна, шеренга, круг. Построение и перестроение в шеренгу.	Знать и иметь представление о различных построениях и их значении.
22				Ходьба в колонне. Повороты в колонне. Построение и перестроение в колонне.	Уметь выполнить последовательность действий в группе, уметь взаимодействовать.
23				Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах.	Знать различие «спортивного снаряда» и «спортивный инвентарь», уметь отличить.
24				ОРУ. Название снарядов в спортивном зале. Их назначение. Виды элементарных упражнений на снарядах.	Знать название снарядов и возможный комплекс упражнений при работе с ним.
25				Основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Мышцы частей тела и их значения.	Знать упражнения в положение стоя, сидя, лёжа и уметь их выполнить.
26				Упражнения для расслабления мышц. Развитие мышц рук и плечевого пояса, мышц ног.	Уметь выполнить упражнения на расслабление мышц частей тела (массаж).
27				Упражнения на дыхание. Согласование дыхания с различными движениями.	Уметь выполнять правильное дыхание при физических нагрузках.
28				Упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев.	Знать значение рук для человека и уметь выполнить упражнения для совершенствования (координации, силы, моторики).
29				Формирование правильной осанки путем удерживания на голове небольшого груза. Комплекс корригирующих упражнений.	Знать о значении правильной осанки для человека и способов её корректировки.
30				Укрепление голеностопных суставов и стоп.	Знать о способах укрепления и значении конкретных частей тела на занятиях физкультурой.
31				Упражнения для голеностопных суставов и стоп.	Уметь выполнить комплекс упражнений для подготовки к нагрузкам.
32				Повторение упражнений на укрепление мышц туловища. Игра «Мяч соседу».	Знать значение мышечного корсета тела человека и способы укрепления его.
33				Подлезание под препятствие высотой до 70 см. Игра «Неделька».	Уметь подлезать под препятствия и контролировать свои движения.
34				Перелезание через препятствия. Игра «Запрещенное движение».	Знать способы перелезаний и уметь их выполнить.

### Лист корректировки

Дата	Содержание	Примечание